

农道 乡村相见

2021年

第1期

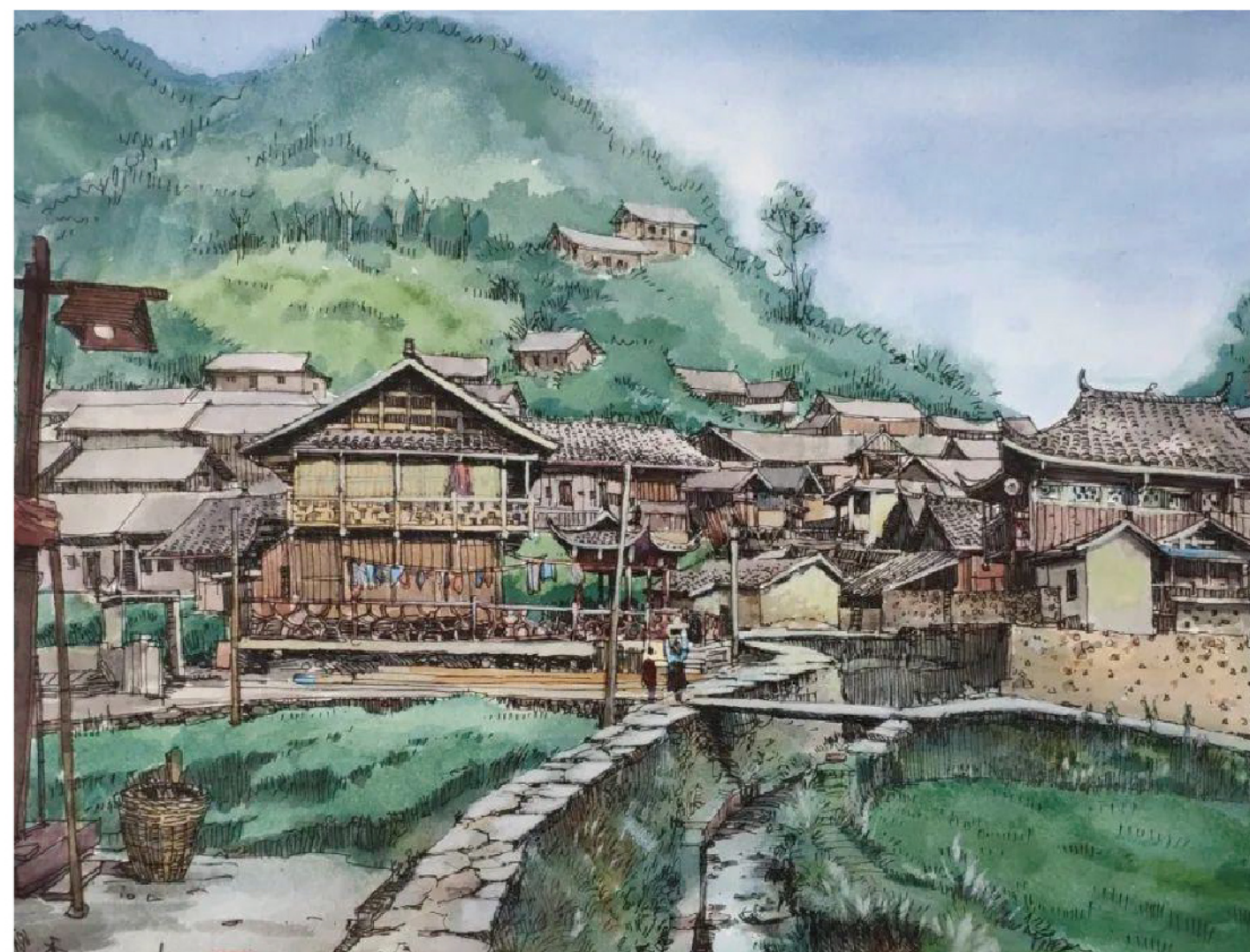
总第02期

内部资料 免费交流

准印号(53) Y000026



湖南农道公益基金会



- 焕发我们的智慧，活化乡村的美丽
- “十四五”时期“三农”的新目标与新定位
- 乡村民宿服务质量规范国家标准（GB/T 39000-2020）



★★★ 全面实施乡村振兴战略 ★★★

乡村
振兴
XIANG CUN
ZHEN XING

产业兴旺

生态宜居

乡风文明

治理有效

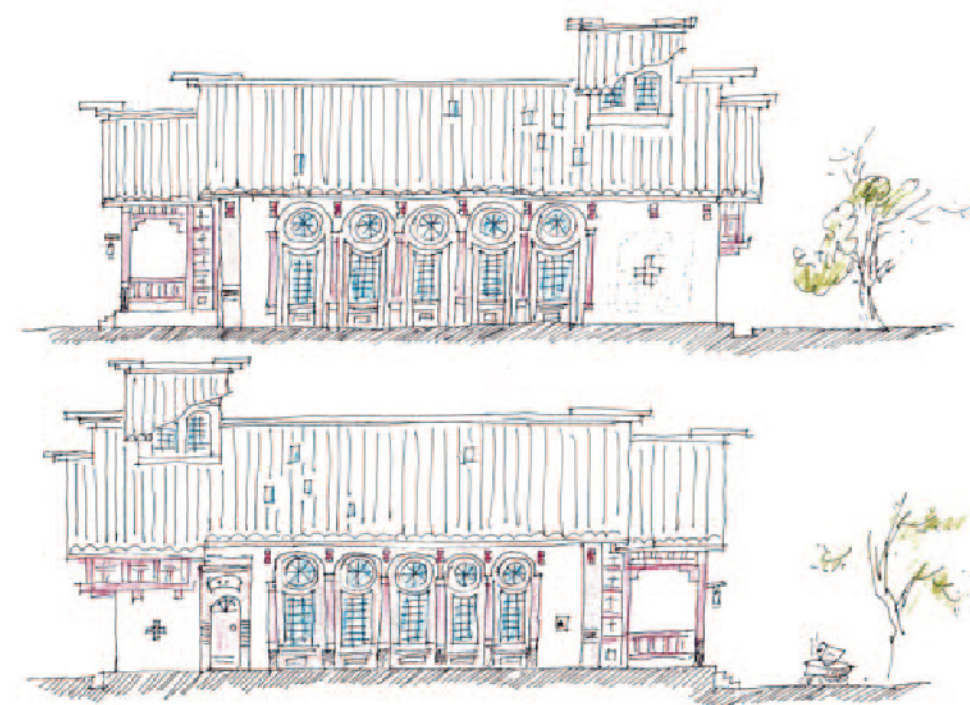
生活富裕

农民富 农业强 农村美

加快推进农业农村现代化建设



幸福田园



美丽乡村

■ 孙君作品

农为国本 道之以德

新年伊始，《乡村相见》也即将与大家见面。

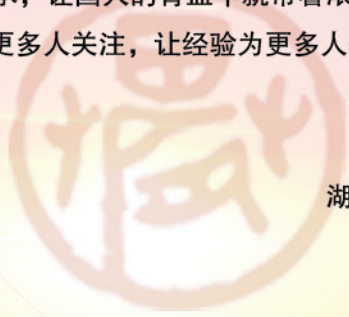
我们一直说乡村建设是一个系统性的工作：规划、设计、室内、景观、村标、党建村建家建、原种农业、土壤改良、姓氏文化、培训、文创、女红、品牌、推广、运营等等。在落地实施过程中，最难的就是转变观念，也是乡建最核心的部分，涵盖三个层面。

一是县区主要领导，他们是把控方向性的，方向对了，速度才有意义；领导们明确了，所有人都有方向。二是各局委办、镇村干部，他们是执行层面，是项目落地与成功的关键。三是乡建的最终受益群体，包括原居民、新农人、返乡青年、乡贤等，这些人将是致富带头人，他们观念的转变对乡建最有效，也对农民影响力最大。

因此，我们在《乡村相见》中打造了“政说三农”、“乡建论坛”、“乡村案例”、“农道沙龙”等板块，也是从多种角度将理论与实践的内容总结出来，让大家共同学习和思考，转变观念。

数千年农耕文明的传承，让国人的骨血中就带着浓郁的乡村情节。希望《乡村相见》的出版能让乡建为更多人关注，让经验为更多人获益。

湖南农道公益基金会理事长



C 目录 Contents



主办单位 湖南农道公益基金会
支持单位 中国城镇化促进会城乡统筹委
中国城市发展研究院
农创投控 农道联众
顾问 李兵弟 孙君 伍跃时
编委会 孙麟 李 宁 彭 慧
靳志强
主 编 孙晓阳
副 主 编 闫效平
编 辑 李 双 杨钰萌 林学敏
胡 婷 王飞翔
编辑出版 乡村相见编辑部
地 址 长沙市芙蓉中路 218 号
五楼
电 话 (0731) 82868928
准 印 号 (53) Y000026
印刷日期 2021 年 01 月
印刷单位 云南国大印务有限公司



乡村相见公众号



农道基金会公众号

乡村相见

焕发我们的智慧，活化乡村的美丽

——2020 农创乡村建设体系协同座谈会前的思考 | 孙麟 1

黄河，千万别黄了！ | 孙君 10

守住农业常识，就是守住人类生存的命根子 | 廖星臣 13

政说三农

乡村振兴：“十三五”进展及“十四五”重点任务 | 孔祥智 19

“十四五”时期“三农”的新目标与新定位 | 陈文胜 23

解读《全国乡村产业发展规划（2020-2025 年）》 | 曾衍德 26

乡建论坛

无人驾驶和乡村振兴 | 袁树勋 29

中国农业的转型与现代化 | 刘守英 33

乡建理论

梁漱溟乡村建设理论要点评述 | 崔效辉 38

《中国乡建学》学科构架及其定位 | 孙君 43

乡建案例

涧沟村美丽乡村项目建设实录 52

临桂田园新篇章 56

龙泉关乡建纪实 61

福建永泰乡村振兴纪实 65

第三代画家村房县艺术区落地小记 68

乡村活动

“公益慈善组织如何助力乡村振兴”主题沙龙活动

在南县农道“乡村相见”公益空间举办 72

首届东盟文学艺术企业界交流合会在大理隆重举办 74

齐聚烟火气、文艺范的乡村复兴论坛·荣昌峰会在

重庆举办 77

乡建新规

乡村民宿服务质量规范国家标准 (GB/T 39000-2020)

..... 82

农道艺术 86

农道摄影

photography



暖阳



晨曦

【湖南农道公益基金会】

湖南农道公益基金会是于2015年7月在湖南省民政厅申请成立的非公募基金会，秉承“农为国本，道之以德”的理念，引领和组织支持中国乡村建设工作。旨在以有限的财力激发无限的民力。走进乡村，开启民智，引导多方合作，致力于搭建助力乡村振兴的专业公益平台，支持乡村建设；传统古村落及传统民俗、传统文化的修复与保护；扶持乡村特色产业，改善乡村生态环境。2017年获得“慈善组织”资格认定。2018、2019连续两年FTI中基透明指数满分。



《乡村相见》现征集乡村相关作品，投稿邮箱 villagemeet@163.com，并注明作品名称及拍摄地。期待您的参与。



焕发我们的智慧，活化乡村的美丽

——2020 农创乡村建设体系协同座谈会前的思考

从9月20日开始，我一直在青海的乡村走访，整个思考似乎都停留在青海非物质文化遗产那些精美的项目和物品上。中国乡村太神奇，也太充满文化传奇了。中国乡村永远是中国最美丽的一道风景线。同时，中国乡村也迫切需要更好地认识、更好地活化，更好地焕发内在的魅力与光彩。

一路走访，我也一直在思考。今年以来，突如其来的新冠疫情到今天还处在严峻的防治过程之中，世界政治、经济、文化等出现了许多新情况、新问题，我国的经济在世界经济中首先实现了恢复发展，这一切都促使我们更好地思考我们未来的发展道路，特别是促使我们更好地回头看看我们的来路。我觉得，许多事情的变化让我们再一次看到了乡村的重要性、农业的重要性。这对我们这些做乡村建设的人来说，的确是一个重大的机遇，同时也是重大的挑战。为此，我在思考，希望在思考中找到一条更好往前走的路。

一、乡村是我们最温暖的回忆与向往，然而今天，如果用两个关键词来表述我们对乡村的感受，特别是对乡村价值的追寻，我认为，一个是“唤醒”，一个则是“活化”。

我们农创投控体系做乡村建设的梦已经很久了，我们先后打造了多个乡村建设的“工具”，也打造了多个乡村建设的“文本”，其中几个可以称得上是“经典文本”，内涵也比较丰富。我们的乡村建设，最早从1996年成立润孚生物公司说起。20多年来，我们从张家界大鲵人工繁育畅游山涧溪流，到汉寿枳壳产业园千亩连片硕果累累；从海南博鳌南强美丽乡村建设，到“洞庭之心”南县一体化乡建实践；从崇山资本引导乡村共建，到今年与浏阳、长沙县建立乡村产业基金；从农道公益基金会用公益文化激发社会力量，到第一个“乡村相见”公益空间在南山村落地……回头一看，我们审视自己，也需要剖析自己，更需要发展自己。20多年风雨乡建路，的确走了很久了；一路花开，手有余香；创造了一些小成绩，更走过不少弯路。比如EM的推广、牡丹籽油的投资、农业展会的推动等，都花了不少时间、精力和资金，但都没有干成。今天，回头一看，看到了我们一路上壮大起来的队伍和资源，一是很感恩，二是有些激动。冷静下来一想，我们更需要展望前面的道路，需要更好地相互理解，扩大共识，聚合力量，守望相助，共同去打造更多美好的乡村世界。为此，我们想在10月中旬召

开一个“体系大协同，共同打造新时代乡村发展赋能平台”工作交流会，希望我们体系中的各个单位交流一下工作经验，强化相互之间的协同与配合，更好地聚平台力量，发挥更大的综合效用，为乡村振兴发挥更好的推动作用！

金秋十月是收获的季节。为开好这个会议，我一直在思考。我们做了这么多年乡建，究竟给我们去过的乡村带来了什么样的变化呢？我们给自己一个怎么样的定位呢？我们如何更好地往前走呢？就建设规模来说，我们公司排名可能在万名以后；就建设资本来说，可能数万名之后；就公司的乡建项目来说，可能排名数十万名之后！尽管如此，想来想去，我们既不自负，也不自卑，我们还是给乡村带去了一些好的理念、好方法、好的价值。如果用两个关键词来表述，那么一个是“唤醒”，一个是“活化”。我觉得，乡村需要再一次深刻的、全面的“唤醒”，然后去更好地“活化”乡村：活化乡村的土地，活化乡村土地上的人，活化乡村的物产，活化乡村的美丽！

为此，我们也需要更加深刻地思考“唤醒”与“活化”这两个价值，通过更好地“唤醒”“活化”我们自己，更好地去“唤醒”“活化”我们的乡村世界、乡村美丽。

二、面对经过40多年改革发展的中国乡村，我们在看到巨变的同时，也需要再一次全面“唤醒”不断寻求更好更大发展的乡村，才可能进一步焕发乡村加快发展的动能与活力。

我一直认为，乡村首先是农民的乡村，再扩大一些讲，才是经济社会发展层面上的乡村。所以，任何时候，建设乡村、发展乡村、振兴乡村首先是农民的责任与义务。建设乡村的直接目标是为了农业发展和农民的幸福生活。参与到乡建工作中的人们、城市下来的资源，当

然包括资本等，只能协助和推动乡村建设外部力量，不能替代农民的地位与作用。我们做过的多个乡村，都说明了一个道理。只有立足农民，不断激发乡村的内生动力与活力，才可能真正推动乡村建设。我经常同下乡的项目成员说，一定要多同农民交流，要清楚他们最担心

什么、最需要什么，我们才可能与他们打成一片，共同推动乡村建设。从这个意义上说，我们到农村去，一个重要的任务是需要再一次唤醒农民、唤醒乡村、唤醒土地。乡村本来就蕴含着巨大的能量，经过 40 多年的发展变化，必须通过再一次唤醒，才可能更好地焕发他们内心的发展力量，推动乡村更好地发展。我认为，只要我们付出努力，再一次唤醒乡村，乡村的发展一定势不可挡！

在这里，我们还要理解的一个现实问题是，乡村一直以一种方式占有了我们的认识，也在一定程度上固化了我们心中的“乡村”；我们也形成了对乡村的一些固化的观念，如同乡村人对自己也有自己的一般认识和理解一样，他们在心里对自己的“乡村”有一种基本的常识、先入为主的认同，或者说喜爱。而这一切，很可能正是我们需要重新考量的动能，甚至是需要不断“唤醒”的力量。

1、再一次唤醒乡村的农业文明。世界文明史告诉我们，文明需要不断回望，更需要不断唤醒。欧洲文艺复兴运动的本质就是回望古希腊古罗马文明。中国在相当长时期内农村都是一个农业社会。农业文明是中华文明的重要基因与核心。在漫长的历史上，中国农业的实力一直很强盛。全世界五大古代文明发展到今天，其中四大文明已经消失或转型了，唯有中华文明一脉相随，延续到现在。一个重要的原因是中国农业文明发挥了重要的作用。以至今今天，许多人都认为，中华文明是人类最典型、最精致的农业文明，拥有强大的生命力与发展力。据说，宋代的农业收入就占到世界 GDP 的 60% 左右。清代康乾时期离现代比较近，据有关资料，那时中国的 GDP 占世界的三分之一。要知道，美国最强盛的时候，其 GDP 只占世界总量的 22%。现在看来，中国农业与美加澳日德等国农业比较，明显地落后了，仍

是比较典型的农业发展中国家的农业。但是，我们必须清醒的是，工业文明、现代文明再怎么快速发展也离不开农业文明，只会是农业文明的发展与升级。我们既不要在现代文明下自甘于农业文明，也不要自责地贬损农业文明。正如粮食是人的生活的基础，农业是粮食的根本。人离不开粮食，离不开农业。工业化、信息化从本质上说，是让人活得更轻松更自由一些；农业则始终是能够让人活下去的根本。没有农业，不可能有人的生存与发展。中国农业文明中的许多优秀品质，在今天越来越焕发出强大的生命力，特别是在追求生态协同发展的文明趋势下，在推进农业现代化发展的同时，我们要再一次唤醒中国灿烂的农业文明，比如精耕细作、万物共生、天人合一等农业文明思想，并落实到现代化农业生产与发展过程之中，一定能对世界农业发展作出积极而巨大的贡献。农业与人类同在，农业文明是人类思想与实践的精华。只要再一次唤醒和坚守农业文明优良传统，中国农业一定会王者归来！

2、再一次唤醒乡村积聚的资产。中国乡村是一个伟大的资产宝库。大家能够想象一下，中国乡村有多少资产吗？不说 70 多年来的积聚，也不说 40 多年来的积聚，看看为应对 1997 年东亚金融风暴以来，国家为应对国际金融危机，大规模增强基础建设投资，积聚的资产非常巨大。20 多年来大致形成了上百万亿的基础设施资产，并且很大部分投向了农村的基础建设，包括“五通进村”、土地和河道整治、修建桥梁等。其中，2018 至 2020 年，农村基建规模就达到 4.52 万亿元。道路、物流、生态及接下来数字农业的传统基建与新基建，还在不断加大投资，积聚的资产更加庞大。40 多年来的乡村改革，一项重要的改革就有通过一定方式放活乡村资产。如果进一步改革乡村资源及其要素流通的方式，特别是大规模的乡

村基建形成的资产，同时把农村土地、山川、林区等资源与资产，转变为壮大农村集体经济的能力与力量，也可以说是通过再一次唤醒、激活乡村资产、资源等价值，就一定能更好地促进农村、农业发展，更好地实现农民增收、生活幸福的目标。

3、再一次唤醒乡村潜在的动能与力量。

乡村是人类最早开发的土地，是人类最温暖的故乡，也是最富有潜能和发展动力的地方。几千年来，乡村一直是一片肥沃的土地。最近一两百年来，随着城市化的发展，传统乡村逐渐走向衰落，虽然是发展大趋势，但也不是唯一的出路。人们可以离开乡村，但永远离不开土地，离不开农业。乡村和农业永远是人类的后盾与发展基础。就我国的情况来看，在2020年整体上扶贫攻坚战略完成以后，国家一定会出台更多措施全面推动乡村振兴战略。中国不会像发达国家那样走城市中心主义的路，城市与乡村并举、城乡一体化发展才是最好的道路。特别是在城市化发展到今天的水平，中国乡村发展一定要跟上整体发展的步伐。尤其要看到的是，当前，国际环境正在发生深刻的变化，中央明确提出“逐步形成以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局”，我们除了保持城市发展趋势的同时，必须更好地促进乡村发展。乡村是具有巨大的“内循环”

潜能，也是推动“国际循环”的重大力量更是我们怎么练好内功、夯实基础的重要抓手。为此，我们应当再一次全面唤醒乡村潜在的动能与力量，让乡村真正成为高质量发展的重要动能、扩大国内循环的重要力量，为“新发展格局”的形成作出乡村应有的贡献。

4、再一次唤醒面向农业的生物共生发展的科学技术。

“天人合一”自古以来就是中国最基本的哲学原则、生产原则与发展原则。中国传统农业一直是一种生态农业，万物共生共长。也就是说，传统中国是一种大国小农，人田合一，传统的土地持续耕作方式在漫长的历史过程中发挥了重要的作用，虽然总体上简粗犷，效率也不太高，但保持了生态发展的趋势。随着西方的工业生产方式向农业扩张，特别是化学农业的发展，才一百多年时间，世界的土地就出现了无穷的问题。我国的乡村土地也在最近几十年间出现了严重的土地板结、肥力不足的新情况、新问题，特别是化学污染、农药残留等已经成为一个必须彻底解决的重大问题。人类与农业同在，人类与有机农业同在。今年的全球新冠疫情也是大自然对人类的又一次严重警告，人类应当重新审视环境、生态的影响力，应当对过去粗放式发展逻辑进行深刻的反思，必须走生态发展的道路。20世纪人类最大的醒悟，就是对生态的重新认识，人类必须重回万物共生的生态发展时代。为此，人类必须再一次唤醒面向农业的生物共生发展的科学技术。当然，我们也应当明确的是，这种唤醒不是重回刀耕火种的时代，而是必须唤醒自然多样性、生物多样性与人类生活多样性之间的有机整合，必须唤醒的是生态，是人与自然的和谐共处。我们需要更好的发展农业科技，但不仅仅是传统的化学农业，而生物化学农业，同时还是数字农业，是利用生物科技与人工智能提升农业的发展质量与水平，不但追求农业



发展的产量，更要追求农业发展的质量。比如数字农业，就有可能让一些“数字人”去替代传统农民的劳动岗位，无人机播种、无人机监测病虫害等，还有数字赋能农业生产、物流、交易、结算、反馈等，一定会促进农业更科学、

更生态地发展。21世纪农业是一条通往生态文明的道路。所以，面向农业的生物共生发展的科学技术，应当是也只能是促进农业走向生态文明的桥梁，而不仅仅是扩大产能、增加产量的狭隘的科学工具。

三、再一次唤醒乡村，是为了更好地活化乡村；只有多渠道、多手段、多方法活化乡村，我们才会拥有一个充满生机和未来的乡村，才会进一步促进乡村社会的发展和繁荣。



是啊，再一次唤醒我们的乡村只是一种手段，目标还是乡村发展，农民幸福。怎么实现这个普惠而崇高的目标呢？一般来说，一定要在产业、人才、文化、生态、组织等方面实现新的突破与发展。我认为，一个重要的途径是活化乡村，通过活化乡村的一切生产和发展要素，比如活化土地、资产、产业、劳动力等生产要素，来实现我们的目标。活化，是核心；活化，才会有生命力；活化，才会有灵气、有创造力；活化，才会拥有更加美好的前景。乡村的一切都活化了，那一定是一个更加美丽的乡村！

1、用改革的思路去活化乡村土地和土地价值。我认为，这是中国目前乡村建设的一个重中之重，既需要政策引导、激活与规范，更需要培育现实市场。从总体上看，政策、资金和劳动力已经比较畅通地流向乡村，但活化土地和土地价值依然需要更具体而坚决的举措。

土地是人类的故乡，是乡村的核心自然资源，更是乡村赖以发展的基础资源与条件。新中国成立以来，1949—1950年农民在大集体制度下有了一份自己能够按照国家政策经营的土地，后来重回到了大集体经营；1980年代广大农民通过农村联产承包责任制，农民又有了一份自己经营的土地。农民每一回有了经营土地的自主权，乡村都发生了巨大的变化，获得了巨大的发展。目前，土地制度改革又进入新的试点阶段。国家在2019年12月发布的《关于开展全域土地综合整治试点工作的通知》，就是要以生态发展和乡村振兴为目的，以土地为抓手，带动产业基础建设和生态发展，创造性地把土地资源转化资产，带动金融进入乡村，发展农业产业经济，使得土地成为乡村振兴的“新引擎”。用一句话来概括，这就是要进一步活化土地，放活土地，放活土地上的创造与收益。当然，土地制度是国家制定的。作为乡建力量，只能遵循国家的土地制度和政策。我们在南县依托土地综合整治的一体化乡建的实践证明，土地可以成为乡建的一个很好的入口，完全能够创造条件进行完善与复制。活化土地特有的价值体系则是活化土地的深入与发展，是向土地寻求更潜在的价值。核心指向是，通过综合考察和利益土地所在地的地理、生物、化学、特产、品质等特征，并利用这些特征开发相应产业与产品，实现土地的升值与发展。这一点，却是我国农业最薄弱的环节，也是最

具有发展潜力的方向。

2、用更好的措施去活化乡村的特色产业。特色是天然的赐予，也是人文创造的亮点。现在看来，活化乡村产业至少有三种方式。第一，乡村里的每家每户都是生产者，可以直接对城市的消费对接。比如我们组织城市社区到南县、城步的消费下乡活动；我们建设城市社区和乡村的线上交流平台，推动电商下乡，推动社区支持农业的 CSA，目标就是协助做好农产品上行。第二，尽可能扶持在地农业龙头生产企业。进入乡村，首先就要考虑扶持有产业基础的在地龙头企业。现在，湖南南县小龙虾综合产值超过了 130 亿元。我们农顺公司中标的万亩土地综合整治项目，就是把旱地全部改造为生态稻虾水田。如果是别的生产企业流转这些土地后，自己改造道路、沟渠和水系等，成本会超过 2 亿元。我们瞄准在地龙头企业，通过整治、完善农业基础设施，让在地的小龙虾、稻虾米龙头企业进入项目，共同推动南县特色产业的升级与扩张。第三，可以从外地产业导入，但一定要结合当地资源优势 and 特色。我们中信农业基金投资的隆平高科、百果园等，我们的乡村产业基金紧密联系海大集团、雨润集团、创星科技、春鑫蜂业等现代农业创新产业公司，目的就通过资本导入，把现代养殖、种植和生产加工产业等引入我们的乡村项目。我认为，这是一条很好的活化乡村产业的道路。现在看来，活化乡村的非物质文化遗产也是一条光明大道。我前几天到青海的互助县参观了那里的此类项目，启发很大。中国乡村的非物质文化遗产很丰富，很值得用心去开发，但一定要创造一种相应的市场模式，一定会取得乡村、非物质文化遗产传人、市场、在地经济和社会多赢的特色产业发展新格局。

3、用金融投资去活化乡村资产。金融是撬动资产的重要活水。最近几十年，我国的商

品、服务、技术市场改革力度很大，发展也相当快，但是生产要素市场的改革、发展仍然是相当扭曲的。比如在金融市场上，就应当通过金融改革，让农户、农村企业等得到实在的金融支持。这一点非常重要。我的一个基本想法是，争取国家政策支持，将乡村社会的土地、房屋等资源，在村集体内部化实施改革，即把资源变资产、资金变股金、村民变股东，当农村的资源性资产达到一定规模后，就可能推动农村集体经济公司化转型，曾经的村集体将变成村域资源性资产管理公司，构建乡村资本融合经济体。为此，我们希望建立两大通道：一是通过中信农业产业基金，让资本进入乡村特色产业、产品的发展；二是积极争取政策并创造条件，推动企业与政府成立乡村振兴产业基金，政府出资 30%，社会募资 70%，且总资本的 60% 用于当地产业投资，40% 用于类似中信农业产业基金这样的农业产业投资。通过金融投资去活化乡村资产，应该是一条切实可行的发展道路，值得下大力去参与和推动。

4、吸引更多的适用人才去活化乡村。人，永远是最重要的决定因素。乡村发展需要人，更需要适用人才和人才手里的农业技术与农业技能。新时代的乡村建设不是传统农业的简单延伸，也不是现代农业技术的简单移植。任何现代农业知识的推广与应用，都需要专业技术，需要懂得农业组织、农业管理、农业科学等人才。我们希望与长沙开慧学院、云南大理大学探索设立乡村振兴学院和有关培训班，开发乡村振兴教材等，就是为了培养新乡建人才。当然，活化人，总是最难的事。活化农业人才，可能又是最难的难事。尽管如此，现在的乡村不能只依靠传统型农民，一定要想办法去激励众多具有科学文化素质，掌握现代农业生产技能、具备一定经营管理能力，以农业生产、经营或服务作为职业的人才进入乡村，并且鼓励

他们成为真正的“新农人”。新乡建需要“新农人”，新乡村更需要“新农人”。这样知识化、职业化的“新农人”可以是回归乡村的后裔，也可以是从城市来到乡村就业的新乡村人。这样的“新农人”才可能是中国乡村发展的真正主人！

5、用美丽的方式方法去活化乡村。乡村应当是最富生态的地方。生态应当是最美丽的。然而，由于长期的人文加入，乡村早已不再是生态有故乡了。特别是最近几十年来，城市要素在乡村长驱直入，已经把乡村带入一种从周边环境、房屋建筑到生活用具等都呈现出多元混杂、生态衰败的状态。比如房屋往往失去了地方特色，中看却不那么中用，综合到一起也就失去了乡村的美丽。孙君老师对此很有预见，多年来重点在做乡村营建、生态文旅等，形成了自己的品牌，产生了广泛的影响。但是，就乡村整体而言，并没有走上人文与生态共同发展的道路。现在，乡村休闲旅游已经成为全国农业功能的重要延伸、拓展方向。国家统计局数据显示，2019年全国休闲农业接待游客32亿人次。如何用美丽活化乡村已经成为当务之急。日本的福武总一郎先生用的是“艺术活化乡村”的方法。他是日本的大企业家、慈善家。他首先动员他的艺术家朋友为乡村无偿献出自己的设计作品的知识产权等，在因工业化后而废弃的荒岛——直岛上建设艺术化的乡村。经过30多年的努力，如今的直岛及其附近的几个岛屿已经成为旅游热度超过富士山的日本旅游目的地。而且，不仅成为了一个知名的旅游胜地，直岛的艺术更是融入了当地老百姓的生活。我们在一些县做全域土地综合整治。整治之后，如何更好地活化土地呢？我想到的是用美丽来活化，包括用艺术来活化。比如用艺术引导当地的乡村建设，农民家居更卫生、更方便，农民就可能会在自家院前院后种花种树，



不会再随便乱扔垃圾，不就美丽起来了吗？当然，活化的方法很多。现在，乡村不像玫瑰花，有了种子，就能够生长、开化。美丽乡村不会自动生长。但是只要用美丽去引导、去发展，比如艺术，我们就一定会收获美丽，比如艺术乡村。

6、用现代文化教育、现代公益方式去活化乡村。乡村最深刻的沉淀就是乡村文化，最能活化乡村的一定是文化，包括传统文化与现代文化。文化又必须通过一定的教育与传承，才能更好地发挥作用。我总是说，有一个好校长，就会有一个好学校；有一个好学校，就会有一个好乡村。其核心就是教育与文化。中国最基本的文化符号是乡村，最能激活乡村的也会是文化。一台文化表演下到乡村，就能吸引全村的人聚到一起去观看；一部电影下乡，能够让一个村子的人活跃起来。这是文化的力量。所以，我们需要通过一定的文化、教育方式，比如农耕文化节、劳动丰收节、乡村公益活动日等，让浓厚民俗文化成为活化乡村的重要抓

手，进一步激荡乡村的文化记忆与活力。我们在南县乡村构建的“乡村相见”公益空间已经正式启动，村民们非常喜欢这个公益空间。我们希望通过我们的农道、弘慧教育、世久非遗公益等基金入驻乡村，然后吸引更多的公益机

构以此为公益据点，在教育、金融、商务信息、医疗卫生、社会保障、司法服务、文化体育、社会管理等方面配合和助力乡村治理，实现进一步活化乡村的目的。现在看来，这个方向是正确的。

四、乡村是一个广阔的天地，再一次唤醒乡村，更好地活化乡村，需要大家的智慧与力量；所以，在志同道合的基础上，做好体系之间的协同，才可能更好地建设、共享美丽的乡村。

我们都是来自五湖四海，为了乡村建设这个良好的愿望，我们快乐地走到一起来了。我想，我们的付出与努力，一定会结出香甜的硕果。而且，那些硕果一定会泛动我们智慧与汗水的光亮。所以，我们需要更多的共识，需要更多的行动与力量。

1、用我们的行动，共同去再一次唤醒乡村。下过乡村的人都知道，现在要让农民真正为了一个项目而行动起来，那是相当困难的事。尤其是面对一些重大改革，如果不能让农民马上见到好处，他们一定不会跟你大干，甚至成为偏激的对立面。当年，梁漱溟他们那一代人大下到乡村去做乡村建设，农民一直没有什么积

极性，往往一动也不动。现在，情况好了些，但困难仍然很大。所以，下到乡村，必须首先自己带头做，用行动去唤醒。农民需要看得见利益，也需要看得见有行动。最好的唤醒方式就是行动；让别人相信你的最好办法，就是真干；预测未来的最好办法，就是把它创造出来。而这一切，需要我们共同的力量，而且必须再一次唤醒乡村，才会更好地建设美丽的乡村。

2、用我们的成果，共同去活化乡村的美丽。我们首先应当自信的是，我们是有力量的。在乡村做生态修复就是最明显的例子。村民最初是不明白什么叫生态的。听说搞生态要增加投入，他们都不会跟着干。我们首先用我们的力量去做，有了成效，也就有了发展的力量。比如在南县，通过生态养虾种稻，稻虾的产量更高，售价也更贵。在直接的效益面前，农民就会自己投钱优化水系，优化生态了。生态修复可以通过科学的计算，算出价值的数据。老百姓不会算，只能想感觉，只想看到实效。其实，所有的乡村项目都如此，你要得让农民看得见，摸得着。你只要真的去干了，干好了，乡村也就醒了，乡村也就活化。所以，行动重要，成果更加重要。

3、用我们的智慧，共同去推动 21 世纪中国最壮观的乡村振兴战略。说了这么多，其实更多是在自我反省、提醒我自己。面对我们要做的工作，也的确应当时刻保持清醒的认识。我们不能简单地跳进乡村的山林河湖里，落入



具体而繁杂的事务中，更不能忘了初心，迷失了自我的定位和优化发展选择。我们的农顺一定要在乡村土整和特色产业上下功夫，总结出一套切实可行的行动方案，或者说发展模式；我们的中信农业产业基金、崇山资本可能通过乡村基金和乡村投资，去做更多更好的特色产业项目；我们的农道公益、世久非遗可以通过乡村公益，去传递爱心，粘合社会，增强乡村活力；我们的合鲸文旅可以通过乡村休闲旅游，去对接新的发展因素；我们的弘慧教育可以通过乡村教育，去提升乡村的素养与品质；我们的熬吧文化、环展文化可以通过乡村文化下乡，去推动城市文化下乡与乡村文化进城；我们和有关大学合作建设乡村振兴学院，可以共同培养更多的乡村建设人才，拓展乡村建设的源头人才活水等等。我们的智慧，一定能为推动 21 世纪中国最壮观的乡村振兴战略发挥积极的作用。

4、用我们的理想，去迎接一个更加美丽的中国乡村。现实充满艰辛，理想总是快乐的动力。艰辛可以共度，理想不能失却。乡村本

质上是一个社会形态，不可能依靠某一项乡村工作、一个乡村项目、一个乡村产业、一些建设资金就能实现乡村的整体发展。乡村需要理想，我们更需要拥有一个关于美丽乡村的梦想。在这个梦想照耀之下，还需要打造一个新时代的乡村发展赋能平台，伸出我们的双手，共享我们的智慧，协同我们的力量，通过再一次唤醒乡村的土地，特别是再一次唤醒乡村土地上的人们，用我们的行动与汗水去创造，我们一定能够迎来一个更加美丽的中国乡村。

美丽是一个含义广泛的词，是形象描述也是价值表达。乡村是人类最初也是永恒的故乡。用我们的智慧，再一次唤醒乡村，共同活化乡村，本质则是再一次唤醒人类，共同去活化、去优化我们现实的生活创造与未来的发展前景！

我们应当铭记的是，美丽的乡村，就是美丽的人间！

■ 孙 麟





黄河，千万别黄了！

2019年9月18日，总书记考察黄河，并做出“黄河生态保护”的重要指示，于是黄河两岸生态保护开始行动了。

近日我走访了沿黄河两岸5个县，2个区，还有一些乡镇。所见之处，所闻之地，看到对各地方政府黄河两岸的规划设计，生态保护，高品质农业，滨河公园等定位与方法，让我无语。

黄河污染的构成因素主要还是城市污染。黄河污染中工业废水污染占60%–70%，生活污水污染占30%左右，现代农业以及其他污染占10%以下。

文明的城市人毁灭黄河，我们又毁灭城市生态，又伤害了乡村文明，今天有可能会再次破坏黄河。

黄河生态与黄河修复，依当下的规划设计，我敢首断言，不是保护，一定是破坏。

用城市人的理念，我们一直在破坏的路上。

01 绿化在破坏生态

今年7月，中央第五生态环境保护督察组下沉甘肃省甘南州督察时发现：企业不按规划开采、弃渣乱堆乱放、废水乱排污染环境等问题较为严重；矿山整治修复工作进展迟缓，环境风险隐患突出。

黄河生态环境破坏与污染主要源于城市工业，部分设施农业与大面积不科学的绿化，目前黄河两岸绿化设计对黄河破坏首当其冲。

绿化属城市概念，绿化是景观公司的工程与市场行为，一米种一棵树，成排成行的种树能叫生态？

生态是人能设计出来的？

很多大学与官员天天鼓吹“生态公园、生态城市、生态建筑”，别开国际玩笑，也别把中国人的脸丢尽了。

绿化属于城市，生态属于乡村，这两个概

念都分不清。

绿化只是满足人的需求，而不是生态，清一色的名贵树种，除了贵与利润，一切“以人为本”，以赚钱为标准的设计理念，本质上与环境保护与生态修复没有关系。

今天，城市绿化率很高了，我们还见过蝴蝶与蜜蜂、蚯蚓与蚂蚁吗？还听到知了叫吗？

没有。

单一品种的树种，大小同等的植物，南北树种的混搭，这些正在严重威胁我们的城市，威胁我们的健康，这种意识也正在威胁黄河两岸生态平衡，这就是城市绿化的结果。

02 规划设计在伤害生态

总书记在郑州座谈会上明确，治理黄河，重在保护，要在治理，要坚持山水林田湖草综合治理、系统治理、源头治理，统筹推进各项工作，加强协同配合，推动黄河流域高质量发展。

“高质量”一下在社会流行，杀猪、卖菜、烤红薯、教育、规划、环境、医疗等都离不开“高质量”，于是黄河治理自然也要“高质量”。

近一两个月我看到大面积黄河两岸“高质量”的规划设计一哄而上，一流规划、高大上绿化、两岸生态滨江公园、海绵工程等开始。

还是破坏城市生态的那一撮人，还是那一群专家，还是原来的领导，我预感绿化又一次大面积，大投入，不惜代价的“破坏”黄河，速度之快，成本之高，面积之大，前所未有。

全国人大代表、生态环境部环境规划院院长王金南建议：考虑到黄河流域在我国生态安全格局中的重要性和其生态系统的脆弱性，首要任务是加强空间管控，明确生产、生活、生态空间开发管制界限。

这个话听起来没问题，可是一到具体就出问题了。“明确生产、生活、生态空间开发管制”说得就是农民，要管制“农民与传统的小农经

济”。今天所说的“高品质”农业，我们要慎重，所谓“高品质”不外乎标准化下的有机、绿色、智能下的石化农业，也就是城市人心中的现代农业。唯一传统农业与小农经济才叫高品质，不信问你奶奶与爷爷，他们都知道。以至今天城市人一下乡，如同日本鬼子进村，鸡、羊、米、菜、猪统统买完，可以想象到城市对农民的信任，同时对“有机认证”信任危机。几十年城市人美好生活，让城市对“有机认证与智慧农业”害怕了，心有余悸。近四十年，用城市思维下的农业，今天只要经过规划设计的乡村就不像乡村，也不适应农民生活生产，更看不到一点不乡愁。已让一个全世界的“农耕文明”落入可悲的境地，传统农业与发达国家倒退30年，农业研究落后30年。中国明符其实成为世界农业弱国，农业小国。现实面前，我们还不惊醒吗？这就“高品质”？这是“生态”？这是“绿水青山”？这是“乡村振兴”？乡村不能再是“皇帝的新装”，不能无知无畏。黄河不能！黄河可是中国人的母亲河。用城市人的思维，城市规划设计已破坏了乡村，这是有目共睹的。原因是城市是标准化，是工程化，乡村是非标准。再说简单点，城市以人为本，乡村以自然为本；城市要绿化，乡村要生态；城市是工程模式，乡村是营造、生态、自然是非标准。乡村因为生态与生活在天地之下，太阳与月亮之间，离不开阳光雨露。他们不是标准，而是与四季、阴历、微生物、乔灌木、血缘、伦理、宗法、生活、生产、文化等混合一起，远远比城市规划设计复杂，乡村工程与标准论证已沦落为害群之马。今天的黄河两岸的规划与绿化，95%以上严重违背黄河自然环境，唐代诗人刘禹锡写到“九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯”，就是感受黄河的个性。

黄河属北方，风沙大，雨水少，日照高，洪水猛兽。今天做的园林与绿化规划，基本是园林、花园、大草坪、四季花卉、桃花源记、

小桥流水等，本身就是违背自然规律，违背黄河生态属性。

黄河两岸，如果硬要赶走农民，就让黄河生态自然修复，自然修复远远比人的智慧要高得多，只要专家、学者、领导远离，黄河治理就有希望。提醒一下，千万千万别交给公司与政府文旅公司。

03 让农民保护黄河

从三门峡，山西，陕西到开封一路走来，黄河两岸已有很多村落与农田，这些村落长期与黄河相守，也基本熟悉洪水性格。水来人退，水退人进，每年洪水之后所带来的腐质物，有利于农业生长。这种循环经济至少有 4800 年历史之久，人与黄河一直风雨同舟。

1951 年毛泽东提出“一定要把黄河治理好”，黄河交给了农民，黄河与生态环境得到极大改善，长期以来渐渐地形成田人合一，农禽合一，村与集合一，村祠合一，形成了人与地合一。

天与地合一的和谐与生态黄河文化，尤其是农业“八字宪法”，让黄河治理得到了前所未有的转机，这其中的治理大军就是农民。今有了信息化，有了科学技术，应该是“农耕文明”盛事，为什么黄河两岸生态环境会如此倒退，这需要我们反思。把农村交给城市人，方向错了。把生态交给市场（绿化公司），这是灭顶之灾。方向错了，速度越快，危害越大。

04 农民，黄河生态保护神

40 年前，我们什么时候听说过黄河两岸

农民种田与种菜污染环境，什么时间村庄破坏生态？从来没有。我们知道黄河两岸的城市人怎么说？凡是没有文化的农民种的菜、养的猪就是有机的、生态的、高品质的（吃得好）。凡是有专家论证的，有城市人种的菜，工厂里养的猪都是低端产品（吃得饱），也是对土壤与环境污染的，都是最不放心的农产品。此话有点绝对，但是，话没错。今天黄河两岸的生态修复，估计成本上亿的资金投入绿化，公园，花海，休闲，农业，观光旅游。是城市人由于生活与生产与自然隔绝，是科学技术代替自然，以至满眼的绿化，与城市生态无关。城市真正做到除了人以外，鸟、知了、蝴蝶、蚯蚓、蜜蜂都活不了。请相信农民，农民生活在天地之间，使用阴历，还能与二十四节气同步，心中有宗，灵魂有神，生活有谱，生产有风雨水相伴，他的身上与自然的通灵尚未退去“精与神”。农民只要种田就保护生态，农民只有生活就有产业了，农民只有产业文化就传承了，农民只要安居生态就平衡了。今天党中央如此重视，又有科学技术，又有大量资金助力农民，期待黄河两岸生态治理能越来越好。黄河生态请遵守黄河性格；黄河治理请交给农民；黄河保护请遵循道法自然。用城市思维，用城市绿化，用城市规划设计治理黄河，黄河真的黄了。

■ 孙 君

（2020 年 9 月 22 日，农民丰收节有感）





守住农业常识， 就是守住人类生存的命根子

民以食为天，食以农为本。农业作为人类进化的重要文明成果之一，无论是过去，现在还是未来都是人类生存和发展的基石，守住了农业就守住了人类生存的根本。而要想守住农业，首先是要守住农业的常识。因为这些农业常识不仅关乎农业自身的前途，更关乎人类的生存与命运。所以，守住农业常识，就是守住人类生存的命根子。

所谓农业常识，是指基于人们长期的农业生产与生活实践中所积累的、并为社会所普遍认同和共同遵守的一些基本的农业知识。当然，中国数千年的农耕历史积累并流传于民间和社会的农业常识很多，这里说的农业常识主要是时下人们谈及最多的也是最基本的农业常识——农业的“原种（zhǒng）”、“原种（zhòng）和原产”等最基本的农业常识。

一、原种（zhǒng），维系人类生存发展的衣食之源

种子的优劣不仅决定了农业的未来，还影响到了人类的生存和发展。所以，原种作为一种人们熟知的农业常识，其重要性不言而喻。

当然，这里的原种，既包括农业种植业的种子，也包括农业畜禽水产业的种源，为方便叙述这里统称为种子（下同）。

从农业动植物学的角度，国内现在的农业种子主要分为人工种、杂交种、转基因种以及未经处理的常规种等种类。人工种子和转基因种子目前主要用于非粮食类的农作物，如蔬菜、水果和家禽、畜牧、水产等。粮油类的种子主要以杂交种子为主以及少量的自留种。当然，我们这里倡导的原种（zhǒng），既不是传统的未经处理的常规种（天然种子），也不是杂交种、转基因种，而是一种人工优选的优良原种。

所谓原种，是指严格按照国家规定的制种生产技术规程，通过对农作物的常规种子（包括家禽畜牧种源）进行遗传性状稳定的优选、提纯、复壮和防杂、保纯等工序，达到种子质量标准的能成为自留种子（种源）的良种。所以，是否能够成为自留种是本文中说的原种的关键。如安徽农道在小岭南种的红米稻种，以及饲养的黑猪，就是典型的原种。之所为强调原种作为一种常识的重要性，主要基于以下几个方面：

一方面，原种有利于保障农产食物的安全性。农产品作为人类主要的食物来源，保障农产品食品安全是农业生产的第一要务，而安全的农产品食物首先是要有安全的种子。从实践的层面上看，农业食物安全的威胁主要基于食

物自身的有毒、有害物质对人体健康的影响以及各种条件下有毒有害物质进入到食物中带来的安全隐患。而这两种因素都与农业种养殖业的种子有关。原种作为一种自然环境条件下提炼优选的种子，它最大限度地避免了转基因种子在基因提炼过程中带来的原有食物微量毒素的聚集、以及基因改良后的食物内存的抗药性基因对人体产生抗药性，从而最大限度地避免了人们高度怀疑的诸如转基因这类种子所造成的人类不育症的种种弊端。

另一方面，原种有利于保障种子来源的安全。原种作为一种常规性良种优选方式在中国有数千年的历史，即便是采用了现代农业科技来育种，相对转基因种子和杂交种子其制种的技术含量要低很多，更易于很快转化为民间包括一般普通农民所能接受的技术，从而避免了种子遭遇不良经销商囤积抬价，更避免遭遇外国人“卡脖子”式的种子来源危机。

同时，原种也有利于降低农民的农业生产成本。农业种子尤其是农作物种子作为农民的基本农业生产资料，现在一般占到农民农业投入成本的40%左右，而原种作为一种农民可以留种的种子，这样就大大降低了农民的购种成本，从而变相地增加了农民的农业收入。

二、原种（zhòng），维系农业食品安全的守护之神

中国的原种（zhòng）农业生产方式作为一种农业常识，从一定意义上说它是一种高度的生态化的循环农业模式。在这种生产方式下，无论是精耕细作的种植业，还是人工自然喂养的养殖业，从它的形成到现在已延续了几千年，养活了上亿的人口，实现了人与自然的和谐相处。当然，这里的原种生产模式，既不是传统农耕时代的自然农法，也不是过度使用西方现代农业理论的所谓现代农业，而是一种基于农

业自然原生状态下的在充分尊重农业的生物性特征的前提下，利用物种多样化微生物良性循环，有选择的使用现代科学技术成果，并在此基础上形成的一种新型的农业生产方式。其中，遵循农业生产的季节性、地域性和伦理性，是原种农业生产方式的三大核心理念，也是保障农产品的品质、营养和实现品种多样性的关键。这也是本文在当下的农业生产过程中倡导尊重原种农业生产常识的原因。

一方面，农业是一个季节的产业，遵循农业生产季节性特征，是保障农业食品品质与营养的基础。农业作为一种具有个体化生命力特征的有机产业，它与程序化的无机工业不同，其生产环境和过程明显的受季节性因素影响。如：农业种植业就需要经过生、长、收、藏等生产的过程，而农业的养殖业也需要经过配种（孵化）、生长、出栏等生产的环节。而这些环节和过程都与季节性因素，诸如：温度、光照、湿度以及风、霜、雨、雪等的变异有着紧密的关联性。这些关联性的因素又直接影响到各种农产品的营养成分的构成与丰度以及农产品的品质、品相，并由此而决定该农产品的市场价值与农业前途。所以，数千年来中国的农民都是按照农历二十四个节气的时序来安排农事活动，从事农业生产，并把春种、夏耘、秋收、冬藏农谚作为一种中国农业智慧和农业常识流传至今。

另一方面，农业受地域性自然环境的影响很大，多样性的地域自然环境造就了农业食品的多样性。中国是一个农业立国的国家，有着悠久的农耕历史和农业文化。崇尚农业与自然环境的和谐相处，遵从农业的自然生长规律，是中国农业文化的核心。中文繁体字农业的“農”，它是有一个“曲”和“辰”两部分组成。其中，“曲”，像一块转角的田，象征土地；“辰”，是时辰，寓意的是季节。所以，中国的老祖宗从有农业开始就把农业生产与自然界的土地、地形、地貌以及光照、降雨量、霜期和生物等自然环境要素联系在一起。重视自然环境对农业的影响，让农业在一种自然环境状态下生产，早已成为中国农业的一个基本常识，只要有长期种田经历的农民都知道这个常识。

所谓“橘生淮南则为橘，橘生淮北则为枳”指的就是地域性自然环境对农产品品质的影响，它清楚的表明即使是同一种子，在不同的

生长环境下也会改变其品种的内生组织构造而形成不同种类的农产品。这也是农产品品种丰富多样的重要原因。但另一方面也告诫人们：在引进农产品的品种时，一定要考虑当地的自然环境因素对农产品生长的影响，否则会形成一些事与愿违的结果。

第三，农业的进化有着它自身的农业伦理，尊重农业伦理是确保农产品品质与安全的重要保障。时代在进步，社会在发展，科技在创新，农业作为一种受制于技术发展的产业其农业生产方式自然也会随着时代、社会和科技的发展而不断改良和创新。但这种改良和创新不能以牺牲农业伦理为代价，否则带来的不仅是农业的毁灭还包括对人类生存的威胁。

所谓农业伦理，是指农业作为人类生存的基础产业有其内生的自然生产机理和满足于人的需求的食品安全道德标准，这就是农业的伦理边界。它包括农业生产的自然伦理，生命伦理和道德伦理三个方面，也是本文强调原种（zhòng）农业生产方式重要性意义的核心。

其一、农业生产的自然伦理，指是人们在农业生产方式和生产技术上的改良过程中，一定要尊重农业的生物性特征，即农业对包括土地、地形、地貌、山川、河湖以及光照（温度）、降雨量（湿度）、霜期、风雪和生物等自然环境要素的依赖性。“阳光雨露禾苗壮，万物生长靠太阳”。这是一句在中国广为流传的经典农谚，也是每一个种田人都熟知的农业常识，它体现的农作物原种（zhòng）的农业自然伦理，强调的是农业的生物性特征。但今天的农业中，人们盲目崇信西方的所谓现代农业技术，大量的无节制地使用大棚、温控、人工光照和无菌消毒等技术，导致农业自然伦理这一农业常识正在被人们所淡忘甚至抛弃。

当然，人工大棚技术作为一项农业改良技术不是说一无是处，再提高非食用性农产品总

量增长上还是有一定的作用的。但问题是，如果不加节制的在食用农产品生产上滥用这些技术将会对人类带来极大的危害。因为缺自然光照、雨露沐浴、没有雌雄、没有蚯蚓蝴蝶、完全生态失衡环境的农作物，不仅营养成分和品质得不到保证，更重要的是作物内生组织构造的改变所带来的不确定性的安全隐患会带来人的身体健康带来伤害。

其二、农业生产的生命伦理，则指的是每一个农业物种都有自己的生长机理和生存方式，人们对物种的生长机理和生存方式的改变，只能是在外因（生产条件）上的改良，而不能在内因（自身基因与组织构造）上去变性。具体来说，就是人们不能因为追求短期的眼前利益，随心所欲改变其所形成的固有的生长（成熟）周期。但在现实的农业生产过程中，人们在短视利益和“快餐文化”的驱使下，只求粮食作物尤其是畜牧、家禽水产等农产品的成长（成熟）的速度，不求畜牧家禽水产的品质（包括营养和安全），大量使用农药、化肥以及催熟剂、瘦肉精、食物增长剂等非标准生物激素，人为缩短农作物和畜牧家禽水产等农产品的生长周期。如：生猪的正常生长周期为8—10个月（也有一年左右），鸡鸭正常生长周期4—6个月（半年），但一些人急功近利，给猪鸡鸭喂一些料精，基本上猪4—5个月就出栏了，鸡也只有2—3个月就上市，这样禽肉吃起来，没有猪（鸡）肉的香味儿，基本没有营养。更重要

的是激素的滥用导致的大量毒素残留量，会带来农产品食物的安全，吃多了反而会坏了身子。

其三，农业生产的道德伦理，是指农业生产的第一要务是要保障食品安全，是要敬畏人的生命。套用现在流行的一句时髦话，那就是粮食、禽肉奶蛋等农产品是用来吃饭的，而不是用来卖的，农产品首先是要考虑的是营养和食品安全的问题，然后才是市场和利润的问题，这就是农业的道德伦理。但现实生活中这条农业生产的道德伦理完全被颠覆，昧良心生产和销售假冒伪劣的农产品比比皆是。包括一些农民都在食用农产品的生产和销售上实现所谓的“农产品两田制”，一块留给农民自己吃，一块用于交易卖给别人吃。

总之，原种（zhòng）农业的核心基于季节性、地域性自然环境和农业的伦理，最终形成循环农业（如养猪）、生态农业（如微生物和蚯蚓、昆虫、鸟）、绿色农业（季节性）的农业生产模式。然而，在现实生活中，尽管原种（zhòng）农业作为一种有效的农业生产方式、一种为传统的农民人人皆知的农业常识，但在今天的农业生产过程中要么被淡化遗忘，要么被讽刺为老土。究其原因，就是当下农业背离了农业自身的农业生产伦理。因此，任何农业品种的进化和农业技术的改良均不能逾越这种农业生产“三伦理”，否则断送的不仅仅只是农业的前途，更重要的是牺牲了人们身体的健康。

三、原产，维系农业产品原味的地理 IP

原产农业作为一种基本的农业常识，这里主要指的是人和农产品之间的食物链接关系。所谓一方水土养一方人，强调的是人、食物与地域的关系，一种天、地、人、畜共生的良性循环。这种良性循环既是保持农产品的品性、品质、品牌等市场价值的关键，这也是原产农

业生产方式在现代农业中的意义和价值。

一方面，原产农业是维系村庄活力的重要载体。从现实的层面上看，影响一个村庄活力的因素不外呼自然环境、农业经济和地域文化。在这三大因素中，农业经济无疑是影响一个村庄活力的最核心的因素，而农产品的地域性特

色（品牌）则又是影响农业经济的一个关键性要素。

从实践的经验来看，一个地方的鲜明地域特（品牌）色农产品（植物、动物、微生物及其产品）通常与一个地方的农业生态（地理环境、生产与生活方式、饮食习惯）有着密切的关系，离开了这种生态，即使是同一品种、同样的种（养殖）技术，但农产品的品质（口感、品相和营养成分）存在很大的差别。这种差别就是现在人们经常提及的农业地理标志产品，它是原产农业方式的直接结果，

譬如，人们熟知的“五常大米”、“阳澄湖大闸蟹”、“山西陈醋”等农产品地理标志，就是一种原产农业产品品牌。同样，生产这些原产农业食品品牌的村庄也会因这种农业地理标志的农产品而闻名。既是原产农业对农业经济的影响，也是原产农业对激活村庄活力的重要表征。我们知道现在市场出现了的很多仿冒的“五常大米”、“阳澄湖大闸蟹”，它们同样是稻作大米和蟹类水产品，但因为产地不同，而品质就产生了很大的差异。这就是我们强调原产农业的价值和意义。

另一方面，原产农业是保留农产食品有效营养的重要手段。农业作为与人类共同成长的产业业态，已走过了数千年的历史，但无论是刀耕火种的自然农业还是高科技的现代农业，其它的初心都是要以满足人们的身体需求和身体健康，即满足人们对食物营养性需求为根本。

而这种食物营养性需求的满足很大程度上又取决于农产食品有效营养。

所谓农产食品有效营养，是指与农业食品的鲜度与营养饱相匹配的地理（时间）边界。据有关专家考证，农产品熟食的鲜度与营养饱和度的有效距离是10米，生鲜的肉、禽、蛋奶、水产品的鲜度与营养饱和度的有效距离是10公里，而蔬菜、瓜果等植物类的农产品的有效距离是100公里。而这些距离，也只有原产农业方式才能实现。保持农产品食物的有效营养，也是强调原产农业的又一重要意义。

总之，正如德国哲学家叔本华所言，人类所能犯的最大的错误，就是拿健康来换取其他身外之物。原种（zhǒng）、原种（zhòng）和原产作为中国数千年农业发展所证实的农业基本常识，是一种弥足珍贵的农耕文化遗产，体现的是人们对自然的敬畏、对生命的尊重、以及对天、地、人、畜共生良性循环系统的哲学认知，是化解粮食国际风险、保障农业食品安全、提高人们生活质量的有效途径，在未来的中国农业的发展过程中，应该得到尊重和遵守。同时，历史的经验也明确昭示，只有守住了基于原种（zhǒng）、原种（zhòng）和原产这些常识的循环农业生产模式，才能守住农业的前途，守住农民的命运，农村的未来。所以，守住了农业常识，就守住了人类生存发展的命根子。

■ 廖星臣



政说三农 » »

聚集国家在乡村振兴方面的政策导向，并对重要政策进行解读，科学把握新政为乡村振兴发展带来的新机遇。





乡村振兴：“十三五”进展 及“十四五”重点任务

摘要：党的十九届五中全会是在我国即将进入新发展阶段、实现中华民族伟大复兴关键时期召开的一次特别重要的会议，其强调要优先发展农业农村，全面推进乡村振兴，加快农业农村现代化。这是着眼于全面开启中国特色社会主义现代化新征程的重大部署，不仅体现了党中央对“三农”工作的高度重视，也彰显了“三农”工作在全党工作重中之重的战略地位。可以预料，乡村振兴和农业农村现代化必将在未来五年内取得重大进展。

党的十九届五中全会审议通过了《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》，高度评价了“十三五”期间取得的巨大成就，提出了“十四五”时期国民经济和社会发展的目标以及2035年远景目标。乡村振兴和农业农村现代化是“十四五”规划的重要内容，必将在未来五年内取得重大进展。

实施乡村振兴战略的制度框架和政策体系基本形成

党的十九大报告正式提出了乡村振兴战略，其内容包括农业农村发展的各个方面，即产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕。2018年1月，《中共中央国务院关于实施乡村振兴战略的意见》发布，明确了该战略2020年、2035年、2050年三个阶段的

目标任务。其中，2020年的目标任务是“乡村振兴取得重要进展，制度框架和政策体系基本形成”。应该说，经过三年多的努力，这个目标已经实现。

三年来，全国人大修改了多部与乡村振兴有关的法律，并于2018年以后逐渐施行。比如，2017年12月27日，第十二届全国人民代表大会常务委员会第三十一次会议修订通过《中华人民共和国农民专业合作社法》。新修订的法律不仅扩大了农民合作的范围，还增加了“农民专业合作社联合社”一章，对合作社之间的联合与合作进行了规范。2018年12月29日，第十三届全国人民代表大会常务委员会第七次会议通过关于修改《中华人民共和国农村土地承包法》的决定，落实了2014年中央一号文件提出的“农村土地所有权、承包权和经营权‘三权分置’的政策思路”和党的十八届三中全会提出的“赋予农民更加充分而有保障的土地承包经营权，现有土地承包关系要保持稳定并长久不变”，奠定了乡村振兴的基础。第十三届全国人民代表大会常务委员会第十二次会议通过修改《中华人民共和国土地管理法》，对农村耕地占补平衡等问题进行了规范。第十三届全国人民代表大会第三次会议通过《中华人民共和国民法典》，把农村集体经济组织和合作经济组织界定为特别法人，对

于乡村振兴战略的实施具有重要意义。

党的十九大以来，中央层面上出台了大量政策。其中，2018年2月5日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《农村人居环境整治三年行动方案》，对不同地区的农村人居环境整治进行了具体部署，提出“到2020年，实现农村人居环境明显改善，村庄环境基本干净整洁有序，村民环境与健康意识普遍增强”的行动目标。经过近三年的整治，农村人居环境得到了明显的改善，为“十四五”期间的进一步提升奠定了基础。2018年9月26日，中共中央、国务院印发《乡村振兴战略规划（2018—2022年）》，按照产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求，对实施乡村振兴战略作出阶段性谋划，分别明确至2020年全面建成小康社会和2022年召开党的二十大时的目标任务，细化、实化工作重点和政策措施，部署重大工程、重大计划、重大行动，确保乡村振兴战略落实落地，成为指导各地区、各部门分类有序推进乡村振兴的重要依据。2019年9月1日，中共中央印发《中国共产党农村工作条例》，明确了党对农村工作全面领导的基本理论、基本路线、基本方略，对深入实施乡村振兴战略、提高新时代党全面领导农村工作的能力和水平具有十分重要的意义。2019年4月15日，《中共中央国务院关于建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系的意见》发布，具体落实党的十九大提出的城乡融合理念，为重塑新型城乡关系、走城乡融合发展之路、促进乡村振兴和农业农村现代化奠定了制度基础。2019年6月23日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加强和改进乡村治理的指导意见》，对于推进乡村治理体系和治理能力现代化进行了部署，是对乡村振兴“二十字”总要求中“治理有效”的具体落实，也是党的十九大提出的农村现代化的核





心内容。2019年6月17日，国务院印发《关于促进乡村产业振兴的指导意见》，致力于解决现存产业门类不全、产业链条较短、要素活力不足和质量效益不高等问题，是对乡村振兴“二十字”总要求中“产业兴旺”的具体落实。2019年2月21日，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于促进小农户和现代农业发展有机衔接的意见》，提出了提升小农户发展能力、提高小农户组织化程度、拓展小农户增收空间、健全面向小农户的社会化服务体系和完善小农户扶持政策等具体政策措施，为解决我国农业现代化的关键问题指明了方向。

可以说，上述法律、政策涵盖了党的十九大提出的乡村振兴战略的各个方面，制度和政策框架基本形成。

“十四五”期间，我国乡村振兴的重点任务仍然在于制度创新，通过创新进一步释放制度红利，促进农业农村现代化

第一，进一步促进城乡融合体制机制创新，

缩小城乡差距。党的十六大提出统筹城乡经济社会发展战略，并在此基础上实施“以工补农、以城带乡”政策；党的十七大提出“建立以工促农、以城带乡长效机制，形成城乡经济社会发展一体化新格局”；党的十八大提出“推动城乡发展一体化”，明确“解决好农业农村农民问题是全党工作重中之重，城乡发展一体化是解决‘三农’问题的根本途径”；党的十九大提出“建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系，加快推进农业农村现代化”。应该说，随着一系列政策的推进，城乡差距不断缩小。仅从城乡居民收入角度看，在党的十六大（2002年）、党的十七大（2007年）、党的十八大（2012年）、党的十九大（2017年）四个时间节点上，城乡居民收入之比分别为3.03:1、3.14:1、2.88:1以及2.71:1。从连续的时间点上看，2007年达到最高点后即呈下降趋势，2019年达到2.64:1，但依然较高。此外，城乡之间在社会保障、基础设施建设等方面的差距也较

大。因此，“十四五”期间，我们要按照《关于建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系的意见》，进一步创新城乡要素配置、基础设施一体化发展、乡村经济多元化发展和农民收入持续提高的体制机制，加大城乡融合力度，为缩小城乡差距创造制度环境。

第二，进一步促进土地制度改革，提升农民的财产性收入，为农业现代化创造条件。应该说，随着《中华人民共和国农村土地承包法》《中华人民共和国土地管理法》等法律法规的施行，制约农业农村现代化的主要土地制度障碍已经不复存在，但在城乡融合方面还需要进行多方面的制度创新。首先，要进行农村土地制度创新，促进土地要素和资本要素有机结合，吸引城市资本下乡从事农业生产。目前，全国土地流转比例已经达到40%以上，江浙一带的发达县市已经达到80%甚至90%以上。进一步保护土地经营权的合法权益、保证经营权的稳定性，是农村土地制度改革的重要方向，对于农业农村现代化也具有重大意义。其次，从近来一些地区为了宅基地复垦指标而采取各种手段促使农民上楼来看，宅基地制度改革过程中应着力保证农民利益不受侵犯，同时应通过流动增加农民的财产收入来源。最后，进一步创新农村集体经营性建设用地入市制度。比如，可以通过乡镇集中使用的方式提高农村集体经营性建设用地的使用效率，增加集体经济收入。

第三，进一步改革农业支持保护制度，促进农业大国向农业强国转变。总体来看，国家在财力许可的条件下实施一系列农业支持保护政策，包括传统的“四大补贴”、水稻和小麦的最低收购价格制度等，都对粮食持续增产和

农民持续增收起到了十分重要的作用。但不可否认，这些制度也面临着与世界贸易组织有关规则相冲突或者不衔接的问题。因此，“十四五”期间农业支持保护制度的改革方向是“绿箱化”，即从以前的黄箱或者偏黄箱向绿箱方向发展。主要措施包括：首先，在不降低粮农收入和种粮积极性的前提下，逐步改革稻谷和小麦的价格支持政策，转向价格保险或者其他绿箱政策。从一些地区推行的经济作物价格保险或者收入保险来看，这样的制度创新对于确保产业发展和农民收入效果良好，值得进一步推广。其次，加大农业社会化服务体系建设力度，尤其是公益性服务体系的建设，其对于整合经营性服务机构力量能够起到辅助作用。最后，加大农村土地整理的力度。根据农业农村部公布的消息，到2020年我国要确保建成8亿亩高标准农田。实践证明，土地整理能够提升耕地质量等级，对于保障粮食安全具有重要作用。因此，在国家财力允许的前提下，应加大土地整理的投入。

正如习近平总书记强调的，“没有农业现代化，没有农村繁荣富强，没有农民安居乐业，国家现代化是不完整、不全面、不牢固的”。党的十九届五中全会强调要优先发展农业农村，全面推进乡村振兴，加快农业农村现代化，是着眼于全面开启中国特色社会主义现代化新征程的重大部署，体现了“三农”工作在全党工作重中之重的战略地位。

■ 孔祥智

（来源：人民论坛网 作者：孔祥智，系中国人民大学农业与农村发展学院教授，中国合作社研究院院长）



“十四五”时期“三农”的新目标与新定位

十九大提出乡村振兴战略来，站在全面建成小康社会的新起点上，十九届五中全会以优先发展农业农村为要求，首次提出“全面推进乡村振兴”，包括强化以工补农、以城带乡，推动形成工农互促、城乡互补、协调发展、共同繁荣的新型工农城乡关系，提高农业质量效益和竞争力，实施乡村建设行动，深化农村改革以及实现巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接，从而全面明确了“十四五”时期“三农”的新目标与新定位。

突出乡村振兴在新发展格局中的战略地位。为了应对世界经济发展面临的诸多不确定性，十九届五中全会的战略思路是，以确定性应对不确定性，充分发挥中国作为全球的超大规模市场优势，集中力量办好国内自己的事，构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局，形成发展新优势。在新的发展战略中，“三农”作为战略后院，就不

仅只是国民经济发展的压舱石和稳定器，更是形成强大国内市场的双循环战略核心环节和战略动力源泉。因为只有“全面推进乡村振兴”，才能全面释放和培育最广大乡村居民的消费需求，从而坚持扩大内需这个战略基点，有力地激活内需体系中农村这个最大的难点也是最大的空间，有效畅通国内大循环，进一步巩固和全面提升中国的全球超大规模市场优势。

强调以提高农业质量效益和竞争力来确保国家粮食安全。十九届五中全会提出，推动农业供给侧结构性改革，优化农业生产结构和区域布局，加强粮食生产功能区、重要农产品生产保护区和特色农产品优势区建设，推进优质粮食工程。如何落实十九届五中全会这个决策？以湖南为例，大宗农产品供大于求，优质农产品同质竞争，这两个老大难的问题一直未得到有效解决。必须以深化农业供给侧结构性改革为主线，以长株潭都市农业、环洞庭湖生

态农业、大湘南丘陵农业和大湘西山地农业的四大农产品主产区区域分工为前提，在生产环节优化农业区域布局，在“一县一特”目标下建立各区域农产品品种与质量的“正面清单”与“负面清单”的约束机制，提高农产品的品种和质量。在流通环节，要着力完善小农户与农业社会化服务的利益联结机制，防止各种平台包括信息平台演变为对农民的利益收割平台，推进鲜活农产品的基础设施建设与冷链技术社会化服务，以此带动冷链物流的发展，建立促进农产品生产与市场有效对接的市场体系，形成提高农业质量效益和竞争力以实现农民增收的长效机制。

首次在党的文献中提出“实施乡村建设行动”。在十九世纪初的民国时期，以晏阳初、梁漱溟、卢作孚为代表的乡村建设杰出人士，曾掀起一场规模大、时间长、波及广的乡村建设运动，这无疑是中国社会经济建设历史上的一次尝试。在党中央于2006年提出的“社会主义新农村建设”前后，以温铁军、徐勇、贺雪峰为代表的学者发表了不少“乡村建设”的观点，但未进入国家政策层面。十九届五中全会要求“全面推进乡村振兴”，提出“实施乡村建设行动”，主要任务是强化县城综合服务能力，把乡镇建成服务农民的区域中心；统筹县城城镇和村庄规划建设，保护传统村落和乡村风貌。所谓“行动”，就是明确“乡村建设”在全面建成小康社会向全面现代化建设推进中的普遍性、操作性。

因此，这是对乡村振兴阶段性的一个重大判断，即把“乡村建设”作为乡村振兴的起步阶段，是对现阶段乡村振兴的准确定位，防止实践中的大跃进运动。乡村建设不仅仅是经济建设，还包括乡村文化、乡村治理等“五位一体”的总体布局全面推进，是一个系统工程。从实现“两个一百年”的奋斗目标出发，2018

年中央“一号文件”明确乡村振兴战略的时间表路线图是：“到2020年，乡村振兴取得重要进展，制度框架和政策体系基本形成；到2035年，乡村振兴取得决定性进展，农业农村现代化基本实现；到2050年，乡村全面振兴，农业强、农村美、农民富全面实现”。那么，乡村振兴是一项长期的历史性任务，不仅伴随着全面现代化建设的全过程，更是一个自然历史的发展进程，在不同的发展时期处于不同的发展阶段。而即使在同一时期，由于中国幅员辽阔，地区间由于地理位置、资源禀赋、历史基础、政策取向等多方面原因，经济社会发展不均衡，发展呈现出多元形态，不同的地方在同一时期也处于不同的发展阶段。必须从社会主义初级阶段的基本国情出发，遵循经济社会发展规律，循序渐进使之成为一个顺势而为、水到渠成的发展进程。

强调健全城乡融合发展机制以深化农村改革。十九届五中全会在“深化农村改革”中，提出要健全城乡融合发展机制，推动城乡要素平等交换、双向流动，增强农业农村发展活力；落实第二轮土地承包到期后再延长三十年政策，加快培育农民合作社、家庭农场等新型农业经营主体，健全农业专业化社会化服务体系，发展多种形式适度规模经营，实现小农户和现代农业有机衔接。也就是回应破解城乡发展不平衡、乡村发展不充分的时代要求，从根本上改变乡村长期从属于城市的现状，明确乡村和农民在工农城乡关系中的平等地位；从根本上改变以工统农、以城统乡、以扩张城市牺牲农村牺牲农民的发展路径，激发乡村振兴的内生动力。

中国现代化的进程中，工业化、城镇化的主要支撑来自农业、农村、农民，表明广大农民为中国的现代化前期积累做出了巨大贡献或者说巨大牺牲。在“十四五”时期全面推进乡

村振兴的背景下，深入推进农村改革必须要在破除城乡二元结构上取得关键性突破，核心是保护并不断增进农民的利益。因此，要以构建增进农民利益的长效机制为出发点，全面建立健全的城乡收入分配体系、乡村服务体系、城乡人居分布体系、乡村社会保障体系，在农村承包地、农村宅基地、农村集体产权、农业农村财政投入、农村金融、农村公共基础设施管护等方面建立改革向农民和基层赋能的政策体系，推动农民权益分配体系的不断健全。

按照十九届五中全会关于“深化农村改革”的相关要求，特别需要把握乡村振兴战略的综合性、整体性、渐进性和持久性特点，需要把握大国小农的区域差异性与发展模式的多元性，不仅要尊重乡村独特的自然发展规律和社会发展规律，还要从现有的农村经济制度出发，尊重中国小农长期存在的现实性。如发展农村集体经济，就要以明确什么是集体经济为前提，因为现行法律框架下的农村土地是所有权、承包权、经营权三权分置，以农村集体所有制的土地等资产为基础发展的经济都是集体经济，在这个问题上，既要反对学界私有化的右，更要恐惧地方政府推进所谓集体化的左来损害农民的权益。

把解决相对贫困统筹纳入乡村振兴战略。十九届五中全会提出，实现巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接。全社会集中力量推进脱贫攻坚取得了决定性的成效，为实施乡村振兴战略积累了不少好的经验，其中最为突出的就是为乡村振兴探索了一个有效机制：“五级书记负责”的领导制度、全社会共同行动的组织制度、有为政府与有效市场的要素投入制度、精准扶贫与精准脱贫的工作制度。而脱贫攻坚是一个攻坚机制，要向解决相对贫困的长效机制转型，就是以全面建成小康社会为新起点，两大战略不仅是先后接续相继的衔接，更



是推进脱贫攻坚到乡村振兴的全面转型。

因此，要把解决相对贫困统筹纳入乡村振兴战略，实现两大战略愿景、方向与目标、任务的连续性和阶段性相衔接。在保障机制上，按照农业农村优先发展的要求，落实中国共产党农村工作条例关于五级书记抓乡村振兴的基本要求，建立健全各级党委统一领导、政府负责、党委农村工作部门统筹协调的农村工作领导体制，强化县委书记乡村振兴“一线总指挥”作用。在要素投入上，以协调推进乡村振兴战略和新型城镇化战略为抓手，推进政府投入与市场投入有效地衔接起来。把涉农资金在县级统筹整合、产业扶贫资金向乡村产业振兴投入对接，作为推进脱贫攻坚与乡村振兴有效衔接的重大措施，全面扶持有市场前景的企业和专业大户发展生产、加工和营销，培育贫困地区迈向乡村振兴的主导产业和特色产业，形成乡村产业发展的长效机制。

■ 陈文胜

（来源：中国农网 作者：陈文胜，系湖南师范大学中国乡村振兴研究院院长、博士生导师，中央农办乡村振兴专家委员，省委农村工作领导小组三农工作专家组组长）



解读《全国乡村产业发展规划（2020-2025年）》

乡村振兴，产业兴旺是基础。农业农村部日前发布《全国乡村产业发展规划（2020-2025年）》。规划聚焦哪些重点？有哪些举措？如何解决“人、地、钱”问题？在农业农村部17日召开的新闻通气会上，农业农村部乡村产业发展司司长曾衍德作出解读。

引导资源要素向乡村聚集

走进河北省泊头市营子镇的桑树林，颗颗桑葚挂满枝头，游客在树影下采摘，村民忙着打桑葚、装箱，客商在采摘园外批发果实……近年来，泊头市形成了集种植、加工、销售、康养于一体的桑葚产业，开发的桑葚干、桑葚酒、桑叶馒头等特色产品，受到消费者青睐，促进了农民增收和产业发展。

产业兴旺是乡村振兴的重点。曾衍德表示，我国乡村产业发展有好基础。2019年农产品加工业营业收入超过22万亿元，乡村休闲旅

游营业收入超过8500亿元，农林牧渔专业及辅助性活动产值6500亿元，农产品网络销售额4000亿元，返乡入乡创新创业人员累计超过850万人。

“但乡村产业仍存在门类不宽、链条较短、要素活力不足和质量效益不高等问题。”他说，此次规划的编制，有利于引导更多资金、人才、技术、信息等资源要素向乡村集聚，汇聚起乡村产业振兴的力量。

据介绍，规划重点对农产品加工业、乡村特色产业、乡村休闲旅游业、乡村新型服务业等进行布局，对农业产业化和农村融合发展、农村创新创业也作出安排。规划提出，到2025年农产品加工业营业收入达到32万亿元，乡村休闲旅游经营收入超过1.2万亿元，农林牧渔专业及辅助性活动产值、农产品网络销售额均达到1万亿元，返乡入乡创新创业人员超

过 1500 万人。

上半年,受疫情影响,人们减少外出就餐,电商平台的冷冻汤包、鲜虾馄饨、韩国冷面等特色速食产品销售旺盛,从一个侧面反映出市场的巨大需求。

农产品加工业是提升附加值的关键,也是构建农业产业链的核心。

曾衍德表示,我国农产品加工业规模较大。2019年,规模以上农产品加工企业 8.1 万家,吸纳 3000 多万人就业。但创新能力不强,开发层次较浅、质量效益不高。

规划提出,统筹发展农产品初加工、精深加工和综合利用加工。鼓励和支持农民专业合作社、家庭农场和中小微企业等发展农产品产地初加工;引导大型农业企业发展精细加工,开发类别多样、营养健康、方便快捷的系列化产品。

“技术创新是农产品加工业转型升级的关键,规划就新技术、新装备提出要求。”曾衍德说,要以农产品加工关键环节和瓶颈制约为重点,组织科研院所、大专院校与企业联合开展技术攻关,扶持一批农产品加工装备研发机构和生产创制企业,开展加工技术与信息化、智能化、工程化装备研发。

以乡村旅游融通工农城乡

田园那么美,我想去看看。近年来,稻田、花海、梯田、茶园、牧场等风光吸引了不少人周末去乡间走走,顺便带上些“后备箱”旅游产品和“伴手礼”。

优化乡村休闲旅游业是规划提出的重要内容。曾衍德说,乡村休闲旅游业经过多年发展,已成为横跨一二三产业、兼容生产生活生态、融通工农城乡的新业态,但也面临同质化现象突出问题。

对此,规划提出推进布局优化,推进差异发展。建设城市周边、自然风景区周边、民俗民族风情区、传统农区等乡村休闲旅游区域和景点。依托绿水青山、田园风光、农耕文化等

农业农村资源,开发地域特色鲜明的乡村休闲旅游服务产品。

规划明确,引导农户、村集体经济组织、农业企业、文旅企业及社会资本等建设乡村休闲旅游项目。加强乡村休闲旅游点水、电、路、讯、网等设施建设,完善餐饮、住宿、休闲、体验、购物、停车、厕所等设施条件,开展垃圾污水等废弃物综合治理,实现资源节约、环境友好。

完善“人、地、钱”政策支持

“发展乡村产业,需要一大批敢为人先、百折不挠的创新创业者,形成创业奔富热潮。”曾衍德说,2019年返乡入乡创新创业人员中,创办农村产业融合项目的占 80%,利用“互联网+”创新创业的超过 50%。

规划对推进农村创新创业作出以下部署:

——培育创业主体。深入实施农村创新创业带头人培育行动,培育返乡、入乡、在乡创业主体,打造一批扎根乡村、服务农业、带动农民的创新创业群体。

——搭建创业平台。按照“政府搭建平台、平台聚集资源、资源服务创业”的要求,建设各类创新创业园区和孵化实训基地。

——强化创业指导。建立专家、企业家、带头人创业导师队伍,强化创业服务和培训。

曾衍德说,规划还提出加快完善土地、资金、人才等要素支撑的政策措施。完善财政扶持政策,支持现代农业产业园、农业产业强镇、优势特色产业集群及农产品仓储保鲜冷链设施建设,鼓励地方发行专项债券用于乡村产业。强化金融扶持政策,完善乡村产业发展用地政策体系。农业农村部将扎实推进措施落实,努力促进乡村产业振兴。

■ 曾衍德

(来源:新华社 作者:曾衍德)

乡建论坛 》》

来自乡建领域专家学者面向农村、为乡村社会发展提供的所有智力和智慧支撑，为推进乡村振兴提供新的理论依据。



无人驾驶和乡村振兴



10月29日，国家智能网联汽车（长沙）测试区。

站在这片土地上，凤凰卫视记者章希看见了两副图景。

一幅充满了科幻色彩——自动驾驶汽车在公路上行驶、远程操控矿山卡车等待交付买家，科学家畅谈即将到来的无人驾驶时代。章希是倾听者之一，她随“聚集‘长沙软件业再出发’”粤港澳大湾区媒体团造访此地。

另一幅还是乡土底色，由农田、山林、劳作的农民等等元素构成。测试区所处的湖南湘江新区，2015年才成立。这里的一些乡镇和村庄，几年前才更名为街道、居委会，还保有浓郁的乡村风貌。

历史上的交通革命，不止一次重塑了城乡关系。轮船和火车的出现推动了工业革命，城市迅速壮大，继而引发了乡村的凋敝。汽车的普及，在西方发达国家率先推动了逆城市化，城乡关系逐渐趋向一种新的平衡。

如福特汽车前首席执行官马克·菲尔兹所说，自动驾驶汽车的出现，意义堪比“一百多年前福特汽车发明的流水线”。它将给社会带

来巨大影响，也会再次改造城乡关系。

顺着这个思路会发现，湘江新区值得关注。它是一个正在崛起的自动驾驶产业新城，也是一片城乡融合发展的试验田。

自动驾驶的原理不复杂

湘江新区的市区公路上，活跃着一批“阿波罗智行”Robotaxi（自动驾驶出租车）。

和人类一样，它们有观察道路环境的能力。人类靠的是耳目，自动驾驶汽车则依靠传感设备。

一辆Robotaxi的传感设备，包括1个激光雷达、2个GPS天线、2个毫米波雷达、9个摄像头。

激光雷达360度旋转，扫描周边的障碍物信息；摄像头，负责识别红绿灯和标志标线等；毫米波雷达，用于测量汽车和前后车、附近障碍物之间的距离；GPS天线，结合三维高清地图对车辆进行定位。

这些设备采集的信息数据，会传输给位于车尾的主机（通讯终端）。主机可视为机器人驾驶员，它对数据进行分析、运算、决策后，再把指令发给汽车。

这些指令翻译成人类语言是，“前方有弯道，准备转向”、“前方有行人横穿马路，减速，避让”……自动驾驶，因此得以实现。

每一辆自动驾驶汽车，都是一台移动的超级计算机。“网联汽车”的一大目标，就通过互联网把这些超级计算机连接起来，使之互为耳目。

比如，某辆车发现前方路面有坑，会给后面的车发出预警，“注意减速并避让”。后车因此具备了超视野的观察能力，这是人类驾驶

员所不具备的，因而也能实现比“人开车”更高一级的安全性能。机器人驾驶员的反应也更快，而且不会酒驾。

许多车辆发出的单个信号汇总起来后，能让机器人驾驶员对所处大环境有个全面准确的判断，做到一些人类驾驶员做不到的事。

比如，以何种最佳车速可以一路绿灯，从而减少不必要的红灯刹车，以节约能耗。再如，如何提前选择最佳行驶线路，避免拥堵。

更安全、更省油、低污染、更畅通，是自动驾驶的四大显著优点。它们正好针对传统汽车带给人类社会的四大问题——交通事故频发、能源消耗严重、环境污染严重、城市拥堵严重。

自动驾驶的最高级别——无人驾驶，无疑终将走进人类社会。

无人驾驶，还有多远？

回答这个问题前，先看自动驾驶发展到了哪一步。

业内普遍采用的 SEA（美国汽车工程师协会）标准，把汽车自动化分6个级别，从L0—L5不等。

L3级，已经迈入了自动驾驶的门槛。汽

车能够自主完成常规行驶，驾驶员可以长时间不触碰方向盘，但他得做好在紧急状况下接管车辆的准备。国内外很多车企，都宣布已有能力实现L3级的量产。

L4级自动汽车，在各种紧急状况下（比如车辆出现系统故障）也能自主脱离危险，不需要人类干预。在汽车功能上，L4级和L5级已经非常接近。二者的区别，主要在于适用场景的范围。L4级只能在一些环境简单的场景下做到无人驾驶，比如高速路、快速路。在情况复杂的市内公路上，它还不能让人完全放心。L5级，则是全场景覆盖。汽车能自行通过任何路线开往任何地点。人上车后，只需要设置好目的地，就可以安心读书、看电影或睡觉。一些传统车企和高科技公司，目前已推出了L4级自动驾驶汽车。“阿波罗智行”，就是其中之一。在L4迈向L5的过程中，传统车企和高科技公司的理念有分歧。前者主张逐渐过渡，仍给人类驾驶员保留了座位。后者更希望一步到位。谷歌的表现就很能说明问题，它在2014年推出的L4级原型车，把方向盘、刹车和油门踏板都取消了。

普华永道的一份分析报告预测，第一批量



产 L4 级汽车会在 2025 年投入使用。《智能网联汽车技术路线图》则提出了更为乐观的计划——到 2025 年，中国自动驾驶汽车产业规模达 3500 万辆，L4 级汽车的市场占有率达到 15%。

《智能网联汽车技术路线图》，由清华大学汽车系主任、中国智能网联汽车产业技术创新战略联盟专家委员会主任李克强牵头制定。它被视为中国自动驾驶汽车行业的重要指南。

按它的计划，2030 年中国自动驾驶汽车产业规模将达到 3800 万辆，严格意义上无人驾驶汽车（L5 级）的市场占有率，接近 10%。如果现实跟得上计划，中国将在 2030 年初步踏入无人驾驶时代。在此基础上，我们可以进一步憧憬全面无人驾驶时代。无人驾驶将推动“市民下乡”在全面无人驾驶时代，汽车的形态和功能，比起今天会有明显不同。外观上，它可能是一个移动的胶囊或盒子。车内，方向盘、后视镜等碍手碍脚的部件都消失了。座椅变得智能化，能按人们的需求，自动组接出床、办公桌等形态。在虚拟触屏、柔性材料等技术的帮助下，人在车里可以不受干扰地工作、学习或睡觉。汽车，变成了一个移动的家、课堂或办公室。通勤路上还能保持同样的学习和生产力，家离学校或办公室近不近？就不那么重要了。越来越多的人会搬出城市，到

乡村居住。乡村最大的一笔财富——好山好水好空气，将因交通革命充分变现。这个过程，有点类似于美国等发达国家经历过的人口逆城市化。20 世纪中期，美国的城市化率已接近 70%。大城市的拥堵喧闹，让一些美国中产难以忍受。政府鼓励他们去郊区定居，公路网络的覆盖和汽车的普及，则充当了关键推手——很多家庭都有两台以上的车，住到郊区，每天开车去市区上班，也挺方便。

大量人口的流入，深刻改变了美国城郊乡村的面貌。很多似城似乡的卫星小镇兴起，城乡发展在一定程度上趋向均衡。

值得期待的湘江新区

从目前的城市化进度看，中国城市化率将在 2030 年前后达到 80%。按国际经验，“80%”是城市化转向逆城市化的关键节点。届时，自动驾驶或无人驾驶汽车，也将中国逐渐普及。它们在中国逆城市化进程中的推动作用，可能会比传统汽车之于美国更有力。

原因如前文所述，人在车中仍能工作、学习或休息，通勤时间不至于浪费，人们不在乎住得离办公室更远一点。如果政府愿意加强城郊农村基础设施建设，甚至直接兴建卫星小镇，会有更多城里人加入“下乡”队伍。

完成上述分析后，我们把目光拉回湘江新区。

这里有综合水平在全国排名靠前的网联汽车测试区。它分为城市道路场景、乡村道路场景等 5 个功能区，目前已经为 48 家企业的 186 台自动驾驶汽车完了近 3000 场测试。阿波罗智行、长沙智能驾驶研究院等机构，也落户在湘江新区。

自动驾驶所需要的基础设施，在湘江新区也有了一定基础。其中最重要的，是 5G 网络。

一台自动驾驶汽车，每天要生产并传输几十个 TB 的数据，自动化程度越高，数据量也





就越大。它们的活动范围内有 5G 网络覆盖，才能充分发挥其自动驾驶能力。长沙计划在 2020 年底把 5G 信号基站增加到三万个，其中相当比例会分布在湘江新区。

湘江新区，也是城乡融合发展的试验田。

它囊括的 1200 平方公里土地上，规划了“一个主城区、三个新城副中心、多个卫星城镇”。这些卫星城镇，承担了联动城乡的责任。在自动驾驶产业的加持下，它们会演化出怎样的形态？又将如何重构城乡关系？值得期待。

【关于未来的预测】

最后，让我们打开脑洞，预测一下自动驾驶和中国乡村的未来——2030 年，中国汽车数量达到了峰值，有 3 亿多辆车在路上跑。其中 20% 是自动驾驶汽车，10% 是全自动的无人驾驶汽车。

这些高度智能化的汽车，借助 5G 网络实现了相互间的思维透明。它们和基础设施（比如交通信号灯、存储在云端的三维高清地图）之间，也是思维透明的。路上的一切信息，都以光速在这些机器大脑中互相传递，帮助它们提前预知、科学决策。

它们其实不需要交通信号灯，那是为人类准备的東西。人类驾驶的传统汽车，在它们眼里是一群难以琢磨的野蛮物，经常制造麻烦。

两类汽车的冲突难以调和，催生了一个社会议题：要不要立法削减传统汽车的数量？

2035 年，博弈早就见了分晓。传统汽车

数量减少，自动驾驶汽车成为路上的主角。新的议题出现了：要不要立法限制传统汽车的活动范围？要不要取消红绿灯、行驶线等交通标志？

2040 年，传统汽车只在少数“保留地”才能见到，路面上跑的都是无人驾驶汽车。政府开始限制私人拥有汽车，转而扶持共享汽车。因为私人汽车意味着“每天行驶两小时，其余时间都在停车场里”，实在太浪费了。

随着私人汽车的大量消失，中国汽车保有量缩减几百万辆，约等于 2020 年的 1%。道路变得更畅通，城市也因停车场的减少节约出大片土地。人们出行的主流方式，是在线呼叫一辆共享无人驾驶汽车。

这场划时代的交通革命，再次改变了城乡关系。

远离城市的乡村基本都消失了，成为大自然的一部分。没有消失的农村，合并成了一个卫星小镇。

这些小镇可以称为“乡村城市”，既有乡村的绿水青山和干净空气，也有现代化的生活和产业。

小镇上还有农业。但那个时代的农业，已和工业高度融合，单位面积生产力远胜于今天。

农民成为受人尊敬的职业，只有具备相当文化素养和职业技能的人，才能胜任。小镇上的农民和居民，几乎都是曾经的城里人。其中相当部分是富人，只有他们才买得起私人汽车。

三农问题不复存在。乡村振兴，已是一个历史口号。

■ 袁树勋

（本文充分参考了柴占祥等人的著作《自动驾驶改变未来》）



中国农业的转型与现代化

习近平总书记强调，“没有农业农村现代化，就没有整个国家现代化。在现代化进程中，如何处理好工农关系、城乡关系，在一定程度上决定着现代化的成败”。新时代，“三农”工作必须围绕农业农村现代化这个总目标来推进。中央提出的乡村振兴战略，根本目的是要真正促进农业农村现代化。

乡村振兴是全局性、历史性的任务，全局性是指它与建设社会主义现代化强国紧密相连，历史性是指这一任务具有长期性。习近平总书记强调在实施乡村振兴战略中要注意处理好“长期目标和短期目标的关系”“顶层设计和基层探索的关系”“充分发挥市场决定性作用和更好发挥政府作用的关系”“增强群众获得感和适应发展阶段的关系”，就是由于乡村振兴是个长期的过程，是与建设社会主义现代化强国相匹配的过程，需要各方面充分、良好的配合，才能最终实现。

实施乡村振兴战略，实现农业农村现代化，涉及政治、经济、社会、文化等各个方面。为了对新时代的“三农”问题有一个较为全面的认识，深入了解乡村振兴及农业农村现代化的相关议题，我们组织撰写了三篇文章，从我国农业现代化的历程、三权分置改革的重要性、农村脱贫的重大意义三个方面，提供了认识新时代“三农”问题的三个视角，以期对“三农”领域的研究做出有益的总结与探索。

新中国成立 70 多年来，伴随国家的现代化进程，农业现代化取得重大进展。当前，伴随着经济发展从高速增长阶段转向高质量发展阶段，农业发展也面临着重要的机遇与挑战。

新中国农业发展进程

从新中国成立到 20 世纪 70 年代末，是在农村集体所有制制度下探索农业现代化的阶段。为了推进农业国向工业国的转变，国家在农村实行农村土地集体所有、农产品统购统销

和农业户籍制度。由于耕地面积不断下降，农村人口快速增长且绝大多数集中在农业部门，农村人地关系日趋紧张，人地比率从 1949 年的 3.92 亩 / 人下降到 1978 年的 2.23 亩 / 人。得益于作物新品种、施肥等现代技术的引入和加速采用，复种指数增加和播种面积扩大，使得土地的生产率不断提高，粮食单产从 1950 年的 1.16 吨 / 公顷提高到 1978 年的 2.53 吨 / 公顷。但是，农业劳动生产率在此期间是处于停滞甚至下降的状态的，1952—1957 年间，农业劳动生产率年均增长速度仅为 1.66%，1957—1978 年间，农业劳动生产率甚至以每年 0.2% 的速度负增长。因此，虽然这一阶段的农业支持了国家的工业化进程，但农业结构单一，农民生活较为贫困。

20 世纪 70 年代末至 90 年代初，是农村改革与结构变革主导的农业现代化阶段。家庭联产承包责任制的确立与制度化，使农户成为农业发展的主人。农村制度改革促进了农业的快速增长，1984 年粮食单产比 1978 年增长了 42.8%，年均增长 5.8%。20 世纪 80 年代中期以后，农村经济结构变革加速，乡镇企业发展成为吸纳农业剩余劳动力、缓解农村人地关系的主力，农业从业者相对比例从 1978 年的 92.9% 下降到 1992 年的 77.7%。但是，由于乡村工业化下农村劳动力离土不离乡的制约，农

村人地关系没有得到实质性的缓解，农业劳动生产率提高缓慢。

20 世纪 90 年代初至 2010 年前后，是农民离土出村的农业现代化阶段。农村土地流转市场开始发展，化肥、农药、农用塑料薄膜等农业投入的持续增加，推动了土地生产率的稳步提高，农村改革及农村劳动力跨区域转移，导致农业劳动力从业者不断减少，农作物用工成本上升，机械化投入大幅度增加，农业劳动生产率快速提升。2000—2012 年间，农业劳动生产率年均增长 5.46%，农业人均产值年增长率高达 14.11%，同期的亩均产量年增长率为 1.73%，表明农业现代化正在朝着提高劳动生产率为主的模式转变。

当前农业发展处于历史转型期

2009 年，中国第一产业占三次产业的比重首次下降到 10% 以下，2014 年第一产业劳动力占比开始低于第二产业、第三产业的劳动力占比，农业现代化在 2010 年前后进入一个转折期，农业的内涵和功能都发生了变化，农业发展模式从满足温饱为主、提高土地生产率为主，转向显化乡村价值、提高农村劳动生产率为主。农业发展表现出明显的转型特征。

表现之一，是农民的代际分化。随着农民外出从事非农就业成为常态，农户非农收入份额上升，农地的经济重要性下降，农村家庭内



部分工分业稳定,“农二代”与“农一代”的代际分化明显。2018年,外出农民工平均年龄为35.2岁,新生代农民工中,“80后”占50.4%、“90后”占43.2%、“00后”占6.4%,进城农民工中购买住房的占19%,义务教育阶段随迁儿童在校率98.9%,38%的进城农民工认为自己是所居住城镇的“本地人”。“农二代”对乡土的观念发生改变,呈现出离土、离农、务工、留城的趋势。

表现之二,是土地市场发展与规模化经营蓄势待发。土地流转成为农业经营者扩展经营规模的重要方式。2003年,东、中、西部地区的土地流转率分别为9%、11.6%和3.86%;到2013年,三大地区农地流转率分别达到26%、31%和20%;2018年,全国家庭承包耕地流转面积高达5.39亿亩,是2010年的2.88倍;2016年第三次全国农业普查结果显示,耕地规模化耕种面积占全部实际耕地耕种面积的比重为28.6%,规模农业经营户农业生产经营人员为1289万人。

表现之三,是农业经营主体的多元化。在耕地流转流入主体中,流入专业合作社和企业的比例,分别由2010年的11.9%、8.08%上升

到2016年的21.6%和9.67%。新型农业经营主体大量涌现,截止到2018年底,全国共有家庭农场60万家,比2013年增长了4倍多;在工商部门登记注册的农民专业合作社217万个,各类返乡下乡创业人员累计达780万人。尽管农户仍是主要的农业经营者,农业经营主体已经开始向多元化经营方向发展,他们在应用新技术、增加农业生产投入、开拓新市场、融入现代农业产业链等方面,表现出不同于传统小农的新态势。

表现之四,是农业发展的动能发生了转变。农业机械为代表的现代要素投入,逐渐替代了农业劳动力等传统要素的投入,成为农业发展的新动能。2018年,全国农业机械总动力达到10.0亿千瓦,主要农作物耕种收综合机械化率超过67%,农业生产方式转为以机械作业为主和要素匹配阶段。农业科技进步在农业生产过程、农业资源配置以及农产品复杂化、专业化中的贡献显著。2018年,我国农业科技进步贡献率已达到58.3%。

加快农业的现代化发展

在农业发展的新的阶段,我们需要重新定义农业。未来中国农业要实现根本转型,也必



须重新认识和定义农业。不能简单地将农业定义为工业化和城市化的服务者和居于从属地位的产业。农业生产是以土地为载体,与有生命的动植物打交道的完整的自然再生产过程。只要是与土地结合、与有生命的动植物打交道、在自然状态下进行的再生产过程和创造过程,都是农业的范畴。对农业内涵的拓展,可以为未来乡村的空间发展和经济活动的多样化打下基础,促进农业功能从单一的粮食农业向健康、特色、生态、休闲、文化、历史、教育等方向发展,成为多功能、复合型的农业。

在农业发展的新的阶段,需要重新界定农业的基础地位和作用。应告别以农业占GDP的份额来看待农业重要程度的传统,农业的基础地位和作用应主要表现为:一是农业农产品具有不可替代性,国家对农业的支持就是对基本民生的基础保障;二是农业对保障国家粮食安全的重要性在相当长时期不会减弱,农业提供食物安全的重要性将不断增强;三是农业的功能将不断延伸,从生产向生活和生态功能不断扩展,对人类生活品质的重要性不断上升;四是农业供给质量在供给侧结构性改革中的重要性和地位举足轻重,农业供给实现从低复杂度向高复杂度的转变,是农业领域推进供给侧结构性改革的关键。

在农业发展的新的阶段,需要为农业转型提供进一步的制度供给。坚定不移地推进农地三权分置改革,明确农地集体所有权,保障集体成员农地承包权,赋予耕作者稳定的农地经营权,建立现代农业发展的农地权利基础;建立现代农业经营制度,提升农户人力资本和农业经营能力,培育发展新型农业经营主体和服务主体,促进小农户与现代农业发展的有机衔接,构建企业—合作社—农户契约结构,促进农业发展方式转变;以服务规模化、区域产业规模化、市场专业化为纽带,促进农业分工效

率的提高,探索农业规模报酬实现方式。

在农业发展的新的阶段,需要通过农业工业化提高农业的回报率。农业转型突围的关键,是找到乡村产业突围的出路,建立强大的农业。笔者认为,乡村产业发展的唯一路径是农业工业化,其本质在于各种生产要素的有效组合,以及生产要素组合方式连续发生由低级到高级的突破性变化,由此带来农业产业生产效率提高,实现规模报酬递增。其要义是,通过土地配置制度改革、资本下乡、城乡人力对流和乡村资源产权制度改革,促进各种生产要素的重新组合,使农业从业者的收入不再低于城市其他行业、甚至更高,促进农业多功能化和农业产业的融合与裂变,探索农业工业化的路径,迎接农业产业革命的到来。

在农业发展的新的阶段,需要通过城乡融合进一步激发乡村活力。乡村活,农业才能强。城乡融合是乡村活化和农业产业发展的关键,其路径是要促进城乡之间从“通”到“融”再到“合”。“通”即把阻隔城乡之间的“墙”拆掉,拔除制约乡村活力与农业发展的制度和政策壁垒;“融”就是生产要素在城乡之间自由流动,既包括乡村要素向城市的流动,也包括城市要素回到乡村;“合”就是城市和乡村共同发展,共同繁荣,彼此需要,城乡两个文明共生。城乡融合的目标是,两个空间各司其职,城市有城市的功能,乡村有乡村的功能。体制创新是实现城乡融合的关键,核心在于城市向乡村开放,乡村向城市开放。

■ 刘守英

(来源:光明日报 作者:刘守英,系中国人民大学经济学院院长、中国人民大学全国中国特色社会主义政治经济学研究中心教授)

乡建理论 » »

基层乡建工作人员的工作实战经验记录，讲述他们是如何发挥素质高、能力强、思路活的优势，在广大农村开展好各项工作，助推乡村振兴。





梁漱溟乡村建设理论要点评述

在梁漱溟看来，中国社会的崩溃源于中国文化的失败，是极其严重的文化失调的可见后果。“近百年来世界交通使中国与西洋对面，只见他引起我们的变化，诱发我们的崩溃，而不见我们影响到他有何等的变化发生。这无疑是中国文化的失败。”

一、中国的文化危机及其引发的社会危机

社会危机源于文化危机，要想应对社会危机，就必须了解引发危机的文化元素。

（一）中国文化危机的表现

梁漱溟认为，中国文化有五大病态：

1. 幼稚——中国文化实是一成熟了的文化，然而形态间时或显露幼稚。
2. 老衰——中国文化本来极富生趣，比任何社会有过之无不及，但无奈历史太久，传到后来，生趣渐薄，此既老衰了。
3. 不落实——西洋文化从身体出发，很合于现实。中国文化有些从新出发，便不免理想

多过事实，有不落实之病。

4. 落于消极亦再没有前途——与其不落实之病相连者，尚有一病，就是落于消极。

5. 暧昧而不明爽——以中国文化与其他文化（如西洋文化）——相对照，令人持有“看不清楚”、“疑莫能明”之感。与西方个人本位的社会不同，中国社会在本质上是伦理本位的社会，这种社会突出了家庭、家族，压抑了个人，其社会秩序的维持主要在于“教化、礼俗、自力”。

“中国文化最大之偏失，就在个人永不被发现这一点上，一个人简直没有站在自己立场说话的机会，多少感情要求被压抑，被抹杀。五四运动以来，所以遭受‘吃人礼教’等诅咒者，事非一端，而其实也不外此。”比较而言，梁漱溟认为西方文化有三点长处：“一是社会和政治上的德谟克拉西精神；二是思想学术上的科学方法；三是征服自然的物质文明”也可以合为“团体组织”和“科学技术”两点。这也

是梁漱溟为解决中国问题向西方借来的两大法宝。西洋文化的强大生命力引起了中国人对西洋的模仿和对自己固有文化的厌弃与反抗。“这厌弃与反抗，是中国社会崩溃的原因。引起这厌弃与反抗的自身缺欠，是中国文化的真失败点”。这就是梁漱溟所言的中国文化的“自觉地破坏”即文化自毁。文化失调的直接后果就是中国近代社会的崩溃。在梁漱溟看来，“中国近百年史，原可说是一部乡村破坏史。国际与国内的两重压迫，天灾人祸的两种摧毁，使乡村的命运益沉沦而就死”。

（二）中国的社会危机

其实中国农村危机乃至整个中国社会的危机征兆在十七八世纪就出现了，在这两个世纪里，中国的人口成倍增长。人多地少的矛盾导致了农业劳动分工的停滞和劳动生产率的下降。在华北地区，人均粮食产量长时间没有增加，农村产业结构、劳动生产率、生产组织和生产关系长期停滞不前。当然，这并不说明华北农村社会在近几个世纪没有任何变化，农村的粮食商品率提高了，农村雇佣劳动的比重增加了，农村的工业（手工业）化水平也提高了，但“这些变化，是三个世纪中农村长期变化过程的一面，它们产生于农业的内卷化、社会分化和小农半无产化的汇合。和清初的小农相比，这些 20 世纪 30 年代的贫农过着一种异于往昔而更为朝不保夕的生活：其家庭式农场，在更大程度上卷入市场商品生产中，他们的农场面积往往过小，自有的劳动力过多，这是人口压力与分配不均汇合的结果；他们农场的收入，常不足维持一家的生计，而必须当佣工补充”。在中国最富裕的长江三角洲地区，农村工副业在农家经济中占有主要的地位，大部分是兼业农户，在那些人均耕地不足一亩的村庄，副业收入占农家年收入的三分之二以上，非农业已成为名副其实的主业。“农村中一个而兼数业

者比比皆是，它是家庭小农生产的产物，又是固化小农生产的强化剂。它对社会经济的最直接的影响是使社会分工愈益模糊，劳动效率愈益低下”。人地矛盾的过度紧张使得当地的贫困农民自觉采取节制生育的措施，费孝通调查的“江村”，“16 岁以下的儿童，总共只有 47 名，平均每家 1.3 个”。显然，人口的控制是为了预防贫穷，而不是为了保持富裕。黄宗智的研究证实了长期以来在华北平原和长江三角洲地区，我国农业总产量的增长是以劳动边际报酬递减为代价的，即是一种没有发展的增长，这种现象被称为农业的“内卷化”，尤其要指出的是，进入 20 世纪后，随着国家权力不断地向乡村扩张，乡村中原有的保护型经济体制逐渐向赢利型经济体制转变，各种“土豪劣绅”作为国家权力和农民之间的互动中介，因其垄断了来自国家的权力而不断加大对农民的盘剥力度，导致名目繁多的苛捐杂税压得广大农民喘不过气来。中国农业的危机在 20 世纪 30 年代初进一步加剧，其原因是世界性的经济危机对中国的影响（由于当时中国是个农业国，加之是世界上唯一使用银本位制的大国，所以世界性的经济危机对中国的影响有一定的滞后性）。“二十二年（1933 年）丝价惨跌，江浙蚕农都陷于饥荒，素极富庶的无锡湖州等处，皆发生农民抢米风潮，无法制止”。由此可见当时中国农村的凋敝程度。正是农村的日益破败，小农的日益破产，唤起了一部分知识分子把目光投向农村，从事各种各样的乡村建设实验，梁漱溟的“乡村建设理论”及其在山东邹平的乡村建设实验就是在这样的背景下出现的。

二、梁漱溟提出的改造中国的方案——乡村建设理论

针对 20 世纪 30 年代中国农村的现状，梁漱溟提出了解决问题的一整套方案：必须把引

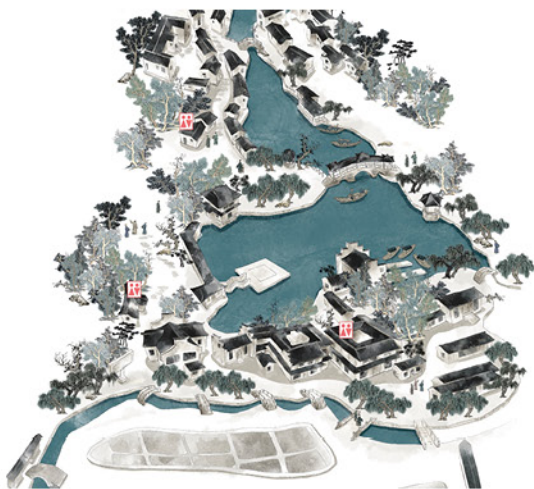


自西方的“团体组织”和“科学技术”应用于乡村，构造新的社会组织，复兴农业，从农业引发工业，实现国家的工业化，才能完成中国的文化重建和民族复兴。

（一）在基于中国传统的基础上引进“科学”与“民主”

梁漱溟认为，构造一个结合东西方文化长处的社会组织是这种乡村改造的行动起点，西方的长处就是“科学技术”与“团体组织”，中国的长处就是我们传统文化中的“理性”。这个新组织在梁漱溟的设计就是“中国古人所谓‘乡约’的补充改造”。这个“乡约”是北宋吕和叔发起的，包括四部分内容：一、德业相劝；二、过失相规；三、礼俗相交；四、患难相恤。其中的第四项又包括七个子项：一、水灾（遇有水火之灾大家相救）；二、盗贼（土匪来了，大家联合自卫）；三、疾病（遇有瘟疫疾病，大家扶持）；四、死丧（死丧事情要彼此帮忙）；五、孤弱（无父母子女大家照顾）；

六、诬枉（打官司冤枉者大家代为申冤）；七、贫乏（无衣无食者大家周济之）。“如果照那七项积极地作去，更可以包括很多的事情。譬如为救止水火可成立消防队；更积极作去，可有水利之兴办；从盗贼的防御，可有自卫组织；从疾病的救护，可有卫生院的设立；从诬枉可有息讼会；从孤弱的照顾可有育婴堂、孤儿院的设立；从贫乏的周济，亦可以有许多办法，慢慢到合作关系的密切财产的社会化。”梁漱溟从中国古代的“乡约”中看到了社会救济、社会保障社会化的可能性，而这种社会救济与社会保障又是宪政条件下地方自治的基础。民国以来，国家的立法精神以及国家政权的机构设置开始“西化”，国家政权开始了其自身的现代化步伐，这些做法虽然符合“西方”的法治精神，却较少顾及中国社会在本质上是“伦理本位”社会这一事实，因此，从西方借鉴过来的好的东西，如“民主”与“法治”可能会出现水土不服的现象，因为“法治秩序的建立



不能单靠制定若干法律条文和设立若干法庭，重要的还得看人民怎样去应用这些设备。”梁漱溟正是看到了这种问题的存在，才为乡村建设设计了既符合西方的民主精神又与中国传统文化相契合的“乡农学校”这样一种农村自治组织。

（二）把“乡农学校”作为科学与民主的载体

“乡农学校”是梁漱溟在引进西方文化的长处“科学技术”和“团体精神”的基础上，结合中国儒家传统而设计的一个地方自治组织，并非是国民教育意义上的“学校”。“这个乡村组织是理想社会的萌芽、端倪，就是中国经济进步的必要条件。”“乡农学校”由四部分人构成：校董会（日常行政管理）、校长（监督、训导）、教员（外来者）、学生（全体乡民）。除教员外，乡农学校的其他成员都是当地的居民。梁漱溟认为，它与当时的“乡村改进会”有些相似。这样的乡村组织就是“极力启发乡村自力为主，极力想法子形成其地方团体组织，极力让众人对团体生活为有力的参加”。梁漱溟认为，“乡村问题的解决，天然要靠乡村为主力。我们组织乡村的意思，就是要形成解决问题的主力”。但是单靠乡村人自己是解决不

了乡村问题的，因为“乡村人对于问题只能直觉地感觉到，而对于问题的来源他不能了解认识”。因此“乡村问题的解决，第一固然要靠乡村人为主力；第二亦必须靠有知识、有眼光、有新方法、新的技术（这些都是乡村人所没有的）的人与他结合起来，方能解决问题”。在乡农学校这个组织中，“学长即监督教训作用，教员即推动设计作用，学众即立法作用，学董即行政作用”。

这样的组织是一个乡村自治的组织，也是一个中国国家政治制度萌芽。“我们想我们将来的国家政治制度，也就是本着这么一个格局、这么一个精神、这么一个规模发挥出来的。所以我常常喜欢说：我们是在创造一种新的社会组织构造，我们是从乡村培养新组织构造的基芽。这个意思就是说整个社会制度（政治制度、经济制度），都是在乡村生它的苗芽，后来的东西就是它的发育。将来的政治制度，大意不外乎于此，就是从这个根芽长成的。”。

村学是在各村兴办的，为本村负责，乡学每乡一所，负责全乡的学务。从村学承担的责任也可看出它是一个地方自治组织：本会于左事项付讨论后，交常务学董执行之：（一）推举本村村学及聘教员事项；（二）筹划本村村学经临各费及审定预算，算稽核支销款目事项；（三）拟定本村村学一切进行计划事项；（四）倡导本村各项社会改良运动及兴办本村社会建设事业事项；（五）答复县政府及本乡乡学咨询事项；（六）本村村理事提请本会讨论进行之县政府飭令办事项；（七）本村村理事提请本会讨论进行之乡学公议办事项；（八）其他关于本村学务进行及学长提议之事。”梁漱溟希望通过乡农学校这样的组织形式能够对学众（全体村民）进行“团体组织”习惯的培养，这种培养并不要求抛弃中国的传统文化，而是把西方的“团体组织”与中国的传统文化进行

嫁接。在《如何作村学一分子》中，梁漱溟对学众提出很高的要求：“第一，要知道以团体为重（传统文化实际上是以家或家族为中心，这里梁漱溟要求村民以团体为中心，是对儒家文化的一种超越）。第二，开会必到，事事要从心里过一遍（积极、主动的参与）。第三，有意见即对众说出（公开表达意见）。第四，尊重多数，舍从人（协商不成，多数为公）。第五，更须顾全少数，彼此迁就（不能以民主的名义，实行多数人的“暴政”，保护少数人的权利是民主的真谛）。第六，要知道为团体服劳（热心公务、公益，培养社会公德）。第七，好人要勇于负责，出头做事（这是对儒家“中庸”文化的一种突破）第八，要知敬长睦邻。第九，要知道尊敬学长。第十，要知道接受学长的训诲。第十一，要爱惜事理——‘君子爱人以德，小人爱人以姑息’（第八、九、十、十一几条倒是儒家文化核心内容）”

梁漱溟对乡农学校这样政教合一的农村社会自治组织寄予厚望，认为这样的组织在当时除了解决农村的教育（学校教育和社会教育）问题外，还可以解决农村其他几个大问题。一是乡村自己腐败的问题，最为要命是毒品。“乡村中应当整顿的事情很多，如缠足、早婚、迷信，以及其他不好的风气陋习等等，都应当极力整顿，尽在不言中。”二是土匪问题，组织起来的农民能够保证本来用于保卫自己的武力

不被用来危害他们。

从长远来看，乡村建设可以引导农民合作于组织，将科学技术引进内地农村，增高农民信用有助于金融流通，这样就可复兴农业，解决农村的阶级问题和土地分配不均的问题，同时引发工业，实现中国的工业化，这样就解决了中国的经济问题。梁漱溟认为，中国必须在经济上也走出自己的一条路来。在解决经济问题的同时，因为农民已经组织起来，慢慢培养了他们的民主习惯，就可以实现中国的政治民主——“人治的多数政治”，这是一种不同西方也不同于中国传统的、结合了西方民主精神和中国传统文化的新的中国式民主制度。

乡村建设的行动起点就是在农村推行政教合一的新型农村自治组织——乡农学校，这种组织结合了中西文化的长处，把“科学技术”与“团体组织”引进了农村，在社会方面，可以克服很多农村社会的腐败和陋习，把农民带入一种文明的新生活中；在经济上，可以通过互助合作的方式，利用合作社这种形式改善农村金融流通、引进新技术和新品种；在农业复兴后，农村市场就产生了对工业品的需求，引发了农村工业，进而实现国家的工业化；在政治方面，农民在乡农学校中学会了民主的习惯，实现了地方自治，为国家的民主政治打下了坚实的基础。这样一来，“以建设完成革命，以进步达到平等”的乡村建设运动的目标就实现了。

■ 崔效辉

（本文节选自《现代化视野中的梁漱溟乡村建设理论》 作者：崔效辉）





《中国乡建学》学科构架及其定位

(一)

所谓乡建学是农耕文明进入到工业文明之形成的一门学科。传统东方文明中，工商业是融入在农业之中。乡建学是指站在工业文明视角下，重新构建传统与现代文明相结合的学科。用城市工业思维做乡村肯定行不通，用传统农业思维建设城市也不现实，于是在两者之间有了乡建学。

第一、乡建学原则上就建立一套中国本土的乡村建设的学科，是建立在东方哲学、信仰、民主、价值观的学科。同时也是以中国农耕文明的理论、思维、语言、表达形式建立新的乡建学的教学体系。乡建学主要是为从事未来乡村建设者而编写的通用型教材，这里包括大学生、乡贤、村镇干部、乡村建设者。

农耕文明之所以有 5000 年之久，传统农业的力量不可忽视，它来自三种反哺。一是主要来自家族的力量；二是孝悌忠信；三是荣归故里。这三种反哺的特点都是有血缘关系，可以称为“哺”。哺是奉献，是母爱。今天的乡建基本失去了这个属性，只能称“吸”或“取”，称不上“哺”。这种变化渐渐成为常态，也是我们今天研究的乡建学的主要范围。

乡建学是站在工业文明对农耕文明的一次检验，是对农耕中的“文明”再次反思。不论是西方还是东方，最终都要回到人类的终结问题“哲学”。我是谁？我从哪里来？我到哪里去？

家谱——解决我是谁，宗谱——解决我从哪里来，祠堂——解决我到哪里去。

农耕文明没有把宗教与民主作为一个流派

独立呈现出来，而为以一种生活方式，以柴米油盐过日子的形式，在和与善之间，德与法中间，仁与爱之上回答极为政治上的命题。以人性中最本能的属性与国家治理而形成我们的共识——齐家治国平天下，这种宗教与民主定位家国天下，宗社并济，道统合一，城乡共生。

城市是放大是乡村，乡村是缩小是中国。细细走进乡村，我们会惊奇的发现农耕中的“文明”远远比我们想象中的更加辉煌，也是今天工业文明中需要借鉴与学习的。纵横世界5000年，我们就察觉出农耕文明中尚有太多的不了解，有我们对农耕文明的误解。

乡村建设主要是研究乡建学的基本理论，原则与方法，理论和实践，教育与传播，教学中的专业划分与乡建学的流派。

乡村建设是由三个方面组成。一是农民（乡贤），二是政府，三是社会（专家〔科研〕、公益组织、企业）。这三个部分不能独立行事，而是要组织起来，形成一个有机体，这支队伍就叫“乡建者”。

第二、乡建学主要是研究乡村建设方面的基本理论。乡建学是架构在以家与村，宗法制与法律的基础上，在生态系统与循环经济范围内，站在工业时代的角度，重新构建农耕文明。乡建学几乎是所有学科中最为复杂的系统，它要继承传统，又要吸取西方科学技术，要改造乡村又要遵守农耕文明的属性，在工业与农业互换的思维去设定乡建学。

1. 乡建学是一门城乡融合与发展的学科，是跨行业，多领域，多标准，多学科的系统，是对其乡建的对象与学科性质、客观事物、发展规律进行分析与研究，最终形成一门服务于乡村建设的与学科教材。

2. 乡建学的研究领域。①传统农业有东方哲学、华夏民俗学、农耕文明学、乡村社会学、乡村美学、农耕生态学、乡村治理学、谱牒学、宗法制、乡村文创与品牌、村社营造与设计、传统建造学、农业经济、乡村地理学、现代农

业、乡建高等教育学。②现代农业有小农经济与原种农业，家庭农庄与观光农业，休闲农业与康养经济，实施农业与规模化农业，微生物与昆虫蛋白农业，乡村金融与农业信息化。

（二）

每一门学科都有它的理论基础，乡建学做为一门新的学科，是乡建学、城市学、工业文明都是建立在农耕文明之上，因为时代的变迁，时代的表现形式不同，而内容（精神与文明）不变。中国乡建学是一个时代中的特殊阶段，是不确定的时代。不确定的是城乡之间的文化、经济、民主形式，确定的是生态文化、熟人社会的宗法制、循环经济，这也是国家性格所趋，这是乡建学的基本概念。乡建学理论首先建立在农耕文明之上，融入工业文明，吸取西方文化，而这种文明之路又是怎样构建？

1. 田人合一：有田才有人，有人才有村，村便形成城市。田与人结合是村，田与人分离就是城，这是村与城的逻辑关系。

2. 村祠合一：中国建立在村庄之上的国家，姓氏与血缘之情让5000年的中国依旧停留在家国天下与德法兼融的伦理社会，这种文化的最底层的基础就是有家必有堂，有堂必有谱，有谱必有祠，祠便成为中国人精神与灵魂的寄托之龛。

3. 宗法合一：一个延续5000年的中国，一定有极为先进的民主与法制，中国人的宗教严格上说不是佛也不是儒，而是“天地君亲师”道统思想，以出世的生活方式与孝道文明中呈成“村规民约”，民约在家与祠中产生，村规在家与祠之外（村）中产生。君与国同义，师是教育与道义，是法的代名词，村（镇）便是真实的中国。

4. 家国合一：乡村是家与国的结合体，堂上供奉着宗族的堂号（是家族与门户的代称），是由家向国家过度的标配。天地是自然与生态，

君是国家，亲是宗法，师是教育与道义，堂号是中国人心中的国家概念。

5. 城乡合一：自秦汉以降形成真正意义上的中国，郡县制作为国家基本框架，由此诞生“一生农，二生城，三生中国”的国家形态，也是乡建学的研究的核心理论。在近 2800 年的历史中，城乡一直在三产融合下发展，文化的交替，经济的跌代，政治的变更，直至清末民初，传统的农耕文化寿终正寝，工业文明兵临城下。从农耕文明步入工业革命只是工具上的革命，而非文化与哲学上的革命，工具与技术只是术而不是道。百年乡村建设，一直没有从道去研究，站在西方与城市思维建设乡村，坐在办公室里研究乡村建设，精英治农是的百年乡建最大的“三农”问题。

（三）

原则不是方法，方法不是初心，没有初心，方法一定失去原则。百年乡建是农耕文明向工业文明演变的过程，这个过程从渐化到演变，再到规律是一个漫长的过程，今天的乡村建设（乡村振兴）正处在探索与适应的过程，估计到 2035 年前后才能得之于法。

乡建学的原则只有建立在农耕文明基础之上，我们才会有方法与路径的探索。所谓原则就是要站在农民的利益上，以乡贤的思维想问题，去探索与改良，在这样一个原则上步入乡

建学，融入工业革命，是乡建学所研究的方向。百年乡建中梁漱溟、晏阳初等做了重要乡村实践，也从中为我们提供了重要的失败的教训，也建立了中国乡村建设的理论基础，他们没有成功，今天也没有成效，这就是方向出问题了。

乡建学原则，不能用城市文明与现有农业大学的思维，也不能用西方农业讨论中国乡村建设，不能用过于理性的思维去讨论感性状态下的乡村。这种以学科与独立专业的研究方向无法适应于农耕文明，尤其是农耕文明叠加文化，让农耕文明更加复杂。目前我们研究机构政策制定与大学教育依然处于探索与实践之中，迷恋西方，迷失东方。

1、道统思想。东方哲学一直坚守天地同源，阴阳互补，道法一统，孝忠家国。正因为如此，形成中国人在面对矛盾与问题时，没有永远的敌人，也没有永远的好人，黑白之间不是对抗而是依赖与共生的哲学思想，这种思维在《周易》文化中表现的很是清楚，也是中国人处理所有事情的原点。农耕文明正是在这样一个思维下，把人与物融入天与地之间，形成共生共享共造生活方式，体现在道出世，佛入世，儒治民，法治国的治国之道，均始于是对自然与未知的敬畏与憧憬。

2、生活中的宗教观。信仰是人类由低级文明步入高级文明的过程，这个过程是回归，这个高级就是降低人对自然的掠夺，这就是东方道统文化，也是人与动物的重要分水岭。我们研究乡建学，首先要从长期漠视乡村信仰入手。乡村信仰我认为是全人类文明中最接近人性与天性的宗教，它在包容江湖，融入万物万事，吸纳天下所有的流派与宗法，在对立统一中运行，顺势而为，以一种同而不合的态度，呈现出不像宗教又不见信仰的从容。她在出世与入世之间，在天与地之中，在阴与阳轮回，以中庸之道让信仰像万物一样生生不息的“和与爱”的原则。今天众多人的迷茫是因为我们没有认清农耕文明，没有找到就在身边的信仰。



很多人说中国人没有真正意义上的宗教，中国真的没有，有就是无，无就是有，大道至简，返朴归真，如同原始森林，万物共生却没有看见宗教与信仰，文化与宗教的最高境界就是无。我们把生活设定一种宗教与流派，原本就是有违宗教的本意。

3、乡村民主。中国与西方在民主的表述上有很大差别，乡村不是西方的民主选举，又不是城市的法制社会，而是在两者之间的民主形式，既充满民生自治与高度集中的中央集权，我称之“家国民主制”。在乡村也称乡村自治。传统乡村社会，乡贤是乡村的核心，乡贤基本是官吏出身，既代表国家也是一个村的代言人，还是一个家族的代表。乡村自治的特点，就是把家与国统一起来。民主也称人权，民主的好与不好直接影响一个国家人民的言论与自由、宗教与思想、和谐与发展。把世界平铺在一个平面，世界上四大文明，唯有中国依旧生机盎然，这应该归纳一个国家的民主是否民主。

乡建学所要面对的民主形式研究，是站在西方与东方之间，农耕文明与工业之间，先解构再重构，这是一件非常不易的事，又是必须面对的话题。这个话题中国人一直没有直面，不愿直面，不知解读，自然乡村建设也就无法成立。

4、循环经济与不制造垃圾，这是农耕文明的重要特征，也是乡建学面对最大的挑战。工业文明、生态学、有机农业、可持续发展都是农业进入工业文明之后所带来的问题，也是向农耕文明学习之处，这是可持续发展的与牺牲环境为代价的分水岭。而这个分水岭，农耕文明一直是人类文明的高地，只是现代文明与现代农业所借鉴，在理论与实践工业文明显然是落后于农耕文明，而在技术与方法上又高于农耕文明。

5、文明分为两种。一种是自律与道德支撑，一种是强制与法规所支撑，前者是小众与宗法制，后者是大众与法制社会。两种文明时两种

社会形态所决定文明的形式。农耕文明借助于中堂、祠堂、庙宇、民俗与村庄各种仪式所形成一种积极向上的文明。城市文明是借助法律、公众督促、个人社会修养所形成的制约性的文明。我们不能说城市文明才是文明，农耕文明就是愚昧落后，乡建学就是要纠正这种错误。百年乡建所面临的“乡村不动”，与“愚穷弱私”，首先是我们的思想与出发点已经错了，以致于今天乡村建设越建农民越少，越建离我的希望越远。我们还是因为没有读懂农耕，没有理解文明，把“农耕与文明”分离了，就注定违背农耕文明之原则。中国乡村建设百年之中最为成功者是毛泽东，他提出“人民万岁”，人民之上，也成为千古之声，成功源于他们读懂农民与农村，他认为农民国家的主人，农民勤劳勇敢而不是愚穷弱私。

6、土地文明，全世界没有哪一个国家像中国，几乎90%以上的改朝换代都是围绕土地展开，都是土地集中到少数人手上而终结。乡村建设或乡村振兴都要警惕。民以食为天，食为政首，固农安邦是中国发展的底线，底线思维就是土地与宅基地不能私有化。

（四）

从历史的经验来看，一门成熟的学科除了有它坚实的理论基础为外来需要有一套源自于理论并经过实践检验的可行的路径与方法。乡建学亦是如此，也有其自身的实践路径和方法。

1、乡村建设研究的历史演进

5000的农耕文明没有乡建学教育，没有村社营造与设计与传统建造学，没有“有机论证”。100年的工业文明有，有是基本都是来自西方的标准与教育，100年的工业文明指导5000年的农耕文明，乡村建设根本不能适应，这也是今天我们为何要编写《乡建学概论》之

由。中国在高速的发展，乡村振兴成为全党全国的头等大事，乡建学今天不做，以后还要做。

① 阶段性定位。乡村建设要实事求是，不要高估县乡干部，也不低看了农民。知识要平民化，语言群众化，技术简单化，这些要符合农民，适合于乡镇干部，特别是县区干部，他们绝大多数的行政干部，这些是中国乡村建设的现状，脱离这些乡村振兴就做不成。

② 百年乡村建设，城市与乡村的语言与表达是两回事，南辕北辙，路径都错了，还会有方向？我们与农民讲生态与循环经济，农民不知道你说什么；你讲有机论证标准，农民认为这是对环境与土壤有害的；讲社会学的方式做乡村调查研究，乡镇干部不会；你说乡村厕所要干净，农民说已习惯了；你说乡村要垃圾分类，村民说这是你们政府想做的事；你说乡村要自治，农民说没有乡贤与人才；你说农民盖房修路一定要有规划设计资质才合法，于是村庄建设得像城市，农民说不好用；文件要求农村建社区上楼，要拆村合并，农民不愿，不便于生产与劳动等等。

③ 什么是“三农”问题？对乡建学来说，学有所用，知识能落地，农民会做的，村镇干部能听懂，这就是“阶段性”的方法。有了第一步，走进乡村，了解农民，我们才能有第二步，乡村学才有方向，才会有方法。

2、乡村建设实施主体

百年乡建出现大概有三支队伍，他们各行其事，没有形成合力与系统性，方向没有与方法合力，方向错了，乡村振兴永远在探索之中。

① 农民主体：乡建学首先建立以农民为主体，依托宗祠与村委会，以乡贤为灵魂，号召农民参与。没有乡贤，乡村就失去了生命，乡建就落不了地。

② 政府主体：乡村建设一定离不开政府支持，政府的定位一定不能全都代替村委会，不要过于干预乡村自治，要帮忙不添乱，这一点很难把控。做，可能用力过猛，不做又很难

有示范与引导作用。韩国新村运动与台湾土地运动做的非常成功。

③ 社会主体：乡建最初都城市知识分子为主流，是从情怀与责任开始的，以自己的意识与想法高于乡村现实，以个人的情感高于社会，因为不了解农业与农民，往往会适得其反，这一点百年乡建的结果就说明这一点。如何让社会参与者有价值感，有成果，这需要自身努力，向农民学习，了解农业与农村，知己知彼，才能找到方法。

3、百年乡建方法与路径研究

乡建过程中，路径、模式与经验推广是联系在一起，是一并完成的，尤其是成功项目必定如此，碎片化与分科运作是不可能做好乡村建设。今天的乡村建设大学、科研、理论、政府、社会、企业各行其是，与传统乡村不一样，又没有乡村系统思维下的乡村方法。路径过了就通而不疼，技术与方法其实都是一样，政府为了推进项目，每不同时期会制定不同政策。

（1）乡村建设的方法

百年乡村建设中，一直是全社会关注的事，方法多种多样，目前较为成熟的，又能落地，关键的政府、农民与社会都能接收的方式有三种：

① 全域·大规划小切入

全域不是全县都做，而是指有全域的概念，政府与农道组建乡村振兴的运作平台，由城投到村投，以农民为主体，壮大村集体，以“三权分置”中的经营权与市场完美对接。对县区进行全域统筹，由甲方关系转为融合关系。从大规划到小切入，这样投资小见效快，回报稳定，有示范，树信心。

② 由小到大，531模式一个项目投资与运营500万元，3个月建造时间，1000平米建筑面积，称“531”模式。

只做一个村，以村为单位，这样的选择一般是政府资金紧张，迷茫，互相缺少信任，不足之处是在短期时间很难成为示范与产业。做

一个村如果不成功就是全军覆没，如果做两个村，成功率可以提高 50%，如果做三个村，成功率达到 75%，从而形成“小切入大振兴”，由小到全域的乡村振兴模式。

③ 政治任务，救火如救场

这种项目最多，政府任务与乡村振兴并行，项目主要内容基本相同，以硬件为主体，没有软件、运营、产业、金融等，乡村振兴不易持续，以完成政治任务为目的，这又是必须的。

(2) 乡村建设的实施路径

梁漱溟与晏阳初谈的百年乡村到今天再说百年乡建，应该是两百年。这两百年的乡建都面临朝代更迭、战争、东西方文化碰撞的两百年。而我们这个百年，自 1949 年之后，相对比较平稳，没有战争，没有重大瘟疫，乡村建设是以政府为主体的一场运动，尤其是 2005 新农村建设开始，历届政府不放松，连续 15 个中央一号文件，乡村建设成为国家战略。我们在这样一个背景下思考与实践乡建学。纵观两百年的乡村建设，梁漱溟与晏阳初是不成功的代言人，而是山西省长阎锡山、实业家卢作孚、教育家陶行知做了最有价值的探索，也是成功者。另有韩国新村运动，日本的乡村建设，台湾的土地改革为当下乡村振兴为借鉴。乡村建设讨论的是路径，也就是项目实施的成功率。两百年的乡村建设为我们今天的项目路径有了极为宝贵的经验。

1) 成功的路径目前，成功的案例基本坚持村“两委”为主体，政府支持，专家帮忙不添乱，成功的案例基本能壮大村集体经济。如湖北堰河村、陕西袁家村、河南南街村、石家庄的周家庄、十堰的龙韵村等，这种项目与市场融合度明显不足，不过稳定性很好。

农民主体，还权于村，乡建学助力乡村振兴，而乡村振兴一定是农民的振兴。既然农民主体，其方法就是以村实施单位，规划设计，软件，运营，以村为中心开展工作。目前凡是不成功的案例都是政府与专业机构代替村干



部，技术与市场高于乡村自治，科学与理论高于农业常识，用城市与西方理念替代本土乡建的规律，这也事百年乡建的通病。

① 乡贤振村之路：一个村如果有“乡贤”，这个村就可以振兴，乡贤是一个村的主心骨，一般都是村书记或村长，乡贤是一个村的灵魂，也像一个家族的灵魂人物，更像家庭的家长，他们是有能力自治，他们返乡自然会把产业、人才、技术带回，规划设计，社会机构只要做好服务，落实好政策，提出要求与目标，余下的事就交给村委会。

建设与施工的任务最好交给村里，这样的村庄在建设的过程就是自治与振兴的过程，今天乡村最缺人才，自然最缺乡贤，所以方法对了，乡贤稀缺。

② 规划先行之路：百年乡村的过程来看，这种形式优点就是政府本职工作，资源好配置，有专项资金保障，如果项目成功，推广与复制很快。缺点是规划先行，主要问题是用城市的规划设计建筑来建设村庄，非常不适用。不便于农民生活生产，整个实施过程，因为过于专业性，又要求有自治，乡村干部与农民几乎被边缘化，结果是形式上的乡建，实质上的遗憾，容易形式化，政治化。

③ 精英乡建：乡建一直有精英助推，他们是社会的公知，有极强烈的社会责任感，精英乡建成功率极低，他们项目开始影响很大，结果一般不了了之，主要是他们过于理想化，精英、专业机构、政府三者合力，项目注定不



会成功，核心是理想与现实差距太大。

③ 三产融合路径有政府购买社会服务，目前成功率排名第一，今天的乡村建设经过两百年的实践，渐渐让政府，企业，社会开始反省，政府主导，专业团队服务，企业运营，农民主体渐渐成为共识。这样的项目市场与产业配置较合理，一二三产融合度更科学，应该是未来现代农业的发展方向，也易于形成模式与经验。

2) 不成功案例

从近 15 年的乡村建设来看，学者与精英下的乡建几乎没有成功，他们常常会把一件简单的事，说到农民听不懂，干部一知半解，最后自己又做不成。企业参与的乡村振兴，成功率极低，国家一直以保护宅基地与土地不能入市，不能银行抵押与担保，银行不能为企业助力，基金会与 NGO 雷声大雨点小，做的事往往是感动自己，结果农民很难过。相反有乡贤参与，有以村委会为主体，以村集体为中心的乡建成功率比较高。而单一的有政府主导的乡村建设（乡村振兴）一直做的不顺利，收效很低，呈现的现象是村庄人越来越少，农田荒废越来越多。

（六）

自古乡村建设就有流派，很清溪，守住自己的农脉，坚持农道，吸取工业文明中的精华，乡村建设和以方向与方法。

3) 乡建学不是城市学

如果我们与中国六亿农民说梁漱溟、晏阳初，估计 99% 的农民不认识，说他们是做农村工作，没有一个农民信，这是城市人的乡村建设。这就是中国乡村建设与乡建教育面临的最严肃的问题。

为什么农民听不懂，不知道，城市人都津津乐道。假设乡建学建立在这条思路，中国农业会面临更大的灾难。就像今天的乡村振兴，中国举全国之力，连续发 15 个一号文件，乡村空巢高达 86% 以上，年轻人 92% 离开乡村，乡村农田荒废抛荒越来越少，村“两委”基本就是摆设，传统文化、民宿、谱牒学、农学面临着前所未有的挑战。从 2005 年开展新农村建设到 2015 年，乡村不仅没有振兴，相反又开始精准扶贫，这简直是让人不可思议。

乡建学如何面对两百年经验与教训，不能做自娱自乐的乡村建设，不能最后做农民不会种田，不会建村，没有“忠孝礼智信”，我们的乡村建设一定是失败，我们的农业大学也是失败。今天各种乡村学术交流、高峰论坛、国际农业盛会层出不穷，专家教授、研究院研究所、智慧农业、无土栽培等我们听了很感动，可是在田里种田的人一头雾水，把全国乡民带向一条“到张西望”之路。

（1）乡贤派

乡贤与精英，自古乡村发展都以这个群体为主，中国每个乡，每个村，每个组都是以乡贤与精英构建的乡村。乡贤与精英就是农民眼中的梁漱溟与晏阳初，他们基本做过官，善于经商，爱国有孝，为宗族之贤。今天的乡贤与精英略有区别，贤是一个村品德高尚之人，善于经商与技术之人，乡村治理、乡村建设、乡村发展、乡村教学与伦理均有他们的主持。

（2）善农者

每个村都会出现善于从业农事者，乡村叫好把式，能人等，他们是某一个专业的佼佼者。种田，育种，预种，善房，制豆腐，汉医，看地相，观天相等。善农者是在几千

年的长期实践，不仅有很好丰富的经验，而且有与自然，生态，天地形成敏感，这种敏感往往是来自他们精神世界，在潜意识中一代一代接递下来的。不像今天医生没有仪器就看不了病，专家没有设备与机械就不会种田。工具与仪器让人与自然越来越远，工具与人的通灵（敏感）越来越失灵，乡村善农者是乡村建设中极为重要的人才。

（3）民俗者

人与动物主要区别，人需要理想、信仰、宗教，中国乡村有村必有祠，有祠必有庙，西方也是如此，只要是小区就一定有教堂，精神与信仰一直伴随人类文明。

乡村在5000年的农事之中，从事谱牒者，地相，土司，儒释道等紧紧围绕在农民生活，参与四季农活，婚丧嫁娶，生子喜宴，盖房祭祀，春来秋去，形成农民的文化与民俗，也称传统文明。这些文明不是用来表演与商业，而是渗透到农民生活生产，在物质与精神文明之间，常常是不能分辨，从事这部分工作者有的是专业，如主持与道士，有的就是务农的农民。

（4）政府派

中国乡村建设自古都是政府支持下进行的，只是呈现方式有多种多样，与今天的新农村转移支付、美丽乡村差不多。北方人多，粮不够，把人口向南方迁移，天灾人祸，人口自然分流，官宦人家迁客流放，部队打仗安营扎寨等等。

5000年的中国，乡村大多在这样形态下形成任何迁徙都有一定共性，这个过程中政府一直是主导者。

整建制为主的乡村建设，中国为何称为“家国天下”村庄在建设迁移，一直保持同宗同族的形式迁移与建设，从政府角度出发便于管理，从村庄本身来说便于自治，从社会角度来说便于互助与发展。

宗族制建设，乡村的特点就是因为法律顾

及不到，又必须安居乐业，又要防止外侵与土匪，还要种粮与兵役，至秦设定郡县制到魏晋确定谱牒学之后，乡村宗族制为属性的建设模式就形式，也形成“皇权不下县”之说，探索了一条适合于中国乡村建设的最佳形式。这种形式一半属于政府监管，一半属于自治。

（5）乡建派乡建派大约有两百年，真正形成民国初年，是工业文明落地中国之后所派生

乡建派自然以梁漱溟、晏阳初、阎锡山、卢作孚为杰出代表，梁漱溟以传统农业与工业文明冲突的研究，晏阳初推行“平民教育”。陶行知乡村教育。阎锡山以政府为主导，以省为实验区。吴作孚以实业起步，产业为先导，这个时代称为“民国黄金十年”。阎锡山的乡村建设最为成功，效果明显，而精英参与的乡建实验与研究，反思与倡导对全国社会，尤其是政府产生了深刻的影响。

（6）农道者

农道者，是指近百年来实践于乡村田耕地头的城市人，他们不是知识分子，也不是官员。他们是以农民为主体，配合村“两委”，引入城市文明、科学技术、市场推广的人。为了能够探索一条适合于工业文明，又传承农耕文明的路子。尤其在近20年中，根据实践需要，硬件（规划设计），软件（自治、谱牒、人才、土壤、改良、产品加工包装、资源分类等）运营，金融，教育，科研等，以不同的形式参与乡村建设，也逐步完善了属于中国本土的乡村建设研究与乡建学。

■ 孙 君

（本文节选自《乡建学概论》，作者：孙君，略有删改）

乡建案例 » »

国内一些成熟的、有亮点的乡村建设优秀案例，从建设的过程，阶段成果、建设亮点、人文美食等不同方面进行介绍。



涧沟村美丽乡村项目建设实录

涧沟村现位于邯郸市西郊，历史悠久，有“先有涧沟村、后有邯郸城”之说，清朝道光年间先后有李洪、柳源二人从山西洪洞携妻儿迁至村沟南建窑居住，后有安氏从北京京都石亚投靠李洪、柳源迁来定居。村内两边是山崖，中间是沟，据《水经注》记载，因此地有涧水，常流不枯，每逢雨季便会分为两股水系，向北注入沁河，向南注入渚河，涧沟村因此而得名。

一、乡村概况：

（1）基础情况：

全村 225 户（回族 1 户），956 人（主要姓氏有李、柳、安等），村域面积为 1700 亩，耕地 319 亩，主导产业以运输和农业为主。村民人均年收入为 4500 元，现有低保户为 6 户，共计 13 人。村内主要街道为中华大街。在村南辖区内工厂为：邯郸市钢铁厂、邯郸市特钢厂、邯长铁路林村车站。

（2）乡村特色：

1、地理优势：

涧沟村，现位于邯郸市西郊，东与西环路毗邻，南与邯长铁路接壤、邯武快速路立交桥于村南穿过，北邻齐村大坝。交通便利，地理位置优越。

涧沟遗址位于户村镇涧沟村正北。面积 12 万平方米，南北 300 米，东西 400 米，呈半椭圆形。遗址的东、北两面为沁河环绕，是丘陵与平原的交接地带，顺东直下是一望无际的平原，既可渔猎，又宜农耕，自然条件十分优越。1953 年，被北京大学和河北省文物考古人员发现、发掘，后又曾多次发掘。1989 年 6 月涧沟遗址被列为县级重点文物保护单位，1993 年 7 月被列为河北省重点文物保护单位，是研究河北省龙山文化的重要遗址。

2、龙山文化聚居部落：

1953 年北京大学和河北省文物考古人员

在涧沟村北挖掘出龙山时代和商文化文物。

涧沟遗址文化层厚 0.3-1 米，属龙山文化、商、周、汉四种文化堆积，而以龙山文化堆积分布最广，出土文物 1347 件。遗迹有灰坑、房基、陶窑、水井，遗物有陶器、石器、铁器、卜骨、卜甲、蚌骨、陶纺轮等，出土的陶纺轮、研磨器和窑址反映了当时手工业生产的发展已经具有相当的规模 and 水平。大约 5000 多年前，我们的邯郸先民已在此定居繁衍生息，形成较大聚落，专家们认为这也许是邯郸城市的最早雏形。

3、特色美食文化：

古城邯郸自古享有“八大地方风味名吃”之誉。其饮食文化历史悠久，源远流长，具有鲜明的地域特征、人文特色及厚重的文化底蕴，是冀菜及祖国宝贵的饮食文化遗产的一个重要组成部分。

二、园博园为涧沟美丽乡村项目建设带来的契机：

（1）邯郸园博园：

致力将园博园打造成乡村特色园。体现邯郸特色（文化 IP、文化产业、商业业态、持续发展）。

1. 城市配套园区，承担邯郸政府、市民大型活动功能。

1. 结合涧沟村水街、齐村工业游、文旅+乡村旅游产业发展，塑造园区文化产业、商业业态，实现园区自给自足并带动周边发展。

2. 涧沟村乡村旅游+齐村工业（农贸）旅游+邯郸 IP 文化产业园旅游，形成吃、喝、玩、游、购、娱、商、学、养等九个大业态，打造成为城市首家可持续发展的园博园。

涧沟村借助园博园建设以及龙山文化的优势，着力打造涧沟龙山文化聚居部落，半小时近郊都市农业示范样板，在此基础上，发展乡

村旅游。

三、规划设计：

1、设计团队现场工作：

农道联众硬件团队—农道天下，在郑宇昌老师带领下开展涧沟美丽乡村项目的规划设计工作。

探索新型设计工作模式：2019年9月，设计师进驻涧沟现场，团队设计师现场调研工作、现场设计工作、施工协调工作同步进行，不同于以往现场操作模式，现场集体设计办公能更好的提升工作效率及现场处理事务速度，力争保质保量完成涧沟美丽乡村项目建设工作顺利完成。

2、规划设计理念、愿景：

以龙山文化为依托，以现代手法与传统材料形式相融合，运用夯土黄泥，用瓦片、瓦罐等传统元素装饰，来表现当时的龙山文化。打造涧沟龙山文化聚居部落，打造半小时近郊都市农业示范样板。



涧沟村鸟瞰图

3、重点规划区域：

(1) 集贸文创—【涧沟水街】

水街总用地面积13000平方，12栋建筑物，建筑占地面积6200平方。涧沟水街—贩卖梦想的集市，旨在为各类的新兴设计师和艺术家提供开放、多元的创作环境和交易平台，推崇个人创新精神，尤其强调以文化、艺术、设计等为产品或服务提供实用价值之外的文化附加值。重点项目策划包括餐饮、非遗传统文化产品、工坊店、手工艺品、艺术讲座、小型音乐会、创意跳蚤市场。

(2) 设计特点：水街商业街的建筑设计上最主要的特点就是让建筑“从土里长出来”。

配合水景安静祥和的一面形成物静人动的画面，一静一动形成对比，加上龙山文化的点缀其中，其设计做出独特的建筑外观，形成整个水街的龙山文化商业街的画轴。

1#2#建筑，乡野餐厅。乡野餐厅，中心对称的设计，让建筑产生对话与呼应，在传统对称中提取了新的对称关系。整个建筑有分有合，砌石托底，青瓦盖顶，整体风格统一，融入龙山黑陶彩陶文化，门窗结合龙山原始土屋元素与现代元素，让古今文化产生新的契合点。建筑外围店面可做各种非餐饮商铺，里面及二层店面可为餐饮等，二层设有虚空间，可隔街对话交流，虚实结合。



乡野餐厅效果图

3#建筑，近水台。近水台，临水而建，风格质朴素净。建筑提取土层沉淀断层纹路元素，龙山文化黑陶彩陶元素，甲骨文元素，以及邯单古村元素等。建筑下古上今，古今交融，夯土元素交错分布，让空间生动有趣，又富有文化惊喜，使观赏、互动和标志结合。一楼二楼每间商铺均可作为饰品店，文创店等手工艺店以及茶馆咖啡馆。



近水台效果图

4#建筑，水野餐厅。通过现代文化与龙山文化的对比和统一而形成，在材质上主要选用混凝土与夯土材质形成对比。一层上主要运用

了颜色上的表现当时的龙山文化彩陶；二层上在墙上运用了镶嵌的手法,来表现彩陶的形状,房顶的不规则形状也与龙山文化、现代文化相呼应。夸张的对比与统一,使人眼球具有强烈的视觉感、冲击感。



水野餐厅效果图

5# 建筑,半“土”半“木”。现代建筑中鲜见的土与木,但土与木给人内心的情感挥之不去,又与龙山文化涧沟遗址产生情缘。我们常以“大兴土木”代表建造房子,水街上的半新半旧,半土半木,同一个舞台上的两部戏同时上演,又互相对话谱写涧沟水街新篇章。可做餐厅,咖啡馆,文创店。

6#,沁水一品。因古河属沁河水系,因水而得名,建筑底层大面积应用古法夯土工艺,上层留白使用现代手法,拥有时代拼接感。龙山文化,陶器元素兼容其中,文化搭配浓厚。承(传承)下而启(启发)上的功能划分,一层二层用于手工艺品的制作,用来继承传统手工艺,三层创办创意工作室,发扬文化,在古人的智慧的基础上增添现代人的创造力。

(2) 集散入口展示区:

主要包括:东入口龙山文化景墙改造,小游园,土地庙,龙山文化天下第一井形象墙,派出所门前广场以及乡村玩吧乐园等。

乡村玩吧乐园

占地 16000 平方米,以田园乡村为基础,汇集了户外拓展、乡野童趣元素,已成为亲子休闲旅游目的地。这里有荡秋千、拓展训练、攀爬等多个游乐项目,在游玩中,寓教于乐,进一步启发孩子的智力,培养孩子的动手动脑能力,钻网、攀爬、障碍长廊、平衡木等设备,

让孩子在玩中加快血液循环,促进新陈代谢,达到锻炼身体的目的。还有农具体验,推磨盘,水井打水,为游客特别是小朋友提供近距离接触大自然的乐趣和亲自体验劳动的快乐。

设计理念:设计上出发点就是为了让人们的实用性最大化,让呈现的东西聚集人气,设计本身就是从生活出发,从实际出发,追求的即是效果也是关注度,手法上只是回归自然,融入自然。玩的开心才是核心。

玩吧乐园效果图



玩吧乐园实景



井苑:

设计理念:是华夏第一井设计的延续,井苑主要是乡村水景的打造,乡村水景的打造也是水景概念的另一种诠释,乡村水景不同于城市水景,其特点就是参差不齐,章法不一,但是自然的节奏感是无法比拟的。从设计上考虑到了井的延续,也考虑到了水的动感,像是节奏中加了动感在立面,栩栩如生。



井苑效果图



井苑实景

四、涧沟村建设现场大事记：

进入8月，涧沟现场建设推进工作进入倒计时，邯郸复兴区委书记潘利军等领导亲临现场就乡村振兴建设做明确指示，所有现场团队设计师们都奋战在第一线，日夜无休，现场施工队工人们三班倒，大家挥洒汗水与时间赛跑。9月下旬涧沟水街招商运营工作启动，并与户村镇政府签订协议。

01

8月25日郭镇长和设计团队讨论园博园可视范围里面改造事宜

8月底郑宇昌老师在涧沟现场指导工作

8月26日郑宇昌老师带领设计团队参加户村镇夜间政府会议

8月底设计团队人员在夜间现场工作

02

9月2日邯郸复兴区委书记潘利军涧沟现场视察

9月3日涧沟驻场设计师刘工接受邯郸日报采访

9月7日郑宇昌老师深夜在涧沟现场指导工作

9月20日旅发大会涧沟游览路线研究

9月21日郑宇昌老师陪同孙君老师及亚洲汇储中国区副总裁邵洪伟在涧沟水街招商中心进行交流

涧沟村建设成果展示：



村内景致



涧沟水街乡野餐厅



郑宇昌老师在涧沟接受邯郸广播电视台采访

涧沟村紧邻园博园，并拥有龙山文化，依托这一历史文化资源，通过“涧沟水街”引来，乡村野趣游，以艺术、美食为主的踏青、文化体验活动，以水街为中心层开，体验特色民宿游，如“宿予”、“谧舍”等第一批试点特色乡宿，体验特色乡宿主题活动、乡间野趣与大自然亲密互动。“民俗乡宿”参与，将乡村、乡旅、文创进行全面融合。打造出具有龙山文化特色和完备旅游功能的文化景区。

（来源：农道天下 作者：郑宇昌 刘继尧）



临桂田园新篇章

从2019年开始，桂林市在全域范围内打造田园综合体，临桂区的中庸镇田园综合体和两江镇田园综合体在此计划内，由我们农道团队总体负责。

“田园综合体”概念最早在2012年被提出，2017年被写入中央一号文件，很快就随着“特色小镇”等提法风靡全国，但是，随后又迅速降温，几乎不被大家注意了，以至于现在想考察成功的案例时才发现，少的可怜。

不可持续、空有概念、缺乏运营、被地产利用、投入过大等因素导致其“叫好不叫座”，甚至最终，连“好”都没有了。

因此，在临桂项目初期，重点应该定位这次的田园综合体，思路 and 方向在哪里，怎么让她活下去——因为这次有可能是一个在全国范围内重塑和示范田园综合体的机会。

1. 应该由谁来主导这个项目田园综合体的

打造，关系到农民，农村，农业，说到底是三农问题，是如何团结组织农民，结合当地农业，发展未来产业，将思路落地实施的过程，不是哪个单一的规划设计单位做的事情，而是需要一支系统性、综合性的乡建团队，涵盖产业规划、运营、乡村治理、乡村金融、有机农业、综合设计、落地实施等方面的能力，而临桂区委区政府，从一开始跟农道合作，就奠定了良好的基础。

2. 以农民为主体的总方针

这次的田园综合体打造，不是政府单纯的政绩工程，不是地产商的圈地运动，而是桂林市政府要实实在在的在乡村振兴上做的实事，是带动当地发展的良好机遇。所以在整个项目进行过程中，要牢牢确定以农民为主体的总方针，我们的服务对象是农民，参与主力是农民，收益主体还是农民。通过合作社的成立，将农民

组织起来,通过村投公司的运营,保证农民的利益最大化,通过“文明积分”等有效的乡村治理措施,引领积极高效的乡村自治模式。

在以农民为主体的前提下,通过运营,同时壮大村集体经济,使得村集体有精力,有财力,有激情的带领村民逐步实现更好的生活目标。

3. 梳理整合资源和全过程运营,系统打造,实现两山理论向两山经济的转化。

在项目进行中,首先要对范围内现有的和即将实施的各类项目进行梳理,这其中种植项目、养殖项目、旅游项目、冷链物流项目等,要从大产业角度进行分析,增加上下游相关产业的预留和对接接口,同时利用好现有的项目,通过系统打造,使其发挥延伸作用,为最终完善田园综合体中“综合”的特点发挥功能。

在建设的初期,从运营入手,结合村庄特点,考虑设置农旅结合的项目点,引导流量,增加停留时间,制造艺术性的视觉冲击力,给村庄和农田赋予新的定义。

在过程中重视品牌的建设,田园综合体最终要创建自己的品牌,通过产品设计,导视设计,强化品牌感,在统一品牌下包装销售农产品,同时增加品牌的无形资产。

综合体的建设离不开农业,如何能提高农产品质量,增加产品附加值是农业方面的关键。首先要对现有土壤进行检测,对于不合格的进行改良,从农产品的安全着手;其次推广“原种农业”,也就是“原种(zhǒng),原种(zhòng),原产”的概念,提升农产品质量,改变一味追求产量的习惯性做法,转而追求质量的提升。

综合体的建设需要资金,资金来源需多元化,先期公共设施是政府投入,后期大量资金要借助金融的力量,加上村投公司的组建,使得村庄完成资产货币化的过程,改变原来抱着金饭碗要饭的状况;资产货币化一旦完成,就可以对接银行,完成融资,投入下一轮的建设。

同时发行“两山卡”,将村投公司的收益直接和农民对接,让大家看得见,用得上。

临桂区的田园综合体建设,已经进行了六个月,目前“两山卡”已经发行,部分项目已经竣工,人居环境得到很大程度的提升,乡村治理深入开展,村民积极性大大的被激发,后期随着项目不断开展,运营不断完善,会逐步呈现越来越多的亮点。

说到这里,临桂区田园综合体迅速走红的原因是什么呢?

2020年11月9日,国家扶贫办副主任夏更生在广西壮族自治区副主席方春明,南宁市副市长何鸿,桂林市市长秦春成,临桂区委书记何新明等人的陪同下,来到中庸田园综合体泗林村实地检察脱贫工作。



2020年11月9日,国家扶贫办副主任夏更生在广西壮族自治区副主席方春明,南宁市副市长何鸿,桂林市市长秦春成,临桂区委书记何新明等人的陪同下,来到中庸田园综合体泗林村实地检察脱贫工作,这已经是这里本月以来迎来的第三批考察组了。桂林市临桂区的田园综合体的建设,从无到有,从小到大,虽然时间上只经历了短短六个月的时间,目前刚刚呈现出不到30%的效果,但已经被很多人所关注,核心区的几个村庄也不断的迎来参观学习的各级单位和团体,其中有来自自治区的,也有来自外省市的,有机关单位,也有企事业单位。

临桂区委王凤玲副书记为国家扶贫办副主

任夏更生广西壮族自治区副主席方春明南宁市副市长何鸿桂林市委书记秦春成临桂区委书记何新明介绍脱贫工作情况桂林市委书记秦春成临桂区委书记何新明参观泗林村美食文化节活动现场美食文化节活动现场书画表演田园综合体在建设的过程中，由于桂林市领导的关注，把田园综合体的范围一下子由最初的以中庸镇5个村8平方公里为主的范围扩大到包括宛田，中庸，临桂，五通四个乡镇，以义江为主线的280平方公里的范围，从而形成了临桂区北部“大田园”版田园综合体的格局。这也将在未来对这个区域的产业发展，三产融合，面貌提升，农民增收等方面起到巨大的带动作用。

田园综合体最初范围（占地8平方公里）
调整后范围（占地280平方公里）

对于临桂区来说，田园综合体的建设是一项新任务，刚刚起步，论基础，并不像相邻的阳朔那样成熟；论资源，也没有桂林漓江那样好的景色；论时间，刚开始建设的时候还是3、4月份疫情期间，各项工作都无法大规模开展，那为什么在短短时间内，能够引起社会各级广泛关注，并且迅速走红呢？这其中的“秘籍”可以从下面几个方面来深度剖析。

一. 以农民为主体，理念先进

1. 田园综合体的建设和发展，没有依靠某个大企业，摆脱了“傍大款”的做法，而是以本地农民为主体，依托村民小组，村两委的力

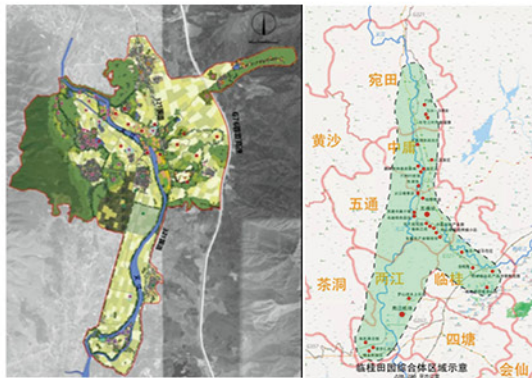
量，引导农民前期参与规划建设，了解农民心里的想法，融入到策划规划阶段，体现农民意愿。后期享受红利，得到实惠，“带着农民做，做给农民看”，让政府和农民融合在一起，形成合力，共同出谋划策，共同出力干活，这就形成了“1+1>2”的局面。在少量投入资金的同时，打造良好的大环境，构建成熟的发展框架，这就等于种好了“梧桐树”，自然会引来金凤凰，后期就会有社会资本以市场运作的方式自主进驻，对整个综合体逐渐加以补充，完善业态，最终达到一二三产融合，而这个过程始终是一个自然而然，水到渠成的过程，因为这符合市场规律，所以，以农民为主体的理念，是可以让田园综合体长久有序的自我发展，可持续发展的重要原因。

2. 在综合体的打造过程中，注重系统建设，引入北京农道绿十字团队，作为政府的智库，与临桂区委区政府组成联合工作组共同开展工作，借助农道绿十字15年来深耕乡村领域所积累的丰富经验，全国超过200个项目点的成熟工作方法，中国乡建领军人物孙君老师总结的理论基础，结合临桂区的实际情况，从策划，规划，产业，运营，村民动员及人才培养等全方位入手，指导协助从前期设计到落地实施的全过程，使得综合体的建设完整统一，连贯顺畅，快速扎实。

二. 针对难点，找准对策

1. 如何让农民深度参与

综合体的建设，只有让村民忙起来了，才是合理的状态，如果只有政府忙，村民看，那多半就成了形象工程，就很容易失败。北京农道绿十字作为政府工作小组中的“智库”，采用乡村治理工作方法，开展“生态文明积分”，“村民夜话”，“垃圾分类”“绿色少年”等活动，将松散已久的村民的“心气儿”凝结起来。





生态文明积分券



叶榄老师给小学生培训



村民夜话现场



村民讨论未来发展

以股份合作的形式组建村投公司，通过对村内集体资产和个人资产的梳理整合评估，完成资产货币化过程，按股金形式注入公司，同时将政府的前期资金投入按股金形式注入公

司，两者完成村投公司组建过程，并面向农民，村集体合作社，农头企业等发行 IC 借记卡“两山卡”，它除了具有金融属性之外，同时还具备资源管理和日常信用积分功能，“一卡在手，方便所有”。村投公司通过运营村内项目创造利润，也能够通过对接银行进行融资，合理使用资金，创造利润。村投公司的模式，完成了在基层党组织的引领下，“两山理论”向“两山经济”转化的探索。



广西农村信用社发行的“两山卡”

2. 如何体现城乡差异化，“把农村建设的更像农村”把“农村建设的更像农村”，是保护乡村生态，保持乡村风貌，对接现代生活的精炼总结，这其中包含两方面的含义，一是在生态，风貌方面保持特点，拉大和城市的反差感。保持乡村自然的水体，山丘，草场，农田的机理，保持“小房子，大院落，篱笆墙”的低密度风貌特点；另一方面则是结合现代人的需要和农业的要求，缩小与城市的差距。提高食品安全要求，提高室内使用卫生和舒适度的标准，做好小农经济与原种农业的结合，规模农业与智慧农业的结合，家庭农场与观光农业的结合。乡村的小农经济是农业生产重要的组成部分，通过“原种，原种，原产”的方式，还原“原种农业”，在现代规模农业的基础上，结合互联网，物联网技术，实现精准订单式生产，增加客户端的互动感和信任感，减少中间商业环节，缩短从田间到餐桌的时间。结合先进的科研技术加以转化，从种子和土壤入手，提升农产品附加值，从提高产量转向提升质量，增加农民收入；提倡“家庭农场”，并且在此基础上完善景观环境品质，完善产品设计，推

出品牌，利用优美的自然环境，增加线下互动内容，体现趣味感，艺术性，把人们的享受自然，休闲娱乐的需求和家庭农场相结合，形成良好的“观光互动”。

3. 如何把建成的设施经营好

很多政府都意识到了，建设容易经营难，如果出现大片建设好的空房子，村内依然冷冷清清，那会非常尴尬。运营需要分阶段通盘考虑，在前期以政府引导，农民参与为主；效果出来之后，中期以村集体为主体，托管给专业团队运营，村宿，乡宿，民宿混合并行；而最终远期则是以村投为主体结合市场规律的自我运营为主的方式，这样最为理想。

三. 领导重视有担当，村民配合度高，基层党组织战斗力强

临桂项目的推进，在实际过程中遇到了很多困难，创新形式的田园综合体在规划，进度，推进方式等方面是现有制度方法不能全面涵盖的，对这一部分工作的处理显得非常必要又无法可循，这个时候就特别需要地方政府的宽容和担当，临桂区委书记和区长的全力支持让大

家心里有了底，区委王凤玲书记的热情与担当也鼓舞了大家的干劲，村民和村干部从怀疑不解到全力配合，各局部门工作人员的主动推进，这一切都凝聚了战斗力，让工作充满温度，充满热情。

四. 大规划小切入，不贪大求全，集中力量迅速出示范，推广“513”模式

看效果胜过说百遍，给村民，给政府部门讲规划，不如作出实际效果让大家看让大家体验，做示范就显得非常重要。同时，综合体范围很大，人手不能散，需要从一个切实可行的点开始实施，也就是“大规划，小切入”，所以，尽快找到切入点。找到示范点，做出效果，就是这个项目成功的关键。

在示范阶段推荐“513”模式，即五百万，一千平方米，三个月，迅速建成集中接待和展示的示范点，为后期工作能够争取很大的主动权。

综上所述，田园综合体之所以等到大家的关注和肯定，不是偶然，是必然的，目前项目刚刚起步，还有很多工作需要大家去努力，有很多探索需要去尝试，有很多成功的经验和失败的教训需要来分享，不久之后，随着工作开展的越来越深入，必将呈现给大家一个越来越成熟的田园综合体。

（来源：农道联众 作者：柳建，系北京农道董事长）





龙泉关乡建纪实

聂帅（聂荣臻）曾经流着泪说：“阜平不富，死不瞑目。”这件事是福建省委原书记项南同志告诉我的。聂帅的那句话感人至深，我一直铭记在心。项南同志从福建省委书记任上退下来后，当了中国扶贫基金会会长。我当时是福州市委书记。他到福建来找我，希望我支持一下基金会。项南说，有一次他去看望聂帅，聂帅谈到了河北阜平的情况。阜平曾是晋察冀边区所在地，聂帅担任过晋察冀军区司令员。聂帅动情地说，老百姓保护了我们、养育了我们，我们打下了天下，是为老百姓打下的天下，阜平的乡亲们现在生活还没有明显改善，我于心不忍，一定要把老区的事情办好。所以，项南义不容辞当了中国扶贫基金会会长。我是在这样的氛围中耳濡目染走过来的，工作过的很多地方都是老区，对老区的感情是很深厚的。我们对脱贫攻坚特别是老区脱贫致富，要有一种责任感、紧迫感，要带着感情做这项工作。

——摘自人民日报《习近平总书记的扶贫情结》（2017年2月24日24版）

2012年12月29日至30日，中共中央总书记、中央军委主席习近平在河北省阜平县看望慰问困难群众。这是习近平在龙泉关镇骆驼湾村到困难群众唐荣斌家看望。

接到城镇化促进会城乡统筹委安排参与编写阜平乡建书籍的通知，头脑中的画面一下穿越到了2015至2017年，在驻村开展工作的一切，仿佛昨天刚刚经历过……

初入龙泉关

2015年夏，我从内蒙古来到了阜平县龙泉关镇，根据统筹委的整体安排，我们团队负责龙泉关镇域的乡建项目，王磊老师安排我担任全镇域的总统筹及根据项目情况交叉兼任试点村庄的项目负责人，刚到这里的一切完全超出了我的想象，这种环境、这种状态让我怀疑我真的在中国吗？这种情况下人或者有什么意义？首先来到的地方是镇政府，进门是一个小

四合院，都是两层楼的现代建筑，院子不大，我们入住在进门右侧二楼的彩钢房。



镇政府所在地按理是一个镇最繁华的地方，难以想象这里真的是一个镇吗？龙泉关镇给我最真实的感受是：很有历史，不少城门、城墙遗迹、古树都保留了下来，但是对于一个镇政府所在地来说镇不成镇样，除了一些在路上大货车，镇里毫无生气，各条街道都有上了年纪的老百姓坐在石头上吃着稍带葱花的白面或者稍有油星的”山药蛋子”（土豆）加一个白面馒头。接下来的几天对龙泉周边的环境和村庄情况都进行了调研；但各个村庄的情况都差异不大，以骆驼湾为例，感触颇深：

第一、贫穷，老百姓真的贫穷，是完全超出想象的贫穷，收入来源非常单一，人均年收入只有900多元，全村245户563人，贫困户有189户447人，占全村人口的79.4%，低保219人，初中（含初中）以下文化程度479人，占85%，是阜平县最贫困的乡村之一。



第二、村庄中除了刚回来任村主任是年轻

人，其他所有年轻人都逃离了自己的家园，留村的都为老弱病残，村庄毫无生机可言，村民对未来毫无希望，一双双迷惘的眼睛，让我们这些外来者都会怀疑这种村庄能做好吗，政府投入这么大力度来支持这种村庄发展值得吗？如果政府把投入到村庄的资金存到银行每年给村庄分发利息是否会更合适……总总的疑问在脑袋中盘旋。

第三、村庄中绝大部分的建筑都是危房，不少建筑的墙体被木杆撑住、屋顶被薄膜盖住，我当时一直在想，怎么可以活成这样？是不是老百姓放弃了自己，住什么样无所谓，吃什么样也无所谓，默默等到人生离开的那一天。

第四、村民等、靠、要的思想严重，一切都想靠政府；给他们交谈的过程中，他们经常会说的一句话就是：国家不给咱门弄。



第五：当然村庄还有很多其他的问题，比如：公用设施极其不完善，在枯水季节，部分村民的饮水问题都解决不了；孩子的教育问题；老人养老问题；村民上访多等问题……

在阜平将近两年的时间里，经历了各种各样的事情，没有诗和远方，也有欢笑把酒欢的时刻，但更多的是辛酸，因为发生的事情太多太多，时到今日，也有很多的反思，下面的内容我将挑选一部分对我触动深刻的事情进行重点叙述、反思与总结，希望对乡建之路能有所启发。

制度不完善导致乡建之难

你们这么干就不行，是违法的，这个房子

有施工图吗？你们有出蓝图吗？没有图纸造价怎么计算？凭什么就开始施工了，你们团队做乡村再厉害也不能这么干。驻村干部省住建厅领导徐向东、方斌向我吼道。

中国有乡村建设的法律法规吗？每家每户你都去做地勘，都要出施工图，你给我们加设计费？一个村子的设计+施工图每家每户按照改3遍算，你只要给我们钱，我改多少次都可以，但是耽误项目施工进度你负责。乡村建设与城市建设完全不一样，这是老百姓要掏钱的，每家每户一天一个想法，方案一天一个变化，今天的方案是对现有建筑改造，明天施工屋顶一拆，发现房子快要要塌了，需要新建并重新设计方案，明天又要施工了，周围邻居东一句西一句，百姓对功能又要调整，可能施工的过程中，百姓由算了一卦，方案还得改，你告诉我怎么弄？围绕这个问题，我和省住建厅的驻村领导会上吵，会下论，因为这个事情还专门在镇里的大会上把这个问题提了出来进行讨论。

结合阜平第一批试点乡村的建设情况，经过将近一年的酝酿与梳理，这个问题得到了解决，县委县政府出具了“阜平县美丽乡村建设工作指导”，里面分别明确了混凝土平屋面、木结构坡屋顶、混凝土坡屋面的的基础、墙体、屋顶、门窗、装修等质量要求与平米数的价格，文件的发出彻底的杜绝了结算没有依据、开工没有造价、政府不清楚补助多少的情况，但是对于图纸深度的问题还是未能解决。



反思：乡建的图纸深度和造价问题其实不仅仅是阜平县遇到了，而是全国各个地方的都面临同样的问题，即使都是采取以奖代补的政策的情况下，像在骆驼湾与省住建厅驻村干部发生的矛盾问题，不会是最后一次。从国家现有法律法规的层面来看，他们提出的问题没有矛盾，但是从操作层面来讲，我们的方式是最适合农村的。



乡村的建筑多为1-2层，自古以来，村民自己盖房子从来不存在说施工图的事情，那么如何通过适合乡村的方式解决这个问题是住建系统不得不面临的问题，我个人的建议是：

- 1、国家针对乡村民居建设出台相关的政策、规定、制度，同时可以针对不同地区出具民居建设指导方案（包含结构设计），但是一定要简明扼要，让农民看得懂。
- 2、各个地区出具民居建设费用指导价格，可以按平米，也可以单价，但是单价必须与城市拉开距离，因为乡村相对偏远（有的小巷子甚至存在二次倒运、三次倒运），每次用料也不大，成本肯定会相对上涨不少。乡村建设中只要把城市的人

工单价、材料单价向农村套，施工队就要偷工减料，乡愁就没有、乡村感就没有，乡村也就没有了。



乡建设计师的不得不忍耐

顾家台村村民顾耀卫家新建主房本应该是村里第一个开始建设的，但是迟迟未动，户主顾耀卫有异常的精神疾病，我们每一次对接方案都是顾耀卫的老婆，她看起来很慈祥。

因为阿姨家的家庭情况特殊，现在的居住环境也是很黑、很脏乱。我们很想给她家创造更好的人居环境，但是她们家的设计真的很难做，每一次调整设计方案我们都会耐心的询问阿姨的需求，即使这样，方案还是一调再调，从来没有定下来，我们出了多种合理的设计方案，她都是表面应允，但是背后反悔，一次再一次，关键是每一次都会提出让人无法理解的要求，比如：房子要最大，哪怕没有采光也要最大；房子要高，虽然只有一层，但是就是要高，不能低于周边的村民；我们没有钱，麻烦给我们设计2间房；我远嫁的闺女可能要回来住，还是要建大一点；我们没那么多钱，帮我把配房去掉吧……

2015年秋天，清晨大约5点50左右，一阵声音把我们吵醒。“我儿子回来老家了，方案要改一改，施工队要停工了，不给我们家干了，求求你们帮我”。我和同事石浩男在同一个宿舍，门没有锁，还没缓过神来，阿姨进入了我们的房间，希望能和她一起回去商讨方案让施工队施工。阿姨扔了两包烟在我们的

床上，我们坐了起来静静的看着她，突然阿姨跪在了地上，不断的重复着同样的话语，那一刻我们惊呆了，外面不知道的人还以为我们在做亏心事。刚想起来扶她，却发现不便，只能当面给工队负责人打了电话，同时让她先回去，我们一会就去村里。阿姨带着烟走了，但是我们的心不能平静，虽然不很喜欢她，我们也很无奈，但是服务对象就是他们，他们一辈子盖一个房子也很不容易，他们信任我们也是对我们最大的认可，不然也不会走四五十分钟来找我们。

同事马浩文匆匆来到了农户的家里，工队确实停工了，因为我们没有同意阿姨家自己提出的方案。顾耀卫家有一个三十出头的男人，如果真的是老太太的儿子，我真的很想谴责他，马浩文说到。对于农民来说新建房子是很大的一件事儿，更何况是这么贫困的山村，这个儿子做得最基本的义务和责任都没尽到。没有办法，阿姨不断哀求，即使是铁石心肠的人，也得融化。后来，我们只能详细的再次询问需求，之后重新更改了方案的设计，目前顾耀卫一家终于住进了新房。

作为设计师，我们内心希望农户能接受更高品质的人居环境，但是这个过程中会面临非常多的问题，很多时候会与自己的内心做斗争，很无奈，但是我们不得不面对，乡建的过程永远是痛苦的，除了忍耐还是忍耐，除了坚持还是坚持，因为乡建的微笑就在忍耐与坚持之后。也许在这过程之中，你的内心从头到脚把村民从头到脚骂了一个遍，当你看到村民在你设计的村庄中欢声笑语、安居乐业时，你的一切忍耐都是值得的。

（作者：李明初，系成都农道负责人）



福建永泰乡村振兴纪实



永泰，中国庄寨之县。世界遗产、国家级文物、传统村落等密集。2020年，北京绿十字联合农道联众、中国文物保护基金会华人家谱专项基金等进入永泰赤岸、中洋与洋尾三个村开展系统性软件运营，硬件规划设计由东方农道入驻主持，正式全面启动乡村振兴到古村与庄寨文物活化工作。

乡村需要软件运营（传统文化、道德伦理、乡村自治、生态文明、乡贤回归、培训运营……）和硬件（规划设计、驻场落地、文物活化……）才能真正的振兴。

近期与县振兴办、温铁军团队、台湾团队合作，共同助力永泰，并拟定软件运营项目实

施进度和工作计划如下：

第一项

已实施和正在实施的工作内容：

2020年初团队已完成项目考察、培训和调研报告相关工作。

一、生态文明银行（建立乡村环境自治、道德信用、村民凝聚力）：

1、在赤岸、中洋、洋尾建立资源分类房，完善资源分类的制度、设施和人员配备，探索适合永泰乡村的资源分类模式（硬件已进入施工）。



2、成立三个村的生态文明银行。（培训、台账、实施细则已经落实，后续将继续督导完善。）

3、在三个村开展禁赌博控烟酒诗书展和乡风文明、环境保护讲座。依托庄寨的闲置房间,为各项目点建立“乡风文明与健康教育馆”。推动“无烟婚礼”和“无烟寿诞”等健康文明活动(已做部分工作,将持续督导)。

4、已经组建各村相关工作微信群,并积极与各村村民代表沟通工作。

二、家祠文化:

分别已组建各村家族乡贤工作小群,一直持续沟通筹划。需要落地的活动和项目正在等中国文物保护基金会批准。

三、托管运营:

针对村集体公建进行,目的是 1、政府考察点;2、乡村振兴样板间;3、农民培训基地;4、农特产展销平台;5、对接市场窗口。

第二项

计划展开的工作:

一、乡村治理:

1、将每月 10 号定为各个项目点的“清洁拾日”,推动全民清洁运动,促进乡村循环经济与生态宜居(九月)。

2、依托当地老人协会,组建三个村的生态文明协会。组建三个村的绿色少年,推动“小手拉大手,文明一起走”(九月、十月)。

3、以“家建”为切入点,利用祠堂功,助力“村规民约”,弘扬“家道”与“家训”,把优秀传统文化中的“婆婆道”“媳妇道”等揉入“家道”,并印刷“家道”宣传品,分发各户(十月)。

4、将中埔寨定为“林则徐禁烟奖”颁奖地,通过颁发该奖,宣传林则徐和中埔寨的渊源,推动永泰庄寨文化的传播,同时广泛宣传“室内不吸烟、烟头不落地、保护古建筑”理念(十一月)。

5、为三个村各设计一组健康教育和乡风文明文化墙。印制《绿生活三字歌》宣传页,

组织学习并张贴家庭墙壁(十一月)。

6、设立各项目点的生态文明奖,奖励先进。设立三个村的生态文明排行榜,定期公布各家得分(十二月)。

7、挖掘永泰庄寨楹联文化,在三个村开展“生态楹联进农家”活动(明年春节前)。

二、家祠文化:

乡村振兴由鼓励乡贤振兴乡村,乡贤引入产业,渐渐地步入乡村治理,由建设步入传统文化振兴阶为促进乡村的文化发展,绿十字姓氏文化永泰项目计划结合福建省永泰县乡村振兴示范项目,计划如下:

1、以丹云乡赤岸村王氏村民的高占比,重点扶持赤岸王氏家族的文化建设,协同赤岸王氏发起大宗图绘制文化工程;促进王氏祠堂的文化软装工作(持续开展);

2、结合永泰家谱文化,指导赤岸王氏家族家谱续修工作,按照绿十字与中国文保基金会家谱基金,推动新家谱规范的普及示范(待文保基金项目报告核准后持续开展);

3、以《赤岸王氏家谱》为模版,打造永泰庄寨望族移动端口袋家谱示范(持续开展);

4、结合永泰家谱文化,组织编纂《家谱文化 100 问》绿十字姓氏文化普及推广读本;计划时间 12 个月;

5、推动创办首届全球华人祖源(福建·永泰)大会。

三、组织建设:

1、开展村民培训、规范现有合作社,并按照目前的股份制合作社协助组建养老资金互助社(九月、十月)。

2、加强基层党组织建设,让能人、贤人进入班子,增强凝聚力(九月、十月)。

四、运营(管家培训、推广活动、托管运营公建):

1、协助硬件团队空间布局、软装布置,

协助采买一次性用品和厨房用具（已经配合硬件团队开展）。

2、辅助永泰当地运营团队完成人员招聘工作，派驻运营指导团队，对永泰当地人员进行相关业务培训（需要硬件改造开始软装时入场）。

3、赤岸村：推出“祭祀崇礼、正月迎神、家宴、国学教育、主题”节事活动；中洋村：搭建以“古厝生活·世外桃源”为主题的矩阵，全年举办多元化节事活动，例如花生采摘节、古厝生活节、农创产品电商展销会等（运营团队进场后持续开展）。

值得一提的是，近日，在永泰县丹云乡赤岸村和前洋村召开了生态文明银行实施推进会，推进会由北京绿十字宣传大使、中国环保最高奖“地球奖”获得者叶榄主持，北京绿十字周子俊、赤岸村张靖主任，赤岸村、前洋村生态文明银行行长和老人会成员参与。今年8月起，为激励村民积极投身乡村生态文明建设，丹云乡结合“善治之村”的规划，在乡内试点设立大赤岸生态文明银行。

在大赤岸开展评分

生态文明银行储存的是村民们可变现的文明善举。村民们可通过完成垃圾分类、家建、村建和人居环境整治等目标任务，积累相应额度的“生态文明奖券”，兑换生活用品。在家种植10盆以上绿植的可以获得30分，参加义务劳动的也有30分……这些项目都是日常生活的小事，不仅能够美化家园，还能赚积分，以后这些积分可以兑换除烟酒以外的牙膏、毛巾、洗衣粉等生活用品。

在洋尾村爱荆庄开展评分

此次推进会过程中各户村民进行考评时做得都非常认真，但是方法相对比较繁琐，因此生态文明银行项目负责人叶榄对各村现有的评分体系进行了改善，使之操作起来更加简单方

便。为了增加大家对评分的感性认识，教会大家如何评分，北京绿十字团队组织大赤岸村民们进行现场评议。

在中洋村开展评分

评议会设计了自评、他评两个环节，对应相应的得分内容，村民自己给出得分，然后

由群众、村干部和各组组长再进行评议，给出最后得分。整个评议过程充满了欢声笑语，在一种祥和的气氛中，村民得到了教育，村民自治、德治、法治得到了加强，乡风文明得到了提升。通过评议，很多村民发现了自身的不足，表示一定要向得分高的家庭学习，搞好清洁卫生、户貌人貌，做好垃圾分类，远离酗酒赌博，力争补齐自家的短板。并且赤岸村和前洋村的村民之间还会起到互相学习、互相监督的作用，这更有助于日后工作的开展。

目前，生态文明银行项目还在永泰县同安镇洋尾村以及长庆镇中洋村开展试点，待经验成熟后，逐渐向全县推广，让小善举汇聚成文明。因为生态文明奖券的积分是终身累积，并且和大家的福利挂钩，这无形中提高了村民的参与感，激发了村民的内生动力。之后，北京绿十字团队分别在洋尾村生态文明银行和中洋村生态文明银行开展了评议会，为推动四个村的自治、法治、德治融合起到了较好的作用，同时也助推了当地的乡村振兴。

“希望大家共同努力，群众之间相互支持配合，通过垃圾分类、清洁家园、美化环境，让生态文明落到实处，把乡村打造成美丽宜居的家园，使之成为永泰县的文明村、清洁村，为我县的庄寨保护和乡村振兴探索经验。”永泰县政协副主席、村保办主任张培奋在中洋村推进会上表示。

（来源：北京绿十字 作者：周子俊）



第三代画家村房县艺术区落地小记

艺术家项目，或者说画家村、艺术区，很多地方政府都想做，有情怀的企业家也做过许多尝试，但要么是没有艺术家常驻，要么做成了房地产。

这种项目看上去很美好，落地却充满艰辛，一肩挑着艺术家、一肩挑着地方政府和原住民，涉及面及其广泛和深入，没有脱三层皮的决心和魄力千万别碰！

本文为房县艺术区项目执行长黄小凤女士的过程感悟：



选址踏勘，这条小路半年走过上百趟

第一天来房县，下飞机没有人接，跟慧姐坐的黑车，上午到，下午带艺术家开始选地，毒日晒到下午4:00回酒店被拒在酒店大堂……

还记得一天接待五波艺术家一天从县城到村里要跑近十个来回，记得在餐馆吃饭吃到不

知嘴里什么味道也要为了填饱肚子能干活坚持每顿饭，还记得，还记得，记得落项目的每个日出日落，每个风吹日晒，记得被沟里的蚊子叮的满腿包天天去沟里，记得艺术家签的每份入驻协议，记得拿红艺术家满眼的希望与期许……



领到红本的艺术张彬老师

一个个艺术家主体落地，开挖，施工，封顶，那些曾经的曾经都想忘记，那些苦、累和泪都不想记起！

施工中的西关艺术街区，项目分管领导刘庆海副县长现场督导，施工技术人才紧缺、本地施工队水准、邻里关系、材料运不进来，一条街同时上百个工程队交叉作业……这种煎熬焦虑惟有亲历者自知。

有一天，听到领导点赞，说我们是一支有情怀、令人感动的团队，差一点泪目……

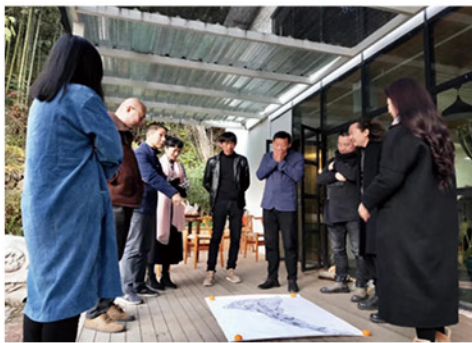
信任背后是万分努力，多落一个艺术区，中国便多一份艺术根基。

不易，是信念、是意义！



西关艺术街区1号地雅文美术馆签约进驻
宋庄艺术区重要开创者、归心书院张惠平老师签约进驻，上上国际美术馆签约进驻，知名艺术家经纪平台艺咖邦CEO杨东老师签约进驻，创始人李广明老师（左）、靳清钦馆长（右）旅美期间力推房县艺术区。

一个艺术家就是一个IP、一个章就是一个机构，背后连接艺术家、收藏家、投资商、画廊、美术馆、经纪方、拍卖机构、设计师、制作人、工程商、物业经营、粉丝等产业链条，形成集群就给地方带来巨大的产业效应。



艺术家引领、艺委会统筹，优先雇佣本地农民，让他们享受到艺术区发展的第一笔红利，是我们一贯坚持的宗旨。规划方案广泛征求艺术家和原住民的意见，原圆明园画家村伊灵村、斗角美术馆邢波馆长、《长在宋庄的毛》作者马越、C立方文创园刘铭董事长一行考察燕子沟。

任何事情都是开始，到今天我仍记得第一次提案会上，书记说：我们要做的是老百姓的家，街是老百姓喜欢的能安居乐业的地方，不是花红柳绿的城市美化。

我们要呈现房县的美，是一片安静宁静的地方……

无数次方案过会论证，确保项目平稳落地。



艺术家们为艺术区建设献计献策

蔡书记说了很多，我心里记住的是领导们做项目建设不是为了学别人，而是要做自己。

当天会我有些感动，也就是因为这个会，领导们的决策方向，我决定做这个项目。



雨后泥泞的街道，我们的日常

与本地施工方不断磨合沟通，能做到一百分就不要做九十，落地过程中很多人质疑我们，县领导跟我们说：用实际行动证明，落地成功就是最好的回答！

艺术家追求细节完美，不仅要质量，还要美观好看，邻里不理解是常事，杨振文老师苦口婆心沟通解释，几天下来，难缠的大嫂变成了好朋友，施工过程中，熬不动的时候，蔡书记经常勉励我们：

努力到无能为力！

奋斗到感动自己！

做一个真正有艺术家常驻的艺术区是团队成员们给的最好的回答。



2020年春节，二十多位艺术家留在房县过年，疫情受阻，阻挡不了大家对生活的热爱。半年过去，小院的样板示范给出了小小的回答，再过一个月艺术家的各个空间就将逐步呈现出来。

老派出所旧房改造而成的艺委会接待中心，新的设计结合钢架构建设也在当地引起了不小的轰动，每天无论是艺委会还是每个地块的工地，都不断有人来参观，每天都有人来咨询：能不能给我们做设计？这个工程能不能跟我们合作……

来参观，要联系方式，我们就都当是对项目的认可吧，团队说：做好能做的，把能做的事情做好。

站在即将竣工的工作室露台上，近瞰西关老街、远眺神农武当，一切充满希望。

房县项目首次尝试钢构装配式建筑，设计+材料+工厂加工+现场安装+土建全程无缝对接，由艺委会总统筹，在极受限的施工条件下，三五天就可以拔地而起一栋美术馆，在鄂西北地区引发了不小的轰动。一群艺术家，意外作了个工程示范。

建立审美标准，反复磨合操练，本地农民工一样可以做出大建筑商的水准，像这样的清水楼板，稍加打磨，我想安藤忠雄先生也会很喜欢。

艺术家像鲶鱼，他们的到来深深影响当地人的生活 and 事业。参与房县艺术区建设的水电工，两个月磨合做出了引以为傲的艺术级水准。

每轮方案汇报，县领导都给予我们极大的鼓励支持，艺术家是艺术区的主人，艺委会服务艺术家，是艺术家与政府沟通的桥梁，艺委会在项目前期还是工程质量监管者，后期是运营维护者。项目建设期，艺委会也是工程的组织者和质量监督者，用普通的改变普通。

愿我们的存在是审美观念的一大提高。



房县艺术区 - 西关老街样板空间

目前项目立项估值十个亿，慢慢做出模样来，不辜负自己，不辜负为项目付出的每个人，房县项目我们全面开启了第三代画家村的探索，在圆明园、宋庄的基础上，升级为农文旅融合的产业模式，结合乡村振兴和扶贫，与地方政府、原住民、社会资本形成多赢共赢的可持续格局。

随着各工作室陆续落成，大量艺术品和物资运抵房县。政府提供的政策，是艺术家们落地生根的保障。



首批工程开工动员大会后，大家在餐厅前留影感谢我们的伯乐！

感谢所有默默支持我们的朋友！

（来源：房县艺委会 作者：黄小凤）

乡村活动 » »

国内以乡村振兴、乡村建设等内容为主题的沙龙活动内容分享。



“公益慈善组织如何助力乡村振兴”主题沙龙 活动在南县农道“乡村相见”公益空间举办

2020年11月5日，在湖南省民政厅和省慈善总会的指导下，由南县民政局主办，湖南农道公益基金会承办，联合7家公益慈善组织，在益阳南县“乡村相见”公益空间开展了“公益慈善组织如何助力乡村振兴”主题沙龙活动。

此次沙龙活动由南县民政局张红君局长的致辞拉开序幕，参会的每一位老师都积极分享，气氛十分活跃。

湖南农道公益基金会理事长、北京绿十字主任孙晓阳分享了农道十几年来做乡村的宝贵经验，农道基金会设立的初衷就是“农为国本，道之以德”，希望凝聚各方力量，更好地服务乡村，因此有了“乡村相见”公益空间，让城市公益组织下乡有落脚点、让乡村自治组织能对接到资源、突出农民主体地位、发挥村支两委力量、号召乡贤回归，从而形成公益聚合平台，形成乡村资源聚集中心和村民精神文化阵地。

弘慧教育发展基金会秘书长印亚兰分享了弘慧开展项目的模式，主要从教育方面发力，可帮忙链接国内优秀的教育资源和基金引进

“乡村相见”公益平台，联合政府和乡贤的力量共同去赋能乡村教育发展。

方正证券汇爱公益基金会项目主管姚睿分享到方正汇爱针对健康、教育、消费、公益等方面开展了“惠健康”、“慧未来”、“汇支付”、“会同行”四大项目。同时，他认为公益慈善对于乡村治理有效、居民自治、乡风文明等方面都有巨大的推动作用。

湖南省大爱慈善基金会执行秘书长刘青琳表示通过前期与农道在南山村村民的公益调研中了

解到，当地对儿童的素质教育有一定的需求，大爱针对培养孩子正确的财富观以及管理财富能力，开设了“大爱儿童财商启蒙”公益课程，会在11月于南县“乡村相见”公益空间与农道基金会共同举办。

湖南佰骏医疗慈善基金会执行秘书长王浩宇表示十分有意愿进驻“乡村相见”公益空间，未来，可通过开展“健康筛查”、“村医培训”、“贫困村肾病资助”等项目为当地村民服务。

湖南省湘雅医学与健康基金会项目主管





蔡望介绍到以“助人自助”为理念，可开展相关志愿者培训、胰腺炎医生培训等公益活动，未来，基金会也将走出去，与公益同行们一起助力乡村。

湖南农道公益基金会理事彭慧谈到乡村公益平台离不开当地社工组织和志愿者队伍，需要充分发挥其作用，与城市公益慈善组织相互动，共同激活公益空间，形成公益聚合力量。

南县社工中心主任杨勇介绍到南县目前有5支志愿者队伍，将来可联动各个公益慈善组织一起为南县乡村做贡献。

南县社工事务所所长彭研介绍到今年南县针对农村留守儿童、老人、社会救助、农村婚姻家庭领域进行了有益的探索，同时，她也认为要实现乡村振兴，需要注重多方融合，形成多元治理的新力量，构建构建“三社联动”服务乡村发展的多元互动架构，全面有效地解决农民遇到的问题和困难。

南县民政局局长张红君表示南县社工工作方面铺得很广，基础框架已打好，成立了儿童之家，建立了青年志愿者协会，包含了养老、助残、精神疾病等各领域，但服务专业水平有限，而公益慈善组织的专业性相对较强，未来，南县民政局将积极链接和协助相关工作，联动各方，共同为乡村服务。

湖南省慈善总会办公室副主任刘谋益对“乡村相见”公益平台表示了认可，同时，

也提出三点要求，一要进一步提升专业能力；二要加强志愿服务的力量；三要有实打实的量化的帮扶项目，把帮扶资源项目化，把项目品牌化。

湖南省民政厅慈善社工处副处长姜波表示社工平台的专业性对处理农村的一些矛盾是很有经验性的，社工组织扎根于一线，手里是有大量的服务对象信息，公益慈善组织的痛点在这里跟社工开展合作，是能够准确快速帮助公益组织链接到项目对象。

湖南师范大学博士冯元表示可在“乡村相见”公益空间中成立社会工作高校在地实践基地，通过借助高校老师和学生的力量，为当地提供专业上的帮助。

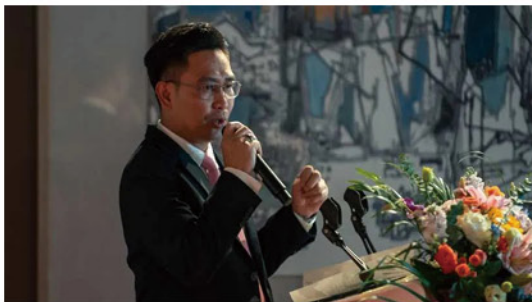
南县农道乡村书院院长钟正洪先生表示南县“乡村相见”既是一个公益平台，也需满足以下六个功能：一是南山村农民的书屋；二是湖南公益服务组织的纽带；三是农村谈经论道的田园会客厅；四是村民生活服务的保姆；五是南县南山发展的智库；六是南山文化传播的阵地。此外，他还自愿参与搭建南山发展智慧平台，为南山村发展贡献力量。

南山村村支书赵志祥表示各个公益慈善组织的到来给南山村未来的发展带来了方向和希望，未来，将全力支持和协助相关工作的开展。

湖南省民政厅一级巡视员杨薇对沙龙做了总结性发言：一、公益一定要实现党建引领，保证正确的方向，引导慈善组织和社会力量对接到国家重大战略；二、要提升“乡村相见”公益空间品质，做好“公益+”的文章，针对当地需求，对接好相关社会组织资源；三、推进专题性公益沙龙经常性开展，达到传播公益力量、给公益慈善组织赋能提质、实现行业交流、资源共享的目的。

（来源：农道基金会）

首届东盟文学艺术企业界交流合会 在大理隆重举办



“中国文化丰富多彩。云南民族服装非常有特色。作为马来西亚总领事，我非常希望在云南举办一次服装秀，把马来西亚的服装介绍到中国来，与云南精美的服装同台秀，一定非常美好！”马来西亚总领事法依萨先生在东盟文学艺术企业界中秋联谊会上说出了自己的一个美丽愿望。

今年9月16日，著名企业家刘克伟去普洱艺术村拜访词曲音乐家陈越，深深被陈越亲手打造的生态化、艺术化的皈心堂折服和感动，并谈到自己一个强烈的愿望是，建设一种真正意义上的人文居所，为人们创造一种融合文化艺术元素的生活状态和发展环境。他们在交流中，特别回想到习总书记视察那柯里和大理时，强调要把云南建设成面向南亚和东南亚辐射中心的明确要求，心里很激动。陈越从自己创作的《令和》和《琅勃拉邦的清晨》等以亚洲国家为主题的歌曲，特别是与慈善家卢德之作词合作的国际主题歌曲《共享颂》中认识到，文化艺术是重要的辐射方式。由此，陈越产生了一个举办东盟文学艺术企业界联谊会想法，希望以云南文化为基点，邀请东盟国家友人相聚大理，进一步扩大交流，促进共同发展。于是，陈越和刘克伟一起倡议发起举办东盟文学

艺术企业界中秋联谊会。

他们的倡议得到了有关部门的支持和指导，同时得到了东盟国家总领事、领事的认同和国内外有关专家、艺术家、企业家的响应。经过严肃、紧张、有序的筹备和协同，10月1日至2日，东盟文学艺术企业界中秋联谊会如期举行，越南、孟加拉国、老挝、马来西亚等多国的总领事以及家人们和国内外的专家、艺术家、企业家代表80余人，相聚在美丽的大



理十畝国际会议中心，交流思想，切磋艺术，增进友谊，共同度过了中国的国庆节和传统中秋佳节。



联谊会启动仪式上，作为活动发起人，刘克伟首先发表了热情洋溢的欢迎词。他说，中国和东盟国家一衣带水，心手相连，友好相处，共同为东盟的发展和繁荣做出来积极的努力。

今天是中国国庆节和传统的中秋节，是一个万家团圆的日子，是中国人最看重的日子，最有家的感觉的日子。我们的聚会正好是一个非官方的家庭式聚会，是一种跨越国度、文化、艺术、企业的交流新方式。大家在文化艺术的主题下，彼此的心情可能更加融洽，交流更加无拘无束。所以，我们把大家请到十亩来，就是请到家里来，特别是有幸把各位总领事先生和全国各地的有关学者、艺术家、企业家一起欢度佳节，既是表达家的情怀和温暖，也是响应“一带一路”国际合作发展倡议和构建人类命运共同体的具体行动，更是增加朋友之间友谊、情义和感情的交流活动。



作为活动发起人，陈越在接下来的讲话中说，今天在中国国庆节和传统中秋节举行这样一个跨东盟国家和跨文化、跨艺术、跨企业的联谊活动，意义重大。这个活动真正筹备时间只有两个星期。在这么短的时间里，得到有关部门的支持，邀请到了这么多东盟国家的总领事和各界朋友来到大理，而且这么规范、这么高规格，显示出了高水平的组织能力和执行能力。这个活动的题目看起来比较大，但大得恰当。在东盟文化艺术企业界的交流过程中，这次活动应该是第一次民间组织的大跨界节日活动。从这个意义上说，大家今天参与活动、见证活动，其实是在探索和推动东盟国家文学艺术企业界交流合作的新形态、新模式。人类命运共同体总是需要大家付出智慧共同推。世界历史发展也需要大家的力量去推动。前些年我创作了一些以东盟国家为主题的音乐，正在准

备出版一个东盟主题音乐专辑。我将通过音乐作品为促进东盟国家的文学、艺术、企业之间的联姻，推动东盟国家加强文化交流与合作作出积极的努力。



农创投控董事长、湖南农道公益基金会联合创始人孙麟作为中国新时代乡村建设者发表了讲话。他说，东盟的宗旨和目标是本着平等与合作精神，共同促进本地区经济增长、社会进步和文化发展。20多年来，我在中国从事乡村建设，也了解东盟国家乡村建设的基本情况。东盟国家的乡村建设很有自己的特色，值得我们学习的地方很多。希望通过今天这个交流平台，进一步加强与东盟国家乡村建设、农业发展方面的联系。我非常真诚地邀请各位总领事及家人，有机会到湖南长沙、海南三亚等我们的乡村建设项目上去指导工作，共同推动东盟国家农业的健康发展与进步。



云南大学昌新国际艺术学院院长周昌新就云南文化艺术的特点和历史地位、现实价值作了精彩的发言。他说，云南是一个世界艺术创作中心。云南是艺术家的乐土。没有来过云南的艺术家，是不可想象。希望世界艺术家到云



南来，共享云南艺术和文化。中国艺术研究院中国画院教授、著作画家林若熹向各位总领事赠送了自己以大理为主题的绘画作品和画册，把联谊会推向了一个欢乐的艺术高潮。



联谊会形式活泼，交流融洽，形成了共识，取得了预期效果，圆满成功。大家一致同意设立中国东盟文学艺术企业界联谊会筹备委员会，各位总领事、领事高兴地接受了聘请，成为筹备委员会国际顾问。联谊会认为，大理是一个美好的地方，大理是中国的大理，也是世界的大理。大家期待这次联谊会后，进一步加强交流，增进情感，为东盟文化艺术企业界联谊会的发展与壮大奠定良好的基础和发展力量，为东盟国家发展与繁荣发挥积极的促进作用。正如马来西亚总领事法依萨先生在代表出席联谊会东盟国家总领事的讲话中所说的：“我们非常支持这样的活动。通过这样的平台，让

不同文化相互碰撞，在碰撞中更好地手拉手，更好地联系起来。我相信，通过这个的平台，能够让我们两国文化特别是马来西亚与云南、东盟国家与云南实现更好的交流、融合与共赢！”

青年歌手、国家一级歌唱演员谢丽娜和大理民间艺术团在10月1日国庆中秋招待晚会中献上了精彩的民族歌曲、民间音乐与民族舞蹈，一个个洋溢着浓郁民族文化特色的节目激起了中外友人阵阵热烈而欢快的掌声。



大理的风花雪月，总是那么优美动人。这次活动，更加体现了大理的文化性、包容性和开放性。展望明天，东盟文化艺术企业界联谊会一定会鲜花盛开，硕果累累！

（来源：乡村相见编辑部）



齐聚烟火气、文艺范的乡村复兴论坛 荣昌峰会在重庆举办

巴蜀论道，各路大咖共话乡村活与兴；
村里仗剑，乡践行者感触荣昌气与范。

11月5-8日，乡村复兴论坛·荣昌峰会在重庆市荣昌区成功举办。一年多来，各方乡建资源力量的共同筹备努力，终于看见了呱呱落地的果实！

从座无虚席的通安“陶园”，到淳朴自然的经堂“原乡”；从拨开山雾的“久宿”小院，到梦里故乡的“河岛”稻田……四大会场、近十个不同领域的乡建团队前置进驻，30余场透彻深入的演讲分享，近百个鲜活前沿的乡建案例，两百余条实时新闻报道，超千万微博话题阅读……在延续论坛“村里开大会”理念的同时，携手各路“乡建侠客”，为“新起跑线”状态下的乡村振兴荣昌实践提供了新引擎、新

动力。

在抵达重庆之前，天气阴冷且久雨，稻子没等到收割，直接在田里发了芽。抵达之后，难得的好天气是每遇到一个人都要提起的话题。村民们都说大晴天是为了迎接大家伙的，但游走了四个村子之后，却觉得这恰好的天气更是为他们准备的。

荣昌峰会以“陶园·河岛·久宿·原乡”四个村子为会场，在两天时间里开展主题分享、清华大学专场对接、乡村夜话、非遗文化展、村民演出等丰富活动，从听课学习到嗦粉吃面，从品牌发布到赶集看展，打造出一场“接地气、巴蜀味、烟火气、文艺范”的乡建盛会。

通安◎陶园——老厂房新生

峰会主会场在通安村，会场周边是满目的热闹。镇里各个村搭起来的特色市集、艺术家



搭建的装置作品，从各处到来的不同身份的专家嘉宾和参会者，来自不同院校的志愿者大学生，以及溜达来逛逛的周边村民。

大家闲逛式地感受村里出现的新鲜变化。而在一年之前，这里是一片水塘、荒地、农田、闲置房屋和工厂。在乡村市集上购买当地物产，番薯橘子花生和自带包装的麻饼卤鹅酱鸭……能说会道和朴实沉默是两种风格。满载而归的除了远方来客，还有本地村民。

设计团队将乡村废弃的工厂，打造成“荣昌陶”主题文化产业园，注入多种形式的内容，让原本毫无一物的场所变成可看可逛的空间，未来可期。

峰会开幕式和综合版块选在新建成的工厂空间，开幕时有几位村民也结伴落座其中，听到关于这片土地上未来即将生发的种种变化时，似懂非懂，但也用力在后排鼓起了掌。

在场外，策展人徐洋带领年轻艺术家们，以荣昌三大国家级非遗为素材，在地创作了系列艺术装置。不同年龄的人在装置前留影打卡，更有大姐们组队在契约剧场里拍起抖音跳起了舞。冥冥之中的配合，更像是一种默契。

通安村的村民纷纷带着自家农产品到场外摆摊，后山种的柑橘、柚子，刚出炉的烤红薯、羊肉串，荣昌名吃观胜兔，村民自发的市集，是热气腾腾的生活味儿！还有一大群“吃货”在这排队尝鲜，嘉宾们兴致勃勃选购荣昌特产，折扇角雕牛角梳，马草村的牛肉干，吴

家镇的土鸡蛋，这次峰会终于可以带一份伴手礼回家。

经堂◎原乡——一场村民自导自演的晚会

从通安转场，抵达经堂村已是傍晚，在车辆靠近村子时，入暮的天色里看到山顶突显一方别致的屋顶，猜想是有些年头的建筑，心生好奇。

下车后有安排紧凑的一系列流程：喜庆的舞龙、精心准备的河包粉条宴、村民自发组织的热闹晚会。我游走在会场爆满的人群周边，从村民代表的那些质朴话语里了解到经堂村经历的变化。

河塘一侧照例有小集市，售卖着村中物产，手作板凳、天然农场水果，但路边挂着的可爱插画更吸引人。市集上妹妹热情推销阿公做的小板凳，本以为是经堂村民，后来一问才得知是川美的大学生志愿者，用超常的口才分享背后的故事销售板凳。

聊天中在妹妹的手机相册里看到教堂的各种角度，原来山顶的那座建筑叫真原堂，拥有100多年的历史。他们也把从教堂管理大爷那听来的故事一一转述给我，还不忘提及晚会大屏幕的那张海报就是他们对教堂的航拍。



他们说，粉条晚宴上那些年纪大的八仙桌全是村民们一张张从各家抬过来的，大家都热情好客。说着就cue到旁边一起看摊的大叔，“就说这位大叔，我还不怎么认识，就帮我一起用板凳摆龙门阵，看着摊”。

这群志愿者间断着待了一周，看过一两次晚霞，走过村里的角角落落，很认真地告诉我，这里真的很美，值得你再来。

黑夜将经堂村的美裹得严实，只能听见把现场各种沸腾的声音：年轻的80后准备大干一场，嫁到村里的媳妇感受到村里的种种变化对比，还有村中的老幼奇才尽情表演。一场夜话，把村民们对村里未来的展望传到村子更深处。

玉久◎久宿——民宿是乡村的活力注入

玉久村的村名源于援朝烈士吕玉久，如今村中重修了他的故居，存放着农具，一旁还有一幢保留完好的旧时祠堂，背后的竹林底发出沙沙声，绕到小山坡上能看见竹林底下生长着新的竹笋。

村中有一口清朝的八角古井，周身布满青苔，井水清澈见底，每个路过的人都要去张望一番。五米开外有热气腾腾刚出炉的猪油泡粩。

“我们村留下来的都是老人，孩子们大了都在外工作，现在也不怎么种田了。”在村民家歇脚时跟大叔聊起了天。如同中国每个村庄一样，都有一些相似的问题存在。

“但我们村开阔着呢，比在城市里待着舒服，你看每家隔这么老远，一眼就能望见。”

论坛分享中得知，玉久村在不久后有民宿资源进入。民宿在此次诸位嘉宾的分享案例中体现，是活化乡村的良方，同时也离不开好的运营。一方面整合乡村资源，打造品牌产品，另一方面调动村民的积极性，为村民们提供就业机会。



河中◎河岛——稻田之上的更多可能

河中村附近有一大片稻田，设计师王新带着团队在这里做了空间利用和视觉改造，让这片稻田更能为村民所用。

沿着稻田里的石板路走，小农场、河中岛中心区和水果采摘田连接在一起。在王新的计划中，“稻田剧场”是一个多功能的建构空间。希望人们把这里当成集体活动的中心，不管是人们沿路踏步，还是观看晚会，可以拥有更多开放的可能性。

荣昌峰会的闭幕式放在剧场里，晚宴顺着河渠一路排开，在日落之下，混着水流声和阵阵泥土香享用最后的晚宴。晚宴由本村返乡青年打造的“稻里趣筑”民宿后厨一一呈现，听下午准备餐桌的大姐们说，她们都是自告奋勇来帮忙的。

等到夜幕落下，稻田剧场上的闭幕式渐入佳境，乡村复兴论坛的旗帜由荣昌交接给松阳，峰会也进入尾声。稻田周边的装置亮起灯，将黑夜中的村子也连了起来。

在晚宴结束后细细收拾餐桌的阿姨们，后台等待上场的杂技舞蹈队，走在村主道上去剧场看戏的村民，还有在氤氲起雾气的河边，雷打不动依旧挂着夜灯钓鱼的大叔们，在诸多的变与不变之中，河中岛也在缓慢地进行着它的更新。

这是一场乡建盛会！

除了论坛主体内容外，峰会期间还进行了陪伴式乡村运营共试点的揭牌仪式、荣昌直播基地揭牌仪式、河包粉条品牌发布仪式等。还有高大上的清华专场合作对接会，一位位中国最高学府的高徒名人在这里对荣昌的未来发展研究会谈。也有接地气的乡村夜话，坐在村里拉呱“闲”谈，聊天聊地，从田里的稻子说到明年的希望。

在荣昌乡野行走的两日，一边见证着这些改变，一边聆听30余位建筑规划、艺术设计、民宿运营、文旅融合、社区营造等领域专家学

者、文化活化、文旅升级、城乡融合等多个实际议题，积极探讨以村落空间为载体的乡村建设新路径。

在这些有迹可循的方法和实践里，地方的活力，始终离不开村民的主动性。而一场峰会更像是一次刺激，触发它的更多可能。

论坛主席、清华大学建筑学院副教授罗德胤说，本届峰会以“融汇巴蜀·天下荣昌”为主题，多方位展现了荣昌包容开放、求知创新的格局，也打造了一场“大咖引领、会场多元、同期出彩、声势引爆、成果丰硕”的乡建盛会。

一是大咖引领，共话乡村输出智慧。三十多位专家学者带来了乡村振兴战略背景下乡村建设的新方向，搭建了荣昌乡村与外界发展的资源对接桥梁，为加快推动乡村振兴发展注入了生机和活力。

二是会场多元，四大会场呼应四种乡建——在通安村引入规划设计“荣昌陶”主题产业园区、在经堂村引入社区营造团队、在玉久村引入民宿品牌、在河中岛改造了田园综合体。

三是同期出彩，展荣昌非遗之城。从一场独特的“村里新闻发布会”开始，“村里大会”就在荣昌生了根、发了芽，紧贴非遗+文旅的特色，见证了荣昌的非遗特色。

四是声势浩大，媒体报网刊传播发声全国。新华社、人民日报、人民网等80家媒体报道峰会盛况，发稿近200篇，新浪微博以及全国多个千万级粉丝帐号对峰会进行了同步报道，乡村复兴论坛话题阅读总量超8800万人次，并有微博大V助力传播。

五是成果丰硕，资源对接后续落地不断。峰会后落地的清华大学乡村振兴工作站、疯窝媒陪伴式乡村运营共建试点、以及即将落地的夏布民宿等，架起了一座永久牢固的交流合作桥梁。

论坛秘书长李永良表示，本届峰会在延续

“村里开大会”理念的同时，携手各路“乡践行者”，以更为精华的内容分享、更加精准的资源对接、更为精耕的落地共建、更为长远的合作势能，为“新起跑线”状态下的乡村振兴荣昌路径提供了新引擎、新动力。

中共荣昌区委副书记黄晏说，来自五湖四海的四百多名领导嘉宾、专家学者来到荣昌，共同造就出了一届成功圆满的盛会，展示了乡村建设领域的前沿理论和最新实践，为乡村振兴注入了新的智慧动力。乡村复兴论坛将告一段落，但荣昌人民实施乡村振兴战略的步伐将永不停息，我们将解决好三农问题作为工作的重中之重，继续在总书记繁荣昌盛好的嘱托下奋勇前行。

离开和归来，并非定局，“上山下乡”的梦也从不会停下。根据论坛主席团安排，下一站将在浙江省松阳县举办乡村复兴论坛·松阳峰会。中共松阳县委副书记、政法委书记周鸿飞介绍说，松阳是浙江美丽大花园的核心区，距今有1800多年的建县历史。四周群山环绕，母亲河松荫溪常年向下游输送优质水质，被国家地理杂志誉为“最后的江南秘境”。

松阳县城老街传承着打铁、制秤、裁缝、草药、制蓑衣、弹棉花等传统农耕文明的商业业态，充满着情深雨蒙蒙的烟火气被誉为“活着的清明上河图”。

乡村振兴，一直在路上！

乡村复兴论坛是由清华大学建筑学院、北京绿十字、宿集营造社、新浪微博共同主办，中国扶贫基金会公益支持，中国民居建筑委员会提供学术指导。论坛坚持“村里开大会”，以会议事件作为助推器，整合规划设计、乡村治理、村落运营等资源，构建面向乡村实践的开放合作机制。

（来源：乡村复兴论坛）

乡建新规 》》

加强村镇的规划、设计、施工管理,保证有领导、有规划、有步骤地建设我国现代化的高度文明的社会主义新农村。



乡村民宿服务质量规范国家标准

(GB/T 39000-2020)

一 范围

本标准规定了乡村民宿的术语和定义、基本要求、设施设备、安全管理、环境卫生、服务要求、持续改进。

本标准适用于乡村民宿的服务与管理。

二 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件，仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

GB 5749 生活饮用水卫生标准

GB/T 10001.1 公共信息图形符号第1部分：通用符号

GB/T 10001.2 标志用公共信息图形符号第2部分：旅游休闲符号

GB 14934 食品安全国家标准消毒餐（饮）具

GB 15630 消防安全标志设置要求

GB 50325 民用建筑工程室内环境污染控制规范

三 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

3.1 乡村民宿 rural homestay inn

位于乡村内，利用村（居）民自有住宅、村集体房舍或其他设施，民宿主人参与接待，方便客群体验当地优美环境、特色文化与生产生活方式的小型住宿场所。

3.2 民宿主人 host of homestay inn

民宿经营管理者。

3.3 文化主题 cultural theme

在建筑设计、空间布局、装修装饰、景观营造、服务内容和方式等方面，体现某种地域、历史、民族或乡土特色的文化内涵。

四 基本要求

4.1 经营场地应符合当地的国土空间总体规划、生态环境保护规划和民宿发展相关规划，无自然灾害（如塌方、洪水、泥石流等）和其他影响公共安

全的隐患。

4.2 应依法取得相关经营证照，持证经营。

4.3 应诚信经营，提供的商品或服务明码标价，无虚假宣传、短斤缺两等商业欺诈行为。

五 设施设备

5.1 建筑

5.1.1 主体建筑风貌应与当地的人文民俗、村庄环境景观相协调。附属设施应与主体建筑风格相协调。

5.1.2 室内外设计宜体现出主题特色，空间造型美观，装修格调、材质、工艺、色彩等方面与主题相符。

5.1.3 文物建筑改造为民宿时，应符合文物部门的有关规定。

5.2 客房

5.2.1 主、客区相对独立，功能完善，布局合理，采光、通风、照明、隔音、遮光条件良好。宜有不同类型的特色客房。

5.2.2 客房用品、用具应配置齐全，材质合格，使用方便。不主动提供一次性日用品。

5.2.3 宜根据所在地气候配备取暖、降温设备，制冷，制热效果良好。

5.2.4 客房内宜设有多种规格的电源插座，应有2个及以上供客人使用的插位，开关与插座位置合理。

5.2.5 客房宜单设卫生间，通风、照明条件良好，并配置必要的辅助设施及盥洗用品，干湿分离，应有除臭和防滑措施。给排水设备完好，宜24h供应冷、热水，水流充足。

5.3 餐厅

5.3.1 功能完善，布局合理，面积大小应与最大接待能力相匹配，采光、通风条件良好。

5.3.2 餐具、消具等各种器具配套，无破损，应有卫生的存放空间。

5.4 厨房

5.4.1 功配完善，布局、流程合理，地面经硬化

防滑处理,配备通风排烟设施和消防设施。

5.4.2 配有与接待能力相匹配的冷藏、冷冻、消毒等设施设备,生、熟食品及半成品应分柜置放。

5.4.3 应有专门放置临时垃圾的设施并保持其封闭,排污设施(如地槽、抽油烟机 and 排风口等)保持清洁、通畅。宜设有餐饮污水隔油设施。

5.5 公共卫生间

宜设有公共卫生间。通风、照明条件良好,冲洗设备完好,有防滑措施,各种耗材(如卫生纸、洗手液等)补充及时。

5.6 停泊场所

宜自备或附近有与接待容量相适应的交通工具停泊场所,车辆等停放安全、有序。

5.7 标识标牌

公告类(如规章制度牌)、名称类(如民宿名称标识牌)、警示类(如禁烟标识牌)、指引类(如行路指引牌)标识标牌设置齐全、醒目,并应符合 GB/T 10001.1、GB/T 10001.2、GB 15630 等规定,制作和维护良好,位置合理,与环境协调。宜根据需要提供多种语言标识。

六 建筑安全

6.1 安全责任人

应明确安全责任人,建立治安、消防等各类安全管理制度,全面落实安全管理责任。

6.2 建筑安全

6.2.1 建筑物系合法建筑,应符合有关房屋质量安全要求,无乱搭乱建设施。

6.2.2 新建、改建的建筑物应符合有关工程建设强制性标准,依法设计,施工。

6.2.3 改建的建筑物,不破坏建筑主体和承重结构,必要时应采取加固措施并进行安全鉴定,保证建筑使用安全。

6.3 设施设备安全

6.3.1 水、电、气、暖等设施设备及防盗、救护、消防、卫生、娱乐休闲等设施设备应定期检查和保养,保持状态良好,安全可靠。

6.3.2 广告牌、空调机等室外设施设备及线路应安装规范、牢固,不影响通行及人身安全,视觉效果好。

6.3.3 易发生危险的区域和设施应设置显目的安

全警示标志,并提前告知安全注意事项。

6.4 食品安全

6.4.1 食品贮存、加工操作应符合国家餐饮服务食品安全操作规范的要求。

6.4.2 食(饮)具卫生应符合 GB14934 的规定。

6.4.3 生活用水(包括自备水源和二次供水)应符合 GB5749 的要求。

6.4.4 应建立食品及食材进出台账制度,来源可追溯。

6.5 人身财产安全

6.5.1 宜备有客人常用、应急且在保质期内的外用非处方药品和医疗用品(如创可贴等),并与周边医疗点建立联系机制。

6.5.2 应建立客人人身财产安全保障制度,并与就近派出所或警务站(室)建立联系机制。

6.5.3 应建立客人隐私权保护体系,有效保障客人隐私权益。

6.6 治安消防安全

6.6.1 治安安全

应符合国家及当地民宿治安安全的有关规定,治安安全管理措施包括但不限于:

a) 安装并能熟练使用旅馆业治安管理信息系统或手机应用程序(APP)住宿登记系统;

b) 按照公安机关管理要求严格落实住宿实名制登记工作;

c) 在主要出入口设置监控设施,保存监控记录 30 天以上;

d) 实行值班制度,发现可疑情况和违法犯罪活动,立即向公安机关报告。

6.6.2 消防安全

应符合国家及当地民宿消防安全的有关规定,消防安全管理措施包括但不限于:

a) 每间客房应设有开向户外的窗户,确有困难时,可开向开敞的内天井;窗户不宜设置

金属栅栏、防盗网、广告牌等遮挡物,确需设置时,应能以内部易于开启,并可供客人逃生;

b) 每间客房应在明显部位张贴疏散示意图,并按照住宿人数每人配备手电筒、逃生用口罩或消防自救呼吸器等器材;

c) 疏散通道和安全出口应保持畅通,3 层及 3

层以上楼层应每层配置逃生绳等逃生设施；

d) 每 25 m² 应至少配备一具 2kg 以上水基型灭火器或 ABC 干粉灭火器, 并放置在各层的公共部位;

e) 厨房与建筑内的其他部位之间应采用防火分隔措施。

6.7 安全应急预案

应有火灾、食品安全、疫情预防、治安事件等各类突发事件的处置应急预案, 定期演练。

七 环境卫生

7.1 卫生及消毒

7.1.1 各区域应保持环境整洁卫生, 物品摆放有序, 无乱堆、乱放现象, 建筑物及各设施设备无剥落、无污垢、无积尘。

7.1.2 公共用品应一客一换一消毒; 若提供非一次性拖鞋, 应配备相应的消毒设施。

7.1.3 各区域应采取有效措施, 消除老鼠、蟑螂、苍蝇、蚊子等其他有害昆虫及其孳生条件。

7.1.4 饲养的宠物、家禽、家畜应有相应的卫生防疫和安全隔离措施。

7.1.5 垃圾箱或桶布局合理, 垃圾宜实行分类收集, 清扫及时, 日产日清。

7.2 环境保护

7.2.1 装修装饰材料应使用绿色环保材料, 室内环境污染物浓度限量应符合 GB 50325 的要求。

7.2.2 污水应经无害化处理, 排放应符合国家及当地环保部门的规定。

7.2.3 服务设施建设、经营服务活动等不对周围环境产生声、光、气等污染。

7.2.4 在不降低客人舒适度的前提下, 宜选用绿色环保产品。

八 服务要求

8.1 一般要求

8.1.1 立足属地资源禀赋, 挖掘和传承地域文化内蕴, 宜打造特色文化主题民宿。

8.1.2 有充分利用当地游客接待中心、公共停车场、数字化导览系统、民俗文化等农业农村公共服务资源, 满足客人服务需求。

8.1.3 宜针对亲子等不同客群需求, 提供特色化服务。

8.1.4 应尊重客人的民族风俗习惯和宗教信仰,

主动了解生活和饮食禁忌, 提供个性化服务。

8.1.5 对残障人士、老年人、儿童、孕妇等需要帮助的特殊客人, 宜提供必要的设施设备, 优先服务。

8.1.6 宜根据客人需求提供全程行程规划, 活动安排等管家式服务。

8.1.7 设有接待处, 宜 24h 提供咨询、接待、入住登记、结账、留言等服务, 服务响应及时。

8.1.8 宜实现网上宣传、问询、预订、投诉等功能。宜免费提供覆盖各区域的安全、高速的无线上网服务。

8.2 从业人员

8.2.1 从业人员宜以当地村民为主, 应持有效健康合格证明, 积极参加各类相关培训, 掌握服务接待基本知识和技能, 举止文明, 态度友好。

8.2.2 主要从业人员应掌握基本急救知识及操作技能, 并具备突发事件处置能力。

8.2.3 根据客人需要, 从业人员能用多种语言或借助实时翻译设备进行接待服务。

8.3 服务内容

8.3.1 问询服务

8.3.1.1 宜提供现场、电话、网络等多种咨询方式, 能准确和耐心解答民宿地址、位置、客房价格、主题特色以及当地民俗文化等常见问询问题。

8.3.1.2 宜提供可供网上查询的民宿相关动态信息, 信息应客观, 真实。

8.3.2 预订服务

8.3.2.1 宜提供现场、电话、网络等多种预订方式, 预订手续便捷, 预订信息有效。

8.3.2.2 遇客房预订已满情形, 可向客人推荐周边民宿。

8.3.2.3 遇订单变更或取消情形, 应及时、有效处理。

8.3.3 接待服务

8.3.3.1 民宿主人宜主动迎送客人, 与客人分享民宿故事、生活方式和生活理念。

8.3.3.2 有条件的民宿, 可提供电子化、自助式的入住服务。

8.3.3.3 接待处宜提供公用电话、物品寄存、雨具和充电设备出借等服务。

8.3.4 客房服务

8.3.4.1 根据气候和不同地区的实际需要,宜在客人到达前保持客房温度适宜、空气清新。

8.3.4.2 位于山区、海边的民宿,应根据当地的气候条件采取必要的防潮或除湿措施。

8.3.4.3 宜主动引领客人至客房,介绍入住服务内容,帮助客人熟悉客房设施设备使用,告知注意事项。

8.3.4.4 根据需要,宜提供多种规格的寝具,寝具铺设应方便就寝。

8.3.4.5 宜配有当地民俗文化、农副土特产品、休闲农业和乡村旅游精品线路介绍、卫生防病宣传等资料。

8.3.5 餐饮服务

8.3.5.1 应提供早餐,如不能供餐应提供替代方案。宜提供中餐、晚餐。

8.3.5.2 宜采用当地食材,提供当地风味小吃、农家菜或特色药膳。菜肴烹调制作宜体现农家风味,地方特色。

8.3.5.3 宜提供当地自酿酒、饮料等特色饮品或特色面类食品。

8.3.5.4 餐具、酒具、厨具材质、样式的选择和摆放宜体现当地乡村特色、文化特色。

8.3.5.5 宜主动介绍菜式特点,引导客人合理点餐,提倡健康饮食。餐饮解说宜体现文化内涵。

8.3.5.6 宜提供可供客人亲身体验农家菜、农家小吃制作的共享农家厨房。

8.3.6 休闲体验服务

8.3.6.1 宜提供庭院、绿地、观景台、茶吧或书吧等公共空间。

8.3.6.2 本地民俗事象宜适当纳入客人体验服务项目,事象应展现本真性。

8.3.6.3 宜提供农事、非遗、文创、科普、研学、体育、艺术、康养等体验性或参与性活动项目。

8.3.6.4 宜与周边农户、家庭农场、合作社、园区建立联系,向客人推介当地手工艺品、中药材、农副土特产等特色商品。

8.3.7 离店服务

8.3.7.1 宜提供现金、储蓄卡、信用卡、常用的网络支付等多种结账支付服务,能提供正规发票。

8.3.7.2 宜提供当地农副土特产品、手工艺品等

特色伴手礼。

8.3.7.3 遇客人在店遗失物品情形,应迅速联系,妥善处理。

九 持续改进

9.1 服务改进

9.1.1 应建立并实施服务投诉处理机制,包括但不限于:

a) 立如电话投诉、网络投诉、意见簿等有效投诉渠道,并向客人明示,收集意见和投诉问题;

b) 在合理或承诺的期限内完成投诉处理,处理结果应及时向投诉者反馈。无法有效处理的,应向投诉者耐心解释;

c) 所有投诉应有记录,并可提供投诉处理的进度查询。

9.1.2 应建立并实施服务补救措施的管理程序,包括但不限于:

a) 服务补救方针;

b) 服务失误分析和分类;

c) 服务补救预案及措施;

d) 服务补救结果评价。

9.1.3 应制定和实施服务改进措施,包括但不限于:

a) 对不合格服务和投诉进行控制,识别和分析原因,及时采取纠正和预防措施;

b) 定期对服务质量进行自我评价,结合客人反馈意见与自我评价结果采取改进措施,持续改进服务质量。

9.2 邻里关系维护

9.2.1 应建立并实施邻里关系维护措施,包括但不限于:

a) 自觉遵守村规民约,尊重当地社会风俗和生活方式,并提前告知客人注意事项;

b) 积极参与当地公益事业或公益活动;

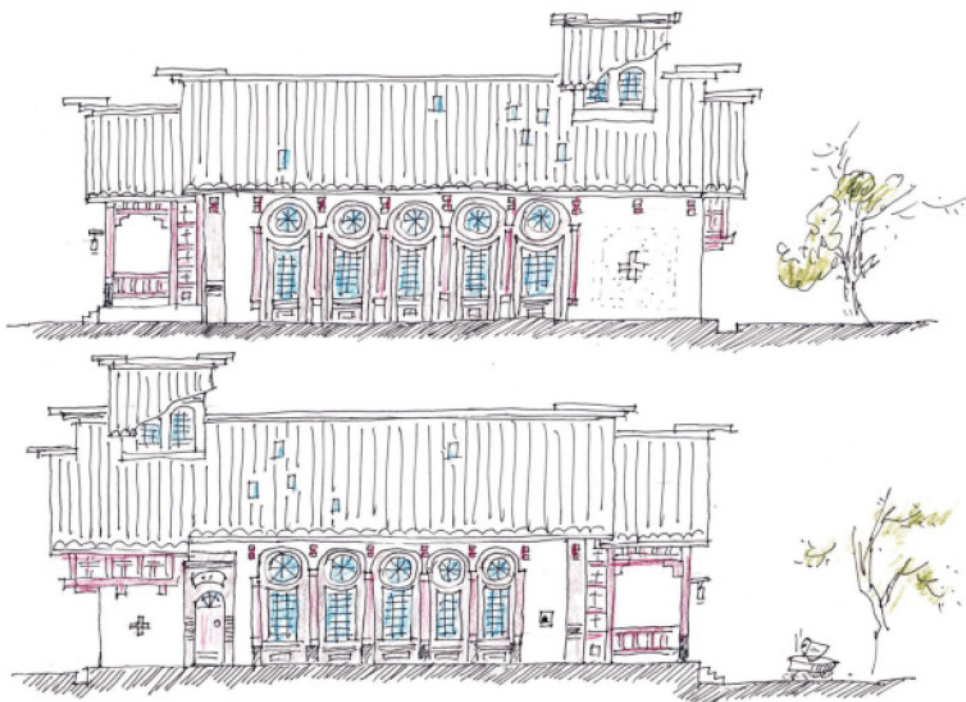
c) 主动融入当地社群活动,与邻里建立互帮互助关系;

d) 与邻里保持良好沟通,及时纠正占用邻里土地等损害邻里利益的行为。

9.2.2 应定期对邻里关系状况开展自我评估,结合评估结果采取有效措施,持续改善邻里关系。



幸福田园



美丽乡村

■ 孙 君作品